



# Bozar Music '24-'25

# READY FOR RISING STARS?

As a proud partner of Bozar, we're shining a spotlight on emerging and established talents. Because creativity has the power to unite and inspire.

#WeLoveCulture



READY FOR YOUR WORLD



**BNP PARIBAS  
FORTIS**

The bank  
for a changing  
world

**Bozar Music  
'24-'25**

Onze partners · Nos partenaires · Our partners



BIEN PLUS QUE JOUER  
MEER DAN SPELEN



**BNP PARIBAS**  
**FORTIS**

#WeLoveCulture



Inhoud · Sommaire · Content

Edito

4

Orchestral

8

International Orchestras

10

Belgian National Orchestra

14

Belgian Orchestras

20

Soloists

24

Operas & Oratorios

28

Early

32

XX-XXI

38

Staging the Concert

48

Jazz, Global, Electro

52

Concert Croissant

64

Family

70

Kalender · Calendrier · Calendar

74

Adressen · Adresses · Addresses

81

Tickets

82

Abonnementen · Abonnements · Subscriptions

84

Membership & Partners

92

# Zorgvuldig gekozen, veelzijdig vernieuwd

**'Een aandachtig samengesteld concert werkt net als een tentoonstelling die met veel zorg is gecureerd.'**

Dirigent **Klaus Mäkelä** zegt mooi waar Bozar voor staat. Met zorg artiesten uitkiezen, hun veelzijdige persoonlijkheid tot haar recht laten komen, verbanden leggen tussen repertoires, een samenspraak op gang brengen tussen het (verre) verleden, de toekomst en de luister- en kijkervaring, ... Mäkelä kan het weten. Hij komt in de loop van het seizoen met drie symfonische orkesten naar hier, elk met een eigen traditie, klank en karakter. Zo krijg je een rijkgeschakeerd portret van een toonaangevende dirigent. Amsterdam, Berlijn, Budapest, Keulen, Montréal, Oslo, Parijs, Rotterdam, Venezuela, Chineke!... Bozar is trots in België het huis te zijn waar 's werelds beste orkesten thuis komen.

**'Waarom alleen spelen wat we al weten en begrijpen?'**

Violiste **Patricia Kopatchinskaja** vraagt het zich af – en wij met haar. 'Kunnen we ook niet vooruitkijken, op zoek naar nieuwe ontmoetingen en wat we nog niet zo goed kennen? Dan opent zich een sterrenstelsel aan muziek.' Je voelt het meteen als ze het podium betreedt, blootvoets. Hier hangt energie in de lucht. Hier sneuvelen heilige huisjes. Kopatchinskaja koppelt het grote klassieke repertoire aan onderbelichte namen.

'Veel mensen uit verschillende tradities of achtergronden noemen zich niet graag componist. Het voelt alsof je mensen in hokjes stopt, en het idee is nu dat muziek open en poreus is.'

Pulitzer Prize winnaar **Caroline Shaw** is vijf keer bij ons te gast in uiteenlopende constellaties. We gaan voor je op zoek naar inspirerende figuren die bruggen slaan in het brede spectrum tussen oude muziek en hedendaags. Die als componist én muzikant oren hebben naar de creatieve inbreng van uitvoerders. Die genres naadloos verwerken tot iets ongehoords.

**'Noten op papier zijn er volgens mij louter om te converseren.'**

Aldus gitarist-componist **Bryce Dessner**. En ja, die vergelijking die Klaus Mäkelä maakt tussen een concert en een gecureerde tentoonstelling is helemaal zo gek nog niet. *Curare* is Latijn voor zorgen. Net als bij de belichting en de scenografie van onze exposities, besteden we veel zorg aan de ruimtelijke beleving van onze concerten, o.a. met de nieuwe reeks *Staging the concert*. Livemuziek is een ervaring om samen te beleven. Fysiek. Aangrijpend. Van hier en van nu.

Christophe Slagmuylder,  
CEO – Artistiek directeur

# Choisi avec soin, renouvelé en de multiples formes

**« Un concert programmé avec attention fonctionne de la même manière qu'une exposition organisée avec le plus grand soin. »**

Le chef d'orchestre **Klaus Mäkelä** résume bien la vision de Bozar. Sélectionner soigneusement les artistes, rendre hommage à leurs personnalités multiples, tisser des liens entre les répertoires, mettre en dialogue le passé (lointain) avec l'avenir et les expériences d'écoute et de regard. Klaus Mäkelä sait de quoi il parle. Au cours de la saison, il dirige trois orchestres aux traditions, sonorités et caractères différents. À travers le portrait d'un chef d'orchestre de premier plan, il est possible de se représenter la richesse et la diversité de la musique. Amsterdam, Berlin, Budapest, Cologne, Montréal, Oslo, Paris, Rotterdam, Venezuela, Chineke!.... Bozar est fier d'accueillir en Belgique les meilleurs orchestres du monde.

**"Pourquoi ne jouer que ce que nous connaissons et comprenons déjà ?"**

La violoniste **Patricia Kopatchinskaja** s'interroge – et nous aussi. "Pourquoi ne pas se tourner vers l'avenir, à la recherche de nouvelles rencontres et de ce qui nous est moins familier ? Une galaxie musicale s'ouvrirait alors." On le sent immédiatement lorsqu'elle entre en scène, pieds nus. L'air est baigné d'une énergie particulière. C'est ici que les certitudes tombent. Patricia Kopatchinskaja associe le grand répertoire classique à des artistes moins représenté·es.

**« Beaucoup de personnes issues de traditions ou de milieux différents n'aiment pas se dire compositeurs·trices. Cela donne l'impression de cataloguer les gens. L'idée aujourd'hui c'est que la musique soit ouverte et poreuse. »**

Lauréate du prix Pulitzer pour la musique, **Caroline Shaw** nous rejoint à cinq occasions dans une multitude de constellations. À cet égard, nous recherchons des personnalités inspirantes qui, dans un large spectre, jettent des ponts entre musiques ancienne et contemporaine. Qui, en tant que compositeur·ices et musicien·nes, sont à l'écoute de la créativité des interprètes. Qui transforment sans heurt les genres en quelque chose d'inédit.

**"Il me semble que les notes sur papier ne sont là que pour faire la conversation."**

C'est ce que dit le guitariste et compositeur **Bryce Dessner**. Le lien que Klaus Mäkelä tisse entre l'organisation d'un concert et celle d'une exposition n'est pas insensé. *Curare* signifie "soigner" en latin. Comme pour l'éclairage et la scénographie de nos expositions, nous prenons grand soin de l'expérience spatiale de nos concerts, d'autant plus avec la nouvelle série *Staging the concert*. La musique live est une expérience à vivre ensemble. Physique. Tangible. D'ici et maintenant.

Christophe Slagmuylder,  
CEO – Directeur artistique

# Chosen with care, renewed with multiplicity

**'An attentively programmed concert works the same way as an exhibition curated with great care.'**

The conductor **Klaus Mäkelä** expresses elegantly what Bozar stands for. Selecting artists with care, bringing out their multifaceted personalities, making connections between repertoires, sparking dialogue between the past, as distant as it may be, the future and the experience of listening and watching here and now... Mäkelä knows all about it. Over the course of the season, he will perform here with three symphonic orchestras, each of which has its own tradition, sound and character. The result is a richly nuanced portrait of a pioneering conductor. Amsterdam, Berlin, Budapest, Cologne, Montreal, Oslo, Paris, Rotterdam, Venezuela, Chineke! ... Bozar is proud to be the place in Belgium where the world's best orchestras come home.

**'Why should we only play what we already know and understand?'**

The violinist **Patricia Kopatchinskaja** asks herself this question, and so do we. 'Can't we also look forwards, in search of new encounters and things we aren't familiar with yet? If we do, a galaxy of music opens up.' You feel it as soon as she walks onto the stage, barefoot. There is energy in the air. There's no space here for sacred cows. Kopatchinskaja links the great classical repertoire to lesser-known names.

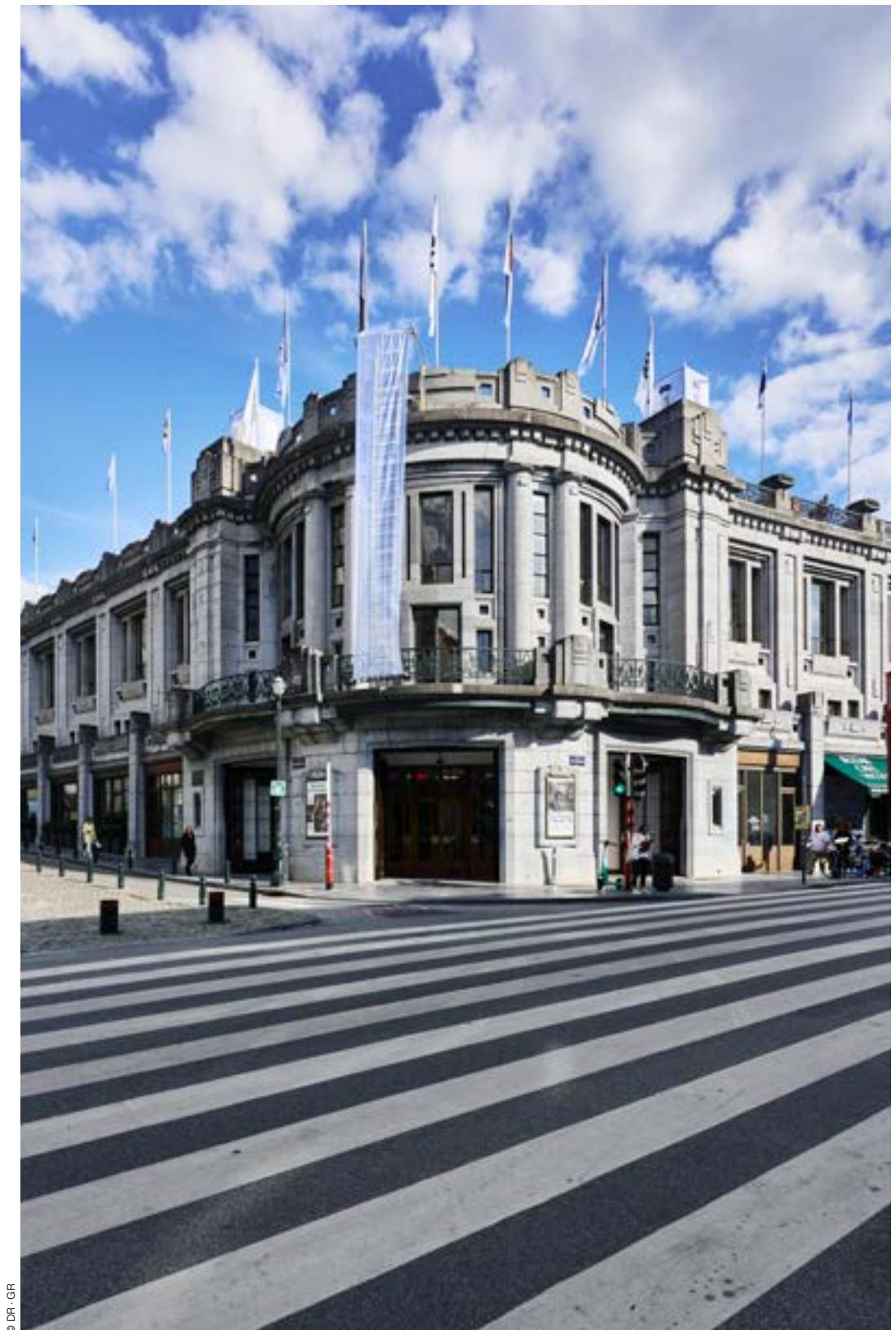
**'Many people from all sorts of traditions or backgrounds don't like to be called composers. It feels as if you are pigeonholing people, and the idea now is for music to be open and porous.'**

Pulitzer Prize winner Caroline Shaw is a guest at Bozar on five occasions in a range of constellations. We seek out inspiring figures for you who build bridges across the broad spectrum between early music and contemporary sound. People who are attentive, as both composers and musicians, to the creative input of performers. Who can combine those genres seamlessly into something unheard of before.

**'I believe notes on paper are only there to converse.'**

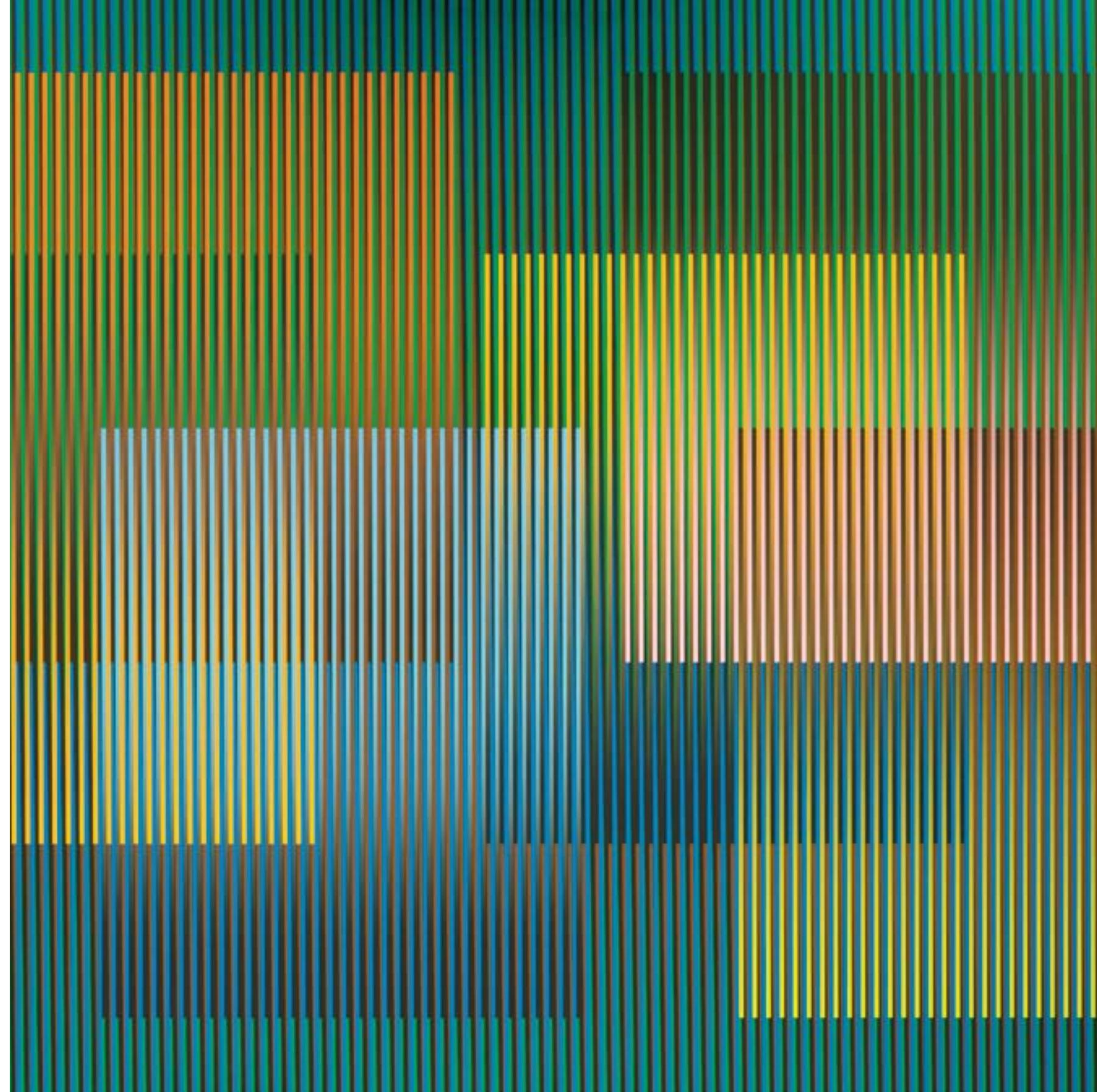
That is how the composer and guitarist Bryce Dessner sees things. And, indeed, the comparison that Klaus Mäkelä makes between a concert and a curated exhibition makes perfect sense. Curare is Latin for 'care'. Just as we carefully design the lighting for our exhibitions, we put great care into the physical experience of our concerts, including those in our new series Staging the Concert. Live music is an experience to explore together. With the body. With excitement. Here and now.

Christophe Slagmuylder,  
CEO – Artistic Director



© DR - GR

# Orch est ral



# International Orchestras

**NL** Laat je meeslepen door de overweldigende energie van een symfonieorkest. Brussel blijft het epicentrum voor veelgevraagde dirigenten en virtuoze solisten. Verheug je onder meer op de langverwachte terugkomst van de Berliner Philharmoniker en Gustavo Dudamel met zijn Simón Bolívar Symphony Orchestra of Venezuela.

**FR** Laissez-vous emporter par l'énergie débordante d'un orchestre symphonique. Bruxelles reste l'épicentre des chef.fe.s d'orchestre et des solistes virtuoses les plus demandés. Aussi, réjouissez-vous du retour tant attendu du Berliner Philharmoniker et de Gustavo Dudamel avec son Simón Bolívar Symphony Orchestra venu tout droit du Venezuela.

**EN** Let yourself be swept away by the overwhelming energy of a symphonic orchestra. Brussels is and remains the absolute epicentre for conductors in high demand and virtuoso soloists. Among the many highlights are the long-awaited return of the Berliner Philharmoniker and Gustavo Dudamel with his Simón Bolívar Symphony Orchestra of Venezuela.

23.09.2024 · 20:00

Maa · Lun · HLB

## Budapest Festival Orchestra

### Fischer & Dvořák 7

Iván Fischer, leiding · direction  
Diana Tishchenko, viool · violon  
Jeno Lisztes, cymbalum

Manuel de Falla, *Danza espagnola (La vida breve)*  
Franz Liszt, *Hongaarse rapsodie nr. 4 · Rhapsodie hongroise n° 4* (met · avec Jeno Lisztes)  
Iván Fischer, *Dance Suite for Violin and Orchestra in memory of J.S. Bach*  
Antonín Dvořák, *Symfonie nr. 7 · Symphonie n° 7*, op. 70

In het kader van het Hongaarse voorzitterschap van de Raad van de Europese Unie · Dans le cadre de la Présidence hongroise du Conseil de l'Union Européenne

€ 64, 50, 36, 18

06.10.2024 · 19:00

Zon · Dim · HLB

## Rotterdam Philharmonic

### Rachmaninov: Piano Concerto 3

Joana Mallwitz, leiding · direction  
Leif Ove Andsnes, piano

Sergey Prokofiev, *Ouverture (Oorlog en Vrede op. 91) · Ouverture (Guerre et Paix, op. 91)*

Sergey Rachmaninov, *Concerto voor piano en orkest nr. 3, op. 30 · Concerto pour piano et orchestre n° 3, op. 30*

Paul Hindemith, *Symphonie «Mathis der Maler»*  
Maurice Ravel, *La valse*

€ 98, 72, 52, 26

27.10.2024 · 19:00

Zon · Dim · HLB

## Oslo Philharmonic

### Stravinsky & Tchaikovsky 4

Klaus Mäkelä, leiding · direction  
Vilde Frang, viool · violon

Georges Enescu, *Roemeense rhapsodie · Rhapsodie roumaine, op. 11/1*

Igor Stravinsky, *Concerto voor viool en orkest · pour violon et orchestre*

Pyotr Illych Tchaikovsky, *Symfonie nr. 4 · Symphonie n° 4, op. 36*

Steun · Soutien: FOD Buitenlandse Zaken, Buitenlandse Handel en Ontwikkelingssamenwerking · SPF Affaires étrangères, Commerce extérieur et Coopération au Développement

€ 78, 60, 44, 22

15.11.2024 · 20:00

Vrij · Ven · HLB

## Chineke!

### Prokofiev: Piano Concerto 3

Kevin John Edusei, leiding · direction  
Isata Kanneh-Mason, piano

Derrick Spiva Jr., *Prisms Cycles Leaps*

Sergey Prokofiev, *Concerto voor piano en orkest nr. 3 · Concerto pour piano et orchestre n° 3, op. 26*  
Brian Raphael Nabors, *Concerto for Orchestra (World premiere)*

Steun · Soutien: Brussels Hoofdstedelijk Gewest · Région de Bruxelles-Capitale

€ 64, 50, 36, 18

## International Orchestras

05.12.2024 · 20:00

Don · Jeu · HLB

## Orchestre des Champs-Elysées

### Beethoven 9

Collegium Vocale Gent  
Philippe Herreweghe, leiding · direction  
Eleanor Lyons, sopraan · soprano  
Sophie Harmsen, mezzosopraan · mezzo-soprano  
Ilker Arcayürek, tenor · ténor  
Jarrett Ott, bas · basse

Hanns Eisler, *Gegen den Krieg, op. 51*  
Ludwig van Beethoven, *Symphonie Nr. 9, op. 125*  
Steun · Soutien: FOD Buitenlandse Zaken, Buitenlandse Handel en Ontwikkelingssamenwerking · SPF Affaires étrangères, Commerce extérieur et Coopération au Développement

€ 78, 60, 44, 22

08.01.2025 · 20:00

Woe · Mer · HLB

## Sinfonia Varsovia

### Górecki 3

Marta Gardolińska, leiding · direction  
Liudmyla Monastyrska, sopraan · soprano  
Henryk Mikolaj Górecki, *Symfonie nr. 3 · Symphonie n° 3, op. 36, «Symphony of sorrowful songs»*  
In het kader van · Dans le cadre de: Polish Presidency of the Council of the European Union 2025

€ 64, 50, 36, 18

23.01.2025 · 20:00

Don · Jeu · HLB

## Simón Bolívar Symphony Orchestra of Venezuela

### Tchaikovsky 4

Gustavo Dudamel, leiding · direction

Ricardo Lorenz, *Todo Terreno*  
Gonzalo Grau, *Odisea, concerto voor Venezolaans cuatro en orkest · Odisea, concerto pour quatre vénézuélien et orchestre*  
Pyotr Illyich Tchaikovsky, *Symfonie nr. 4 · Symphonie n° 4, op. 36*

Steun · Soutien: FOD Buitenlandse Zaken, Buitenlandse Handel en Ontwikkelingssamenwerking · SPF Affaires étrangères, Commerce extérieur et Coopération au Développement

€ 148, 124, 78, 34

03.03.2025 · 20:00

Maa · Lun · HLB

## Orchestre de Paris

### Stravinsky: Pétrouchka & Le Sacre du Printemps

Klaus Mäkelä, leiding · direction  
Igor Stravinsky, *Pétrouchka; Lentewijding · Le Sacre du Printemps*  
€ 98, 72, 52, 26

11.03.2025 · 20:00

Din · Mar · HLB

## Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks

### Mahler: Das Lied von der Erde

Daniel Harding, leiding · direction  
Fleur Barron, mezzosopraan · mezzo-soprano  
Andrew Staples, tenor · ténor  
Felix Mendelssohn-Bartholdy, *Symphonie Nr. 5, op. 107, «Reformation»*  
Gustav Mahler, *Das Lied von der Erde*  
€ 98, 72, 52, 26

20.03.2025 · 20:00

Don · Jeu · HLB

## Gürzenich-Orchester Köln

### Ravel & Mussorgsky

Emmanuel Tjeknavorian, leiding · direction  
Bertrand Chamayou, piano  
Aram Khachaturian, *Gayaneh Suite*  
Maurice Ravel, *Concerto pour piano et orchestre en sol majeur*  
Modest Mussorgsky, *Schilderijen van een tentoonstelling (orquestratie Maurice Ravel) · Tableaux d'une exposition (orchestration Maurice Ravel)*  
Coprod.: Klarafestival  
In het kader van · Dans le cadre de: The European Galas  
€ 64, 50, 36, 18

## International Orchestras

25.03.2025 · 20:00

Din · Mar · HLB

### Polish National Radio Symphony Orchestra

**Szymanowski: Stabat Mater**

**Marin Alsop**, leiding · direction

**NFM Choir**

**Erica Eloff**, sopraan · soprano

**Zuzanna Nalewajek**, alt · alto

**Ben McAteer**, bariton · baryton

**Szymon Nehring**, piano

Karol Szymanowski, *Stabat Mater*

Grażyna Bacewicz, *Suita* (1931)

Karol Szymanowski, *Symfonie – Symphonie Nr. 4, op. 60*

Krzesztof Penderecki, *Chaccone*

In het kader van · Dans le cadre de: Polish Presidency of the Council of the European Union 2025

In het kader van · Dans le cadre de: The European Galas  
Coprod.: Klara festival

€ 64, 50, 36, 18

24.04.2025 · 20:00

Don · Jeu · HLB

### Orchestre National de Lyon

**Mendelssohn Violin Concerto & Bruckner 7**

**Nikolaj Szeps-Znaider**, leiding · direction  
**Julia Fischer**, viool · violon

Felix Mendelssohn-Bartholdy, *Konzert für Violine und Orchester, op. 64*

Anton Bruckner, *Symphonie Nr. 7*

Prod.: Belgian National Orchestra  
Copresentatie · Coprésentation: Bozar

€ 54, 44, 28, 14

08.05.2025 · 20:00

Don · Jeu · HLB

### Koninklijk Concertgebouworkest

**Mahler 1**

**Klaus Mäkelä**, leiding · direction

Gustav Mahler, *Symphonie Nr. 1, «Titan»*

€ 98, 72, 52, 26

20.05.2025 · 20:00

Din · Mar · HLB

### Berliner Philharmoniker

**Mahler 9**

**Kirill Petrenko**, leiding · direction

Gustav Mahler, *Symphonie Nr. 9*

€ 134, 98, 72, 34

23.06.2025 · 20:00

Maa · Lun · HLB

### Orchestre Métropolitain de Montréal

**Ravel La Valse & Tchaikovsky 6**

**Yannick Nézet-Séguin**, leiding · direction  
**Alexandre Kantorow**, piano

Maurice Ravel, *La valse*  
Barbara Assinginaak, *Eko-Bmijwang* (As long in time as the river flows)

Camille Saint-Saëns, *Concerto pour piano et orchestre n°2, op. 22*

Pyotr Ilyich Tchaikovsky, *Symphonie nr. 6, op. 74, «Pathétique»* · *Symphonie n°6, op. 74, «Pathétique»*

€ 98, 72, 52, 26

## Portrait

# Klaus Mäkelä



© Marco Borggreve

**NL** Klaus Mäkelä, nog geen dertig, maar al een dirigent van wereldklasse en een waar fenomeen. Dit seizoen zal hij maar liefst drie keer Bozar betoveren, met drie orkesten die hem nauw aan het hart liggen: het Oslo Philharmonic, het Orchestre de Paris en het Koninklijk Concertgebouworkest Amsterdam. Zijn interpretaties van Stravinski, Tsjaikovski en Mahler getuigen van een opmerkelijke eigenzinnigheid.

**FR** Klaus Mäkelä n'a pas encore fêté son trentième anniversaire et déjà, véritable phénomène, il est un chef d'orchestre d'envergure mondiale. Cette saison, il enchantera Bozar à trois reprises, avec autant d'orchestres qui lui sont chers : l'Oslo Philharmonic, l'Orchestre de Paris et le Koninklijk Concertgebouworkest d'Amsterdam. Son approche des œuvres de Stravinski, Tchaikovsky et Mahler se distingue par une remarquable singularité.

**EN** Klaus Mäkelä is not yet thirty years old, but this world-class conductor is nothing short of a phenomenon. This season he will cast a threefold enchantment over Bozar with three orchestras close to his heart: the Oslo Philharmonic, the Orchestre de Paris and the Koninklijk Concertgebouworkest Amsterdam. His interpretations of Stravinsky, Tchaikovsky and Mahler bear witness to a remarkable idiosyncrasy.

**27.10.2024** Oslo Philharmonic,  
Mäkelä & Frang  
Enescu, Stravinsky, Tchaikovsky

**03.03.2025** Orchestre de Paris & Mäkelä  
Stravinsky

**08.05.2025** Koninklijk Concertgebouworkest & Mäkelä  
Mahler

# Belgian National Orchestra

**NL** Het Belgian National Orchestra brengt in seizoen 2024-'25 zowel verborgen parels als collectieve favorieten. Laat je meevoeren door internationale solisten en ontdek verrassende concertformats zoals filmmuziekconcerten en het Symphonic Hour. Met topdirigenten zoals Antony Hermus, Roberto González-Monjas, Michael Schønwandt en nog vele anderen. Een ding staat vast: ons huisorkest ontvangt je met een schitterende programmatie in het Paleis voor Schone Kunsten.

**FR** Au cours de la saison 24-25, le Belgian National Orchestra présente à la fois des joyaux cachés et des œuvres plébiscitées par le public. Laissez-vous emporter par des solistes du monde entier et découvrez des formats de concert surprenants, tels que des musiques de films et la Symphonic Hour. Grâce à des chefs d'orchestre de premier plan comme Antony Hermus, Roberto González-Monjas, Michael Schønwandt et bien d'autres, une chose est sûre : notre orchestre en résidence vous accueille avec une programmation éblouissante au Palais des Beaux-Arts.

**EN** The Belgian National Orchestra will be performing both familiar favourites and hidden gems in the 2024-25 season. Prepare to be taken away by international soloists and discover unexpected concert formats such as film music concerts and Symphonic Hour. Expect top conductors including Antony Hermus, Roberto González-Monjas, Michael Schønwandt and many more. One thing is certain: our in-house orchestra will welcome you to the Palace of Fine Arts with a programme with a stunning programme.

13.09.2024 · 20:00

Vrij · Ven · HLB

## Hermus & Giltburg

### A Hero's Life

**Antony Hermus**, leiding · direction  
**Boris Giltburg**, piano

Annelies Van Parys, *Eco del vuoto*  
Sergey Prokofiev, *Concerto voor piano en orkest nr. 3 · Concerto pour piano et orchestre n° 3, op. 26*  
Richard Strauss, *Ein Heldenleben, sinfonische Dichtung, op. 40*  
Coprod.: Belgian National Orchestra  
€ 64, 50, 36, 18

29.09.2024 · 15:00

Zon · Dim · HLB

## González-Monjas & Bostridge

### Enigma Variations

**Roberto González-Monjas**, leiding · direction  
**Ian Bostridge**, tenor · ténor  
**Felix Dervaux**, hoorn · cor

Wolfgang Amadeus Mozart, *Adagio & Fuge, KV 546*  
Benjamin Britten, *Serenade for tenor, horn and string orchestra, op. 31*  
Edward Elgar, *Variations on an Original Theme «Enigma», op. 36*  
Coprod.: Belgian National Orchestra  
€ 54, 44, 28, 14

04.10.2024 · 20:00

Vrij · Ven · HLB

## Chauhan & Korobeinikov

### Fountains of Rome

**Alpesh Chauhan**, leiding · direction  
**Andrei Korobeinikov**, piano

Thomas Adès, «*Powder Her Face*», *Three-Piece Suite*  
Edvard Grieg, *Concerto voor piano en orkest · Concerto pour piano et orchestre, op. 16*  
Ottorino Respighi, *Fontane di Roma, P. 106; Pini di Roma, P. 141*  
Coprod.: Belgian National Orchestra  
€ 48, 40, 26, 12

## Belgian National Orchestra

18.10.2024 · 20:00

Vrij · Ven · HLB

## Hermus

### Song of the Night

**Antony Hermus**, leiding · direction  
**Christiane Karg**, sopraan · soprano

Richard Strauss, *Vier letzte Lieder*  
Gustav Mahler, *Symphonie Nr. 7*  
Coprod.: Belgian National Orchestra  
€ 64, 50, 36, 18

08.11.2024 · 20:00

Vrij · Ven · HLB

## Halls & Ferrández

### Wounded Dragon

**Matthew Halls**, leiding · direction  
**Pablo Ferrández**, cello · violoncelle

Salina Fisher, *Tupaia (Belgische première · première belge)*  
Robert Schumann, *Konzert für Violoncello und Orchester, op. 129*  
Ludwig van Beethoven, *Symphonie Nr. 2, op. 36*  
Coprod.: Belgian National Orchestra  
€ 48, 40, 26, 12

16.11.2024 · 20:00

Zat · Sam · HLB

## Hermus & Labèque

### Metropolis

**Antony Hermus**, leiding · direction  
**Katia Labèque**, **Marielle Labèque**, piano

Michael Daugherty, *Metropolis Symphony: 1. Lex (Belgian première)*  
Keiko Devaux, *Nieuw werk (wereldpremière) · Nouvelle œuvre (création mondiale)*  
Philip Glass, *Double Piano Concerto*  
Andrew Norman, *Play: Level 1 (Belgian première)*  
Charles Ives, *Central Park in the Dark*  
George Gershwin, *An American in Paris*  
Coprod.: Belgian National Orchestra  
Samenwerkung · Collaboration: Ars Musica  
€ 48, 40, 26, 12

22.11.2024 · 20:00

Vrij · Ven · HLB

## Wolff & Eberle

### Ukrainian Symphony

**Hugh Wolff**, leiding · direction  
**Veronika Eberle**, viool · violon

Valentin Silvestrov, *Afscheidsserenade · Sérénade d'adieu*  
Dmitry Shostakovich, *Concerto voor viool en orkest nr. 1 · Concerto pour violon et orchestre n° 1, op. 77*  
Pyotr Ilyich Tchaikovsky, *Symfonie nr. 2 · Symphonie n° 2, op. 17, «Ukrainian»*  
Coprod.: Belgian National Orchestra  
€ 48, 40, 26, 12

06.12.2024 · 20:00

Vrij · Ven · HLB

## González-Monjas & Mühlmann

### Heavenly Life

**Roberto González-Monjas**, leiding · direction  
**Regula Mühlmann**, sopraan · soprano

Wolfgang Amadeus Mozart, *Selectie van aria's · Sélection d'arias*  
Gustav Mahler, *Symphonie Nr. 4*  
Coprod.: Belgian National Orchestra  
€ 54, 44, 28, 14

15.12.2024 · 15:00

Zon · Dim · HLB

## Hermus & Power

### Bohemian Folk

**Antony Hermus**, leiding · direction  
**Lawrence Power**, altviool · violon alto

Leoš Janáček, *Het sluwte vosje: Suite (Talich/Smetácek) · La Petite Renarde rusée : Suite (Talich/Smetácek)*  
Béla Bartók, *Concert voor altviool BB.128 · Concerto pour alto, BB.128*  
Antonín Dvořák, *Symfonie nr. 8, op. 88 · Symphonie n° 8, op. 88*  
Coprod.: Belgian National Orchestra  
€ 48, 40, 26, 12

## Belgian National Orchestra

05.01.2025 · 15:00

Zon · Dim · HLB

### Hoving & Sáinz Villegas

#### New Year's Concert

Verrassingsprogramma 'van Wenen tot Buenos Aires' – Programme surprise «de Vienne à Buenos Aires».

Coprod.: Belgian National Orchestra

€ 64, 50, 36, 18

17.01.2025 · 20:00

Vrij · Ven · HLB

### Hermus & Kantorow

#### Brahms Festival

**Antony Hermus**, leiding · direction  
**Alexandre Kantorow**, piano

Detlev Glanert, Brahms–Fantasie (*Belgische première · première belge*)  
Johannes Brahms, Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2, op. 83

Coprod.: Belgian National Orchestra

€ 48, 40, 26, 12

19.01.2025 · 15:00

Zon · Dim · HLB

### Hermus, Kantorow & Dale Johnson

#### Brahms Festival

**Antony Hermus**, leiding · direction  
**Alexandre Kantorow**, piano

**Samuel Dale Johnson**, bariton · baryton

Thomas Adès, Brahms (*Belgische première · première belge*)

Johannes Brahms, Symphonie Nr. 2, op. 73;  
Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1, op. 15

Coprod.: Belgian National Orchestra

€ 54, 44, 28, 14

15.02.2025 · 15:00

Zat · Sam · HLB

### Chaplin in concert : With a Smile

#### Filmconcert · Ciné-concert

**Dirk Brossé**, leiding · direction

Werken van · Œuvres de Charlie Chaplin,  
Johannes Brahms, Richard Wagner, Léo Daniderff  
Coprod.: Belgian National Orchestra, in samenwerking met · en collaboration avec Die Europäischen FilmPhilharmonie

€ 40, 30, 20, 10

21.02.2025 · 20:00

Vrij · Ven · HLB

### Zhang

#### Response to Fair Criticism

**Xian Zhang**, leiding · direction

Dmitry Shostakovich, Symfonie nr. 5 · Symphonie n° 5, op. 47

Coprod.: Belgian National Orchestra

€ 48, 40, 26, 12

23.02.2025 · 15:00

Zon · Dim · HLB

### Zhang & Blondelle

#### Songs of a Wayfarer

**Xian Zhang**, leiding · direction

**Thomas Blondelle**, tenor · ténor

Bedřich Smetana, Sarka (*«Mijn Vaderland» · «Ma Patrie»*)

Gustav Mahler, Lieder eines fahrenden Gesellen  
Dmitry Shostakovich, Symfonie nr. 5 · Symphonie n° 5, op. 47

Coprod.: Belgian National Orchestra

€ 54, 44, 28, 14

## Belgian National Orchestra

28.03.2025 · 20:00

Vrij · Ven · HLB

### Jazz at Lincoln Center Orchestra with Wynton Marsalis

**David Robertson**, leiding · direction

**Nicola Benedetti**, viool · violon

Wynton Marsalis, Concerto voor viool in D · Concerto pour violon en ré majeur; Symphony no. 4 «The Jungle»

Coprod.: Belgian National Orchestra, Klarafestival  
In het kader van · Dans le cadre de: The European Galas

€ 68, 58, 48, 38

04.04.2025 · 20:00

Vrij · Ven · HLB

### Hermus & Li

#### Daphnis et Chloé

**Octopus Choir**, ensemble

**Antony Hermus**, leiding · direction

**George Li**, piano

Albert Roussel, Bacchus et Ariane, op. 43 : Suite n° 2  
Franz Liszt, Concerto voor piano en orkest nr. 1 · Concerto pour piano et orchestre n° 1, S. 124  
Maurice Ravel, Daphnis et Chloé, symphonie chorégraphique

Coprod.: Belgian National Orchestra

€ 54, 44, 28, 14

12.04.2025 · 20:00

Zat · Sam · HLB

### Schønwandt & Beilman

#### Sheherazade

**Michael Schønwandt**, leiding · direction

**Benjamin Beilman**, viool · violon

Cécile Chaminade, Callirhoë Suite, op. 37  
Igor Stravinsky, Concerto voor viool en orkest · Concerto pour violon et orchestre

Nikolay Rimsky-Korsakov, Sheherazade, symfonische suite · Shéhérazade, suite symphonique, op. 35

Coprod.: Belgian National Orchestra

€ 54, 44, 28, 14

25.04.2025 · 20:00

Vrij · Ven · HLB

### Bolton & Lezhneva

#### Berenice

**Ivor Bolton**, leiding · direction

**Julia Lezhneva**, sopraan · soprano

Joseph Haydn, Symphonie, Hob.I:60, «Il distratto»;  
Cantate «Berenice che fai», Hob.XXIVa:10  
Ludwig van Beethoven, Scena & Aria «Ah perfido», op. 65

Wolfgang Amadeus Mozart, Symphonie Nr. 41, KV 551, «Jupiter»

Coprod.: Belgian National Orchestra

€ 48, 40, 26, 12

02.05.2025 · 20:00

Vrij · Ven · HLB

### González-Monjas & Chamayou

#### Spring is Coming

**Roberto González-Monjas**, leiding · direction

**Bertrand Chamayou**, piano

Lili Boulanger, *D'un matin de printemps*  
Camille Saint-Saëns, Concerto pour piano et orchestre n° 2, op. 22

Richard Dubugnon, Arcanes symphoniques, op. 30 (*Belgische première · première belge*) - selectie · sélection

Richard Strauss, Der Rosenkavalier, TrV 227d, op. 59 : Suite

Coprod.: Belgian National Orchestra

€ 48, 40, 26, 12

09.05.2025 · 20:00

Vrij · Ven · HLB

### Battleship Potemkin

#### Film Symphonic with Frank Strobel

#### Filmconcert · Ciné-concert

**Frank Strobel**, leiding · direction

Sergey Eisenstein, De Pantserkruiser Potemkin (muziek van D. Sjostakovitsj) · Le cuirassé Potemkin (musique de D. Chostakovitch)

Coprod.: Belgian National Orchestra, in samenwerking met · en collaboration avec Die Europäischen FilmPhilharmonie

€ 40, 30, 20, 10

## Belgian National Orchestra

13.06.2025 · 20:00

Vrij · Ven · HLB

### Schønwandt & Queyras

#### Four Temperaments

**Michael Schønwandt**, leiding · direction

**Jean-Guihen Queyras**, cello · violoncelle

**Timothy Ridout**, altviool · violon alto

Charles Ives, *The Unanswered Question*

Carl Nielsen, *Symfonie nr. 2, op. 16, «De vier temperamenten»* · *Symphonie n° 2, op. 16, «Les quatre tempéraments»*

Richard Strauss, *Don Quixote, op. 35*

Coprod.: Belgian National Orchestra

€ 48, 40, 26, 12

21.06.2025 · 20:00

Zat · Sam · HLB

### Fête de la Musique – West Side Story

**Antony Hermus**, dirigent · direction

**Dominique Vleeshouwers (DOMNIQ)**, percussie ·  
percussion

Maurice Ravel, *Alborada del gracioso*

Emmanuel Chabrier, *España*

Peter Eötvös, *Speaking Drums*

Leonard Bernstein, *West Side Story: Symphonic Dances*

Alberto Ginastera, *Estancia: Four Dances, op. 8a*

Coprod.: Belgian National Orchestra

20.07.2025 · 20:00

Zon · Dim · HLB

### Prelude to the Belgian National Day

**Antony Hermus**, leiding · direction

Coprod.: Belgian National Orchestra, Internationale

Muziekwedstrijd Koningin Elisabeth · Concours Musical

International Reine Elisabeth

Steun · Soutien: Kanselarij van de Eerste Minister ·

Chancellerie du Premier Ministre

## Festival

# Johannes Brahms



© DR GR

**NL** De eeuwige perfectionist, de trouwe vriend, de Beethoven-fan; ons beeld van Johannes Brahms is al sterk gevormd en geromantiseerd. Welke geheimen nog komen bovenrijken hoor je in het Tweede Pianoconcert met het Belgian National Orchestra, in kamermuziek met Leonkoro Quartet en Simply Quartet of in Brahms' Derde Symfonie met het Orchestre Philharmonique Royal de Liège.

**FR** Éternel perfectionniste, ami fidèle et admirateur de Beethoven : l'image que nous nous faisons de Johannes Brahms est très construite et romantique. Les secrets qui entourent encore le compositeur allemand seront dévoilés par le Belgian National Orchestra dans son *Deuxième Concerto pour piano*, par le Quatuor Leonkoro et le Quatuor Simply dans ses œuvres de chambre, et par l'Orchestre Philharmonique Royal de Liège dans sa *Troisième Symphonie*.

**EN** The eternal perfectionist, loyal friend and Beethoven fan: history has given us a strong impression of Johannes Brahms, and a romanticised one. Come and hear the secrets he has yet to reveal in his *Second Piano Concerto* with the Belgian National Orchestra, chamber music with the Leonkoro Quartet and Simply Quartet, or his *Third Symphony* with the Orchestre Philharmonique Royal de Liège.

**16.01.2025** **Simply Quartet & Leonkoro Quartett**  
*String Sextet 1*

**17.01.2025** **Belgian National Orchestra, Hermus & Kantorow**  
*Piano Concerto 2*

**18.01.2025** **Brahms Happening: Orchestre Philharmonique Royal de Liège & Madaras**  
*Symphony 3*

**19.01.2025** **Belgian National Orchestra, Hermus, Kantorow & Dale Johnson**  
*Symphony 2 & Piano Concerto 1*

# Belgian Orchestras

**NL** Klassieke muziek in België? C'est vivant! Het levende bewijs vind je bij Bozar met de grootste orkesten van het land. Hun programma's reiken van alombekende romantici tot te ontdekken hedendaagse componisten. Ontmoet grote solisten bij Antwerp Symphony Orchestra, kom met je familie naar Orchestre Philharmonique Royal de Liège of sluit de Mahler-cyclus af met het Symfonieorkest van de Munt.

**FR** La musique classique en Belgique ? Elle déborde de vie ! Bozar en est la preuve quand montent sur scène les plus grands orchestres du pays. Leurs programmes vont des grands romantiques aux compositeur·trice·s contemporain·e·s à découvrir. Rencontrez des solistes extraordinaires avec l'Antwerp Symphony Orchestra, venez en famille écouter l'Orchestre Philharmonique Royal de Liège et clôturez le cycle Mahler avec l'Orchestre symphonique de la Monnaie.

**EN** Classical music in Belgium? C'est vivant! Find living, breathing proof at Bozar with the country's greatest orchestras. Their programmes range from the best-known Romantics to contemporary composers yet to be discovered. Meet great soloists with the Antwerp Symphony Orchestra, bring your family to hear the Orchestre Philharmonique Royal de Liège or experience the final concert in the Mahler cycle with La Monnaie Symphony Orchestra.

26.09.2024 · 20:00  
Don · Jeu · HLB

## Antwerp Symphony Orchestra

### Oriental fairy tales

**Thomas Dausgaard**, leiding · direction  
**Lucas Jussen, Arthur Jussen**, piano  
Christian Frederik Emil Horneman, Aladdin: A Fairytale Overture  
Fazil Say, Anka kusu (Phoenix), concert voor piano 4 handen · concerto pour piano à 4 mains  
Franz Schubert, Symphonie Nr. 9, D 944  
€ 40, 30, 20, 12

30.10.2024 · 20:00  
Woe · Mer · HLB

## Orchestre Philharmonique Royal de Liège

**Bande originale : Steven Spielberg & John Williams**  
**Adrian Prabava**, leiding · direction  
Werken van · Œuvres de John Williams  
Steun · Soutien: Franse Gemeenschap · Fédération Wallonie-Bruxelles  
€ 40, 30, 20, 12

24.11.2024 · 20:00  
Zon · Dim · HLB

## Brussels Philharmonic

### Bryce Dessner: Piano Concerto

**André de Ridder**, leiding · direction  
**Alice Sara Ott**, piano  
**Pekka Kuusisto**, viool · violon  
Bryce Dessner, Concerto voor piano (Belgische première) · Concerto pour piano (création belge); St. Carolyn by the Sea; Concerto voor viool (Belgische première) · Concerto pour violon (création belge)  
Coprod.: Ars Musica  
€ 40, 30, 20, 12

## Belgian Orchestras

05.01.2025 · 20:00  
Zon · Dim · HLB

## La Monnaie Symphony Orchestra

### New Year's Waltzes

**Alain Altinoglu**, leiding · direction  
**Matteo Del Monte**, fluit · flûte  
Johann Strauss (Jr), Ouvertüre (*Die Fledermaus*)  
Jacques Ibert, Concerto pour flûte et orchestre  
Richard Strauss, *Der Rosenkavalier*, Suite  
Maurice Ravel, *La valse*  
Prod.: De Munt · La Monnaie  
€ 50, 42, 28, 12

11.01.2025 · 20:00  
Zat · Sam · HLB

## Antwerp Symphony Orchestra

### Night on Bald Mountain

**Maxim Emelyanychev**, leiding · direction  
**Christian Tetzlaff**, viool · violon  
Modest Mussorgsky, *Een nacht op de kale berg* · *Une nuit sur le Mont chauve*  
Karol Szymanowski, Concerto voor viool en orkest nr. 1 · Concerto pour violon et orchestre n° 1, op. 35  
Pyotr Illych Tchaikovsky, *Symphonie nr. 6, op. 74, «Pathétique»* · *Symphonie n° 6, op. 74, «Pathétique»*  
€ 40, 30, 20, 12

18.01.2025 · 20:00  
Zat · Sam · HLB

## Brahms Happening: Orchestre Philharmonique Royal de Liège

**Gergely Madaras**, leiding · direction  
Johannes Brahms, *Symphonie Nr. 3, op. 90*  
€ 40, 30, 20, 12

08.03.2025 · 20:00  
Zat · Sam · HLB

## La Monnaie Symphony Orchestra & Belgian National Orchestra

### Mahler 8 «Symphony of a Thousand»

Kooracademie van de Munt · Académie des chœurs de la Monnaie, Kinder- en Jeugdkoren van de Munt · Chœur d'enfants et de jeunes de la Monnaie, Vlaams Radiokoor, koor · chœur  
**Alain Altinoglu**, leiding · direction  
**Emmanuel Trenque, Benoît Giaux**, koorleiding · chef de chœur  
**Michaela Kaune, Jacquelyn Wagner, Ilse Eerens**, sopraan · soprano  
**Nora Gubisch**, mezzosopraan · mezzo-soprano  
**Marvic Monreal**, mezzosopraan · mezzo-soprano  
**Nicky Spence**, tenor · ténor  
**Werner Van Mechelen, Gabor Bretz**, bariton · baryton  
Gustav Mahler, *Symphonie Nr. 8*  
Prod.: De Munt · La Monnaie  
Coprod.: Belgian National Orchestra  
€ 80, 61, 37, 15

16.03.2025 · 19:00  
Zon · Dim · HLB

## Antwerp Symphony Orchestra

### Symphonie Fantastique

**Markus Poschner**, leiding · direction  
**Tine Thing Helseth**, trompet · trompette  
Gustav Mahler, *Blumine*  
Nico Muhly, *Pattern Recognition, for Trumpet and Orchestra*  
Hector Berlioz, *Symphonie fantastique, op. 14*  
€ 40, 30, 20, 12

04.05.2025 · 17:00

Zon · Dim · HLB

## La Monnaie Symphony Orchestra

### Mahler 3

Dameskoor van de Munt · Chœur de femmes de la Monnaie, Kooracademie van de Munt · Académie des chœurs de la Monnaie  
Alain Altinoglu, leiding · direction  
Emmanuel Trenque, Benoît Giaux, koorleiding · chef de chœur  
**Nora Gubisch**, mezzosopraan · mezzo-soprano

Gustav Mahler, *Symphonie Nr. 3*

Prod.: De Munt · La Monnaie

€ 50, 42, 28, 12

## Gustav Mahler



© DR · GR

**NL** Mahler loodste de symfonie de moderniteit binnen en trachtte er de ganse wereld in te vatten. In Bozar zetten Belgische en internationale orkesten hun tocht door dit overrompelende universum verder. Hoor de rijkste muzikale schakeringen tijdens de vervolmaking van de Mahler-cyclus: van de opstandige *Eerste* tot de sublieme stiltes van de *Negende*.

**FR** Mahler a fait entrer la symphonie dans la modernité et a tenté d'y capturer le monde entier. À Bozar, des orchestres belges et internationaux poursuivent leur voyage à travers cet univers bouleversant. Ecoutez les nuances musicales les plus riches tandis qu'ils clôturent le cycle Mahler : de la *Première Symphonie* rebelle aux silences sublimes de la *Neuvième Symphonie*.

**EN** Mahler brought the symphony into the modern age, attempting to capture the whole world within its notes. At Bozar, Belgian and international orchestras continue their voyage through this overwhelming universe. Hear the most lavish of musical nuances in the full cycle of Mahler's symphonies, from the rebellious *First* to the sublime silences of the *Ninth*.

**18.10.2024** **Belgian National Orchestra, Hermus**  
*Symphony 7*

**06.12.2024** **Belgian National Orchestra, González-Monjas & Mühlmann**  
*Symphony 4*

**08.03.2025** **La Monnaie Symphony Orchestra**  
**09.03.2025** **& Belgian National Orchestra**  
*Symphony 8*

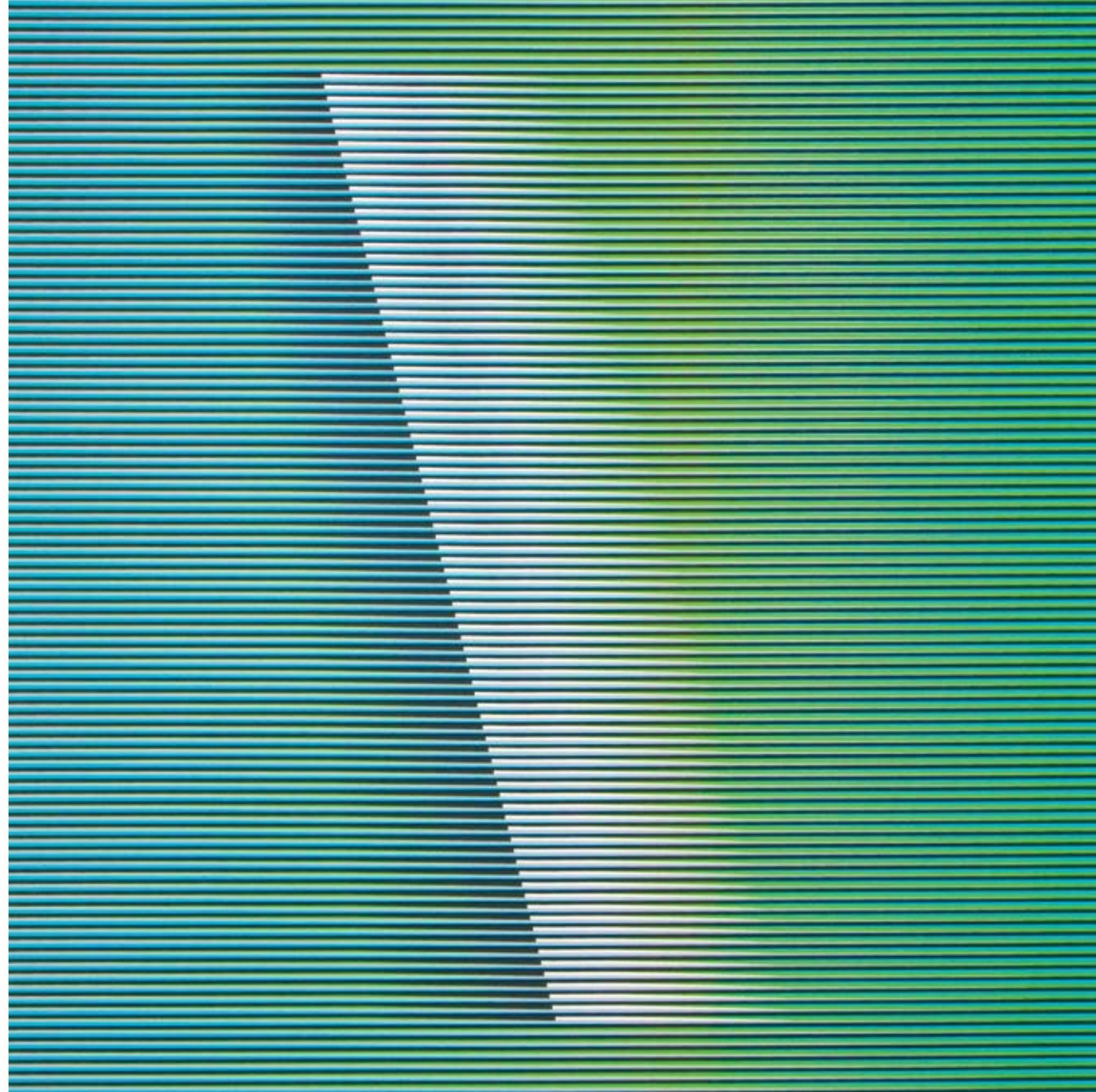
**11.03.2025** **Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks & Harding**  
*Das Lied von der Erde*

**04.05.2025** **La Monnaie Symphony Orchestra & Altinoglu**  
*Symphony 3*

**08.05.2025** **Koninklijk Concertgebouworkest & Mäkelä**  
*Symphony 1*

**20.05.2025** **Berliner Philharmoniker & Petrenko**  
*Symphony 9*

# Solo ists



# Soloists

**NL** Met een zorgvuldig gekozen woord of muzikale noot imponeren vaste gasten en veelbelovende artiesten in de zaal Henry Le Bœuf. De ene solist wordt versterkt door een eigen ensemble of een muziekpartner, de ander verovert Bozar met een solorecital. Een sterrenstelsel aan muziek opent zich.

**FR** Avec une parole minutieusement pensée ou la note musicale juste, les habitués et artistes prometteurs impressionnent dans la salle Henry Le Bœuf. Certains solistes sont élevés par leur propre ensemble ou un partenaire musical, d'autres conquièrent Bozar avec un récital en solo. Un cosmos musical se dévoile.

**EN** With a carefully chosen word or musical note, regular guests and promising artists impress in the hall Henry Le Bœuf. Some soloists are backed up by their own ensemble or a musical partner, others take on Bozar with a solo recital. A galaxy of music opens up.

08.10.2024 · 20:00

Din · Mar · HLB

## Beatrice Rana

*Ravel: Gaspard de la nuit*

**Beatrice Rana**, piano

Felix Mendelssohn-Bartholdy, *Lieder ohne Worte* (uittreksels · extraits)

Maurice Ravel, *Gaspard de la nuit*

Johannes Brahms, *Sonate für Klavier Nr. 2, op. 2*

Steun · Soutien: Pianos Maene

€ 48, 40, 26, 12

01.11.2024 · 20:00  
Vrij · Ven · HLB

## Pavel Kolesnikov & Samson Tsoy

*Stravinsky & Schubert*

**Pavel Kolesnikov & Samson Tsoy**, piano

Igor Stravinsky, *Le sacre du printemps* (originele versie voor vierhandig piano · version originale pour quatre mains)

Franz Schubert, *Divertissement à la hongroise op. 54, D.818; Fantasie, D 940, op. 103 · Fantaisie, D 940, op. 103*

Steun · Soutien: Pianos Maene

€ 48, 40, 26, 12

04.12.2024 · 20:00

Woe · Mer · HLB

## Janine Jansen & Denis Kozhukhin

*Brahms & Schumann*

**Janine Jansen**, viool · violon

**Denis Kozhukhin**, piano

Robert Schumann, *Sonate für Violine und Klavier Nr. 1, op. 105*

Johannes Brahms, *Sonate für Violine und Klavier Nr. 2, op. 100; Sonate für Violine und Klavier Nr. 3, op. 108*

Clara Schumann, *3 Romances, op. 22*

€ 48, 40, 26, 12

10.12.2024 · 20:00

Din · Mar · HLB

## Grigory Sokolov

**Grigory Sokolov**, piano

*Programma te bepalen - programme à déterminer*

Ten voordele van · Au profit de: Amnesty International

Steun · Soutien: Pianos Maene

€ 78, 60, 44, 22

## Soloists

08.02.2025 · 20:00

Zat · Sam · HLB

## Davóne Tines & The Truth

*Recital No. 2: Robeson*

**Davóne Tines**, bas-bariton · baryton-basse

**Khari Lucas**, elektrische bas · basse électrique

**John Bitoy**, piano

€ 48, 40, 26, 12

19.02.2025 · 20:00

Woe · Mer · HLB

## Miloš Karadaglić & Arcangelo Ensemble

*Vivaldi, Bach & Pachelbel*

**Miloš Karadaglić**, gitaar · guitare  
**Arcangelo ensemble**

Antonio Vivaldi, *Concerto in G minor RV 104 «La notte»: Allegro; L'estro Armonico op. 3 (uittreksels · extraits); Trio Sonata for Violin, Lute and Bassoon Continuo, RV 82: Larghetto (arr. voor gitaar · arr. pour guitare); Concerto voor gitaar · Concerto pour guitare, RV 93 : Largo*

Alessandro Marcello, *Concerto voor hobo in d: Adagio · Concerto pour hautbois en ré mineur : Adagio*

Johann Sebastian Bach, *Chaconne (Partita Nr. 2, BWV 1004); Brandenburgisches Konzert Nr. 3, BWV 1048*

Johann Pachelbel, *Canon in D · Canon en ré majeur*

Jean-Philippe Rameau, *The Arts and the Hours*  
François Couperin, *«Les Barricades Mystérieuses»*  
Silvius Leopold Weiss, *Passacaille*

€ 48, 40, 26, 12

26.02.2025 · 20:00

Woe · Mer · HLB

## Mitsuko Uchida

*Beethoven & Schubert*

**Mitsuko Uchida**, piano

Ludwig van Beethoven, *Sonate für Klavier Nr. 27, op. 90*

Franz Schubert, *Sonate für Klavier, D 960, op. posth.*

Steun · Soutien: Pianos Maene

€ 64, 50, 36, 18

21.03.2025 · 21:00

Vrij · Ven · HLB

## Patricia Kopatchinskaja & Fazil Say

*Beethoven: Kreutzer Sonata*

**Patricia Kopatchinskaja**, viool · violon

**Fazil Say**, piano

Karol Szymanowski, *Mythen voor viool en piano · Mythes pour violon et piano, op. 30*

Fazil Say, *Nieuw werk · Nouvelle œuvre*  
Patricia Kopatchinskaja, *Nieuw werk · Nouvelle œuvre*

Ludwig van Beethoven, *Sonate für Violine und Klavier Nr. 9, op. 47, «Kreutzer»*

Coprod: Klarafestival

€ 48, 40, 26, 12

03.05.2025 · 20:00

Zat · Sam · HLB

## Jeanine De Bique & Concerto Köln

*Mirrors*

**Jeanine De Bique**, sopraan · soprano

Georg Friedrich Händel, *Opera aria's · Airs d'opéra*  
Copresentatie · Coprésentation: De Munt · La Monnaie

€ 48, 40, 26, 12

11.05.2025 · 19:00

Zon · Dim · HLB

## Jan Lisiecki

*Preludes*

**Jan Lisiecki**, piano

Preludes van · Préludes de Frédéric Chopin,  
Johann Sebastian Bach, Sergey Rachmaninov,  
Karol Szymanowski, Olivier Messiaen, Henryk Mikolaj Górecki

Steun · Soutien: Pianos Maene

€ 48, 40, 26, 12

# Ope ras & Ora tor ios



# Operas & Oratorios

**NL** Anders dan alle andere instrumenten is de stem de enige constante doorheen de muziekgeschiedenis. De stem als versterking van een individuele zeggingskracht, als expressie van wat op de lever – of verborgen in het hart – ligt. Opera's en oratoriums spelen al eeuwen die dramatische voordeelen uit. Hartverscheurende barokmuziek van Händel en Purcell vloeit over in de uitvergrote lyriek van Verdi en Wagner.

**FR** Comme aucun autre instrument, la voix est la seule constante dans l'histoire de la musique. Elle est l'amplification de la force expressive individuelle, l'énoncé de ce que l'on dissimule dans nos cœurs. Depuis des siècles, opéras et oratorios tirent parti de ces avantages dramatiques. La musique baroque déchirante de Haendel et Purcell se prolonge dans le lyrisme magnifié de Verdi et Wagner.

**EN** Unlike any other instrument, the human voice is a constant presence throughout music history. The voice can be the bearer of individual eloquence, the expression of everything weighing on your mind – or hidden deep in your heart. Operas and oratorios have made use of its dramatic effect for centuries. Heartrending baroque music by Handel and Purcell flows into the expansive lyricism of Verdi and Wagner.

24.10.2024 · 20:00  
Don · Jeu · HLB

## Amsterdam Baroque Orchestra

*Händel: Esther*

Ton Koopman, leiding · direction  
Julia Lezhneva, Esther  
Maarten Engeltjes, Ahasuerus, Mordecai  
Andreas Wolf, Harman  
Georg Friedrich Händel, *Esther*, HWV 50  
Concert met boventitel · Concert surtitré  
€ 78, 60, 44, 22

05.11.2024 · 19:00  
Din · Mar · HLB

## Cecilia Bartoli & Les Musiciens du Prince – Monaco

*Gluck: Orfeo ed Euridice*

**Les Musiciens du Prince – Monaco**, orkest · orkestre  
**Gianluca Capuano**, leiding · direction  
**Cecilia Bartoli**, Orfeo  
**Mélissa Petit**, Euridice, Amore  
Christoph Willibald Gluck, *Orfeo ed Euridice*  
Concert met boventiteling · Concert surtitré  
€ 148, 124, 78, 34

10.11.2024 · 16:00  
Zon · Dim · HLB

13.11.2024 · 20:00  
Woe · Mer · HLB

## La Monnaie Symphony Orchestra

*Verdi: Requiem*

**Kooracademie van de Munt · Académie des chœurs de la Monnaie, Vlaams Radiokoor**  
**Alain Altinoglu**, leiding · direction  
**Emmanuel Trenque, Benoît Giaux**, koorleiding · chef de chœur  
**Lianna Haroutounian**, sopraan · soprano  
**Marie-Nicole Lemieux**, mezzosopraan · mezzo-soprano  
**Enea Scala**, tenor · ténor  
**Michele Pertusi**, bas · basse  
Giuseppe Verdi, *Messa da Requiem*  
Prod.: De Munt · La Monnaie  
€ 80, 61, 37, 15

18.12.2024 · 20:00  
Woe · Mer · MON

## Stéphane Degout

*Ernste Gesänge*

**Stéphane Degout**, bariton · baryton  
**Alain Planès**, piano  
Werken van · Œuvres de Robert Schumann, Johannes Brahms, Gabriel Fauré  
Prod.: De Munt · La Monnaie  
Copresentatie · Coprésentation: Bozar  
€ 48, 40, 26, 12

## Operas & Oratorios

13.02.2025 · 20:00  
Don · Jeu · MON

## Elsa Dreisig

*Dichterliebe*

**Elsa Dreisig**, sopraan · soprano  
**Romain Louveau**, piano  
Robert Schumann, *Dichterliebe*, op. 48  
Prod.: De Munt · La Monnaie  
Copresentatie · Coprésentation: Bozar  
€ 48, 40, 26, 12

03.03.2025 · 20:00  
Maa · Lun · MON

## Silvia Tro Santafé & Narratio Quartet

*Lamenti*

**Silvia Tro Santafé**, mezzosopraan · mezzo-soprano  
**Julian Reynolds**, piano, klavecimbel · piano, clavecin  
Werken van · Œuvres de Claudio Monteverdi, Antonio Vivaldi, Gioachino Rossini, Alessandro Scarlatti, Christoph Willibald Gluck, Vincenzo Bellini, Jake Heggie  
Prod.: De Munt · La Monnaie  
Copresentatie · Coprésentation: Bozar  
€ 48, 40, 26, 12

09.04.2025 · 20:00  
Woe · Mer · HLB

## Le Poème Harmonique

*Purcell: Dido and Aeneas*

**Vincent Dumestre**, leiding · direction  
**Adèle Charvet**, Dido  
**Jean-Christophe Lanièce**, Aeneas  
**Ana Quintans**, Belinda  
**Marc Mauillon**, Sorceress, Sailor  
**Caroline Meng**, First Witch  
**Anouk Defontenay**, Second Witch  
**Fernando Escalona Melendez**, Spirit  
**Marie Théoleyre**, Second Woman  
Henry Purcell, *Dido and Aeneas*  
Concert met boventiteling · Concert surtitré  
€ 64, 50, 36, 18

15.05.2025 · 19:30  
Don · Jeu · HLB

## Orchestre Philharmonique du Luxembourg

*Wagner: Der fliegende Holländer*

**Polish Radio Choir**  
**Tarmo Peltokoski**, leiding · direction  
**Brian Mulligan**, Der Holländer  
**Gabriela Scherer**, Senta  
**Christof Fischesser**, Daland  
**Tuomas Katajala**, Erik  
**David Fischer**, Der Steuermann  
**Catriona Morison**, Mary

Richard Wagner, *Der fliegende Holländer*  
Concert met boventiteling · Concert surtitré  
€ 64, 50, 36, 18

18.06.2025 »→ 28.06.2025  
TER

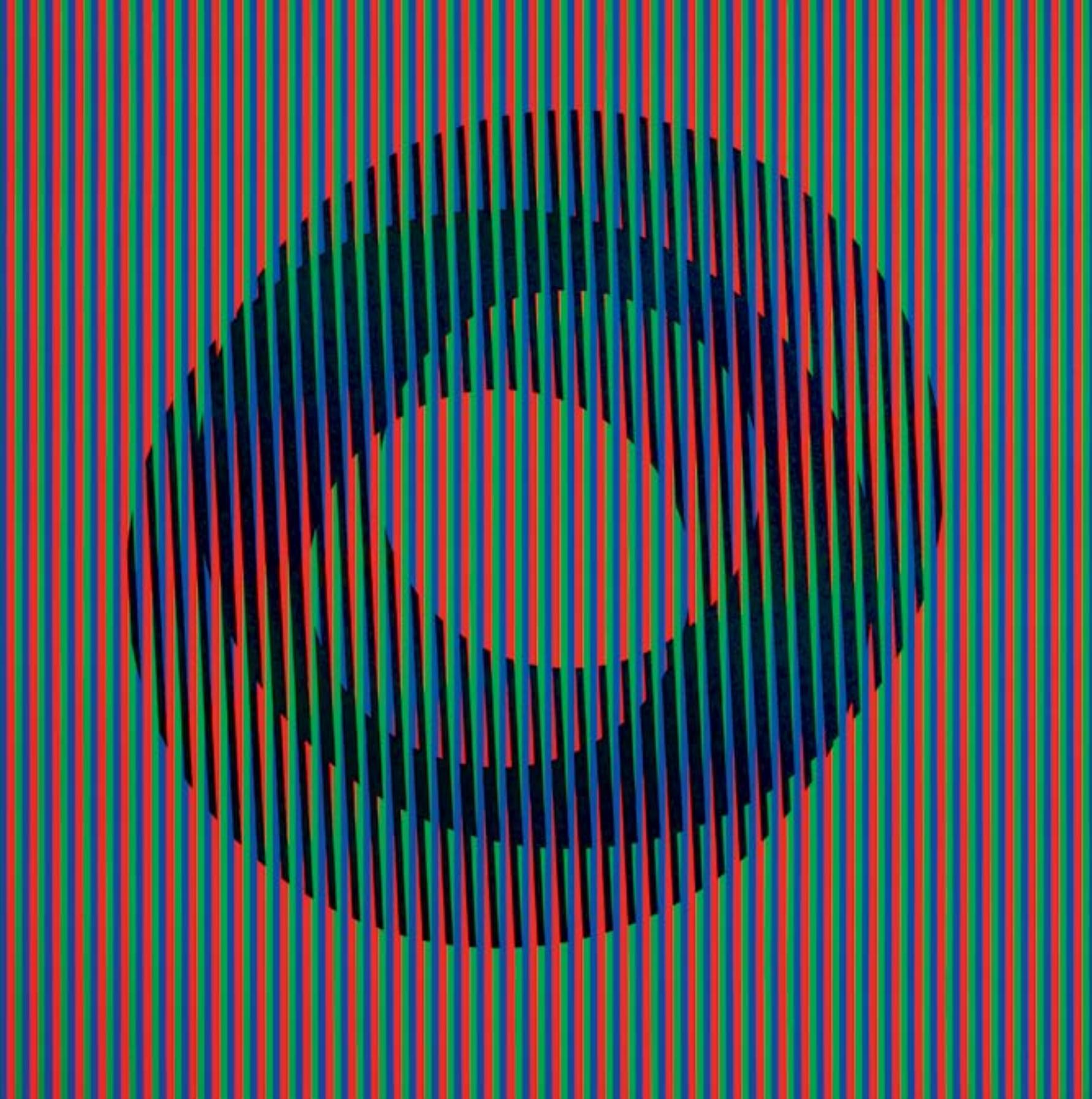
## Songs for a Passerby – VR Opera

*Celine Daemen / Silbersee*

**Celine Daemen**, regie · direction  
**Aron Fels**, VR art direction  
**Asa Horvitz**, compositie, muziek, geluid · compositie, musique & son  
**Oliver Herter**, libretto · livret  
**Wouter Snoei**, geluid, mix · son, mixage

€ 12

# Early



# Early

**NL** Met doordachte interpretaties en onverwachte keuzes krijgt oude muziek ook volgend seizoen een ereplaats bij Bozar. Middeleeuwse polyfonie en barokke opera's springen naar Spaanse *cantigas* en Zuid-Amerikaanse muziekvormen. Ontroerende werken van Bach, Purcell en de Machaut worden ingekleurd, al dan niet binnenin de lijntjes.

**FR** Avec des interprétations bien pensées et des choix inattendus, la musique ancienne sera également à l'honneur de la prochaine saison de Bozar où la polyphonie médiévale et les opéras baroques côtoient les cantigas espagnoles et les formes musicales sud-américaines. Des œuvres émouvantes de Bach, Purcell et Machaut prendront vie grâce à des interprétations nouvelles et inattendues.

**EN** With thoughtful interpretations and unexpected choices, early music will continue to occupy a place of honour at Bozar next season. Mediaeval polyphony and baroque operas alternate with Spanish *cantigas* and South American musical genres. Moving works by Bach, Purcell and Machaut come to life, although perhaps not in the way you expect.

01.10.2024 · 20:00  
Din · Mar · HLB

## La Tempête

*Azahar*

**Simon-Pierre Bestion**, leiding · direction

Guillaume de Machaut, *Messe de Nostre Dame*  
Igor Stravinsky, *Mis · Messe*  
Maurice Ohana, *Cantigas (n° 23), Six pièces pour soli, chœur mixte et ensemble instrumental*  
Alfonso X El Sabio, *Cantigas de Santa María*  
€ 48, 36, 20

10.10.2024 · 20:00  
Don · Jeu · SJC

## Huelgas Ensemble

*The Dream of Poliphilus*

**Paul Van Nevel**, artistieke directie · direction artistique

Werken van · Œuvres de Max Reger, Nicolas Craen, Pierre Sandrin, Willem Ceuleers, Cipriano De Rore, Ludwig Senfl  
€ 38

24.10.2024 · 20:00  
Don · Jeu · HLB

## Amsterdam Baroque Orchestra

*Händel: Esther*

**Ton Koopman**, leiding · direction

**Julia Lezhneva**, Esther  
**Maarten Engeltjes**, Ahasuerus, Mordecai  
**Andreas Wolf**, Harman

Georg Friedrich Händel, *Esther*, HWV 50  
Steun · Soutien: Vlaamse Gemeenschap · Communauté flamande  
€ 78, 60, 44, 22

# Early

03.12.2024 · 20:00  
Din · Mar · PRT

## Alexander Chance & Toby Carr

*Love and Loss*

**Alexander Chance**, contratenor · contre-ténor  
**Toby Carr**, luit, teorbe · luth, théorbe

Werken van · Œuvres de John Dowland, Thomas Campion, Thomas Ford, John Blow, Henry Purcell, John Danyel, Philip Rosseter, Robert Jones  
€ 28

12.12.2024 · 20:00  
Don · Jeu · HLB

## Akademie für Alte Musik Berlin

*Bach: Magnificat*

**RIAS Kammerchor Berlin**  
**Justin Doyle**, leiding · direction  
**Soraya Mafi**, sopraan · soprano  
**Ulrike Malotta**, alt · alto  
**Simon Bode**, tenor · ténor  
**Matthias Winckhler**, bas · basse

Johann Sebastian Bach, Kantate «Wachet auf, ruft uns die Stimme», BWV 140; Kantate «Meine Seele erhebt den Herren», BWV 10; *Magnificat in E-flat Major*, BWV 243a  
Steun · Soutien: Vlaamse Gemeenschap · Communauté flamande  
€ 64, 50, 36, 18

10.01.2025 · 20:00  
Vrij · Ven · HLB

## Jordi Savall & Hespèrion XXI

*Un Mar de Músicas*

**Jordi Savall**, leiding, viola da gamba · direction, viole de gambe  
**Tembembe Ensemble Continuo**  
**La Capella Reial de Catalunya**  
& invited musicians from Canada, Guinea, Guadeloupe, Mali, Brazil, Cuba, Haiti & Venezuela

€ 78, 60, 44, 22

24.02.2025 · 20:00  
Maa · Lun · HH

## Graindelavoix & Jan Michiels

*Epitaphs of Afterwardness*

**Björn Schmelzer**, artistieke leiding · direction artistique  
**Jan Michiels**, piano

Guillaume de Machaut, *Messe de Nostre Dame*  
Werken van · Œuvres de György Kurtág, Iannis Xenakis, György Ligeti  
€ 38

14.03.2025 · 20:00  
Vrij · Ven · KAP

## Vox Luminis

*Ein Deutsches Barockrequiem*

**Lionel Meunier**, artistieke leiding · direction artistique

Werken van · Œuvres de Christian Geist, Johann Philipp Förtsch, Andreas Hammerschmidt, Johann Hermann Schein  
€ 38

09.04.2025 · 20:00  
Woe · Mer · HLB

## Le Poème Harmonique

*Purcell: Dido and Aeneas*

**Vincent Dumestre**, leiding · direction  
**Adèle Charvet**, Dido  
**Jean-Christophe Lanièce**, Aeneas  
**Ana Quintans**, Belinda  
**Marc Mauillon**, Sorceress, Sailor  
**Caroline Meng**, First Witch  
**Anouk Defontenay**, Second Witch  
**Fernando Escalona Melendez**, Spirit  
**Marie Théoleyre**, Second Woman

Henry Purcell, *Dido and Aeneas*  
Concert met boventitel · Concert surtitré  
€ 64, 50, 36, 18

## Early

23.04.2025 · 20:00

Woe · Mer · PRT

### Anastasia Kobekina

Bach & Saariaho

Anastasia Kobekina, cello · violoncelle

Kaija Saariaho, *Sept Papillons*

Johann Sebastian Bach, *Suite für Cello Nr. 3, BWV 1009; Suite für Cello Nr. 5, BWV 1011*

€ 28

27.05.2025 · 18:00

Din · Mar · SMG

### Organ Night

**NL** Ontdek elk facet van het orgel tijdens Organ Night. De muziek van J.S. Bach ontmoet dat wat eraan voorafgaat en hedendaagse werken. Tien organisten verkennen een reeks orgels: van het grote Grenzing-orgel tot het kleine portatif.

**FR** Explorez toutes les dimensions de l'orgue lors de l'Organ Night. La musique de J.S. Bach dialogue avec ses prédecesseurs, mais aussi avec des œuvres contemporaines. Une découverte à travers une variété d'orgues est proposée par dix organistes, depuis le majestueux orgue Grenzing jusqu'au petit portatif.

**EN** Explore every facet of the organ during Organ Night. J.S. Bach meets both music that precedes him and more recent works. Ten organists explore a range of organs: from the great Grenzing organ to the small portative organ.

Met – Avec : **Bernard Foccroulle, Benoît Mernier, Cindy Castillo, Xavier Deprez, Bart Jacobs, Isabelle Demers, Bart Verheyen, ...**

€ 28

## Focus

# Los Angeles Master Chorale & Peter Sellars



© All rights reserved

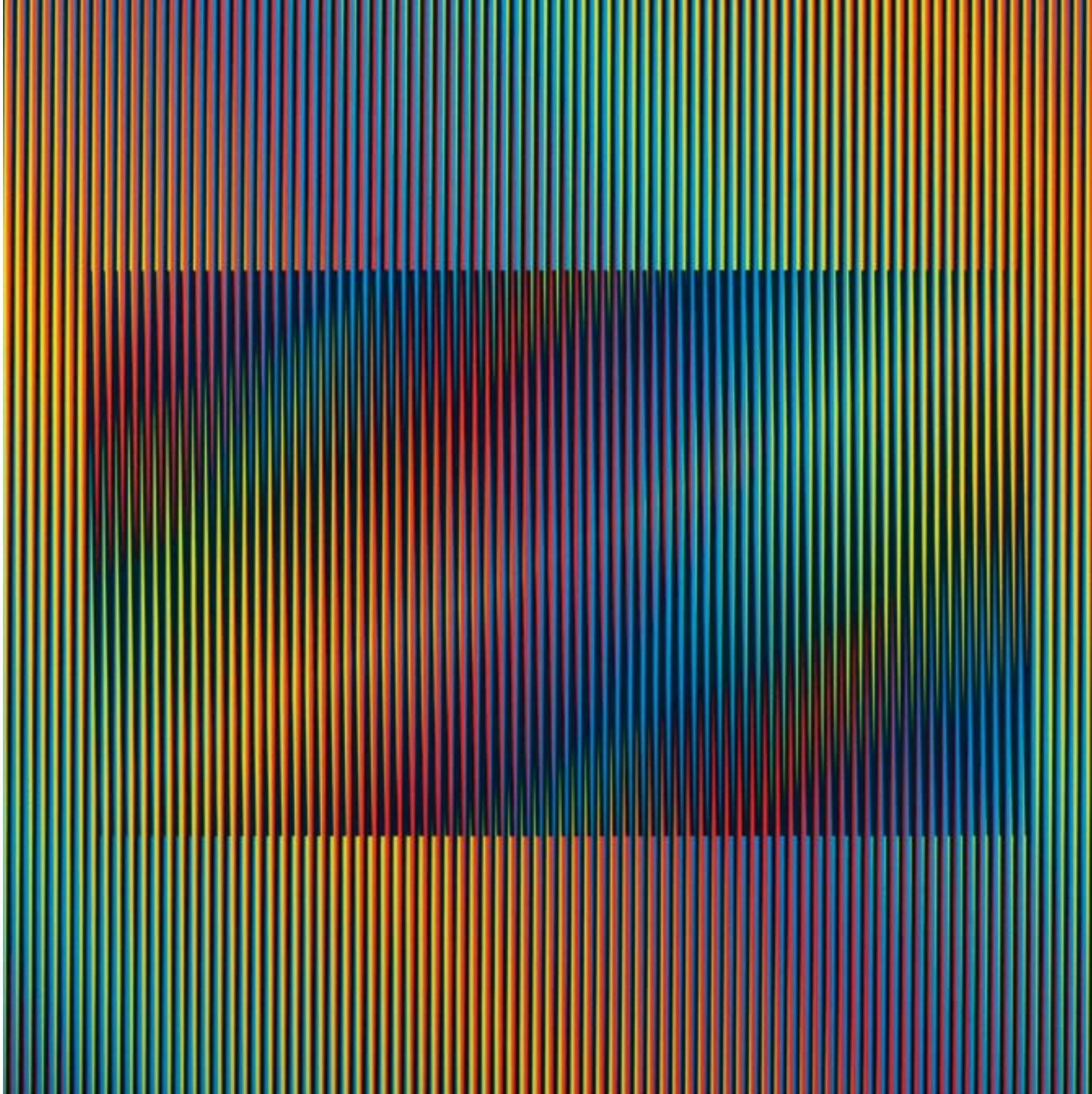
**NL** Regisseur Peter Sellars en het Los Angeles Master Chorale mediteren in *Music to accompany a departure* over wat het betekent om afscheid te nemen. Met als vertrekpunt de *Musikalische Exequien* van barokcomponist Heinrich Schütz ontmoeten 24 zangers elkaar voor een gezamenlijke rouwceremonie. Aangrijpende solo- en koorsecties worden gecombineerd met een choreografie van expressieve bewegingen, eerder dan van technische danspassen.

**FR** Le célèbre metteur en scène Peter Sellars et la Los Angeles Master Chorale se réunissent pour une méditation profondément personnelle sur ce que signifie dire au revoir. La musique de Heinrich Schütz, *Musikalische Exequien* sert d'inspiration à cette cérémonie du souvenir et de la dévotion. 24 chanteur·r·se·s se réunissent pour un tendre deuil commun dans une mise en scène qui combine, dans une chorégraphie expressive et poignante, sections solistes et chorales.

**EN** Acclaimed director Peter Sellars and the Los Angeles Master Chorale reunite with a deeply personal meditation on what it means to say goodbye in times of struggle. Heinrich Schütz's *Musikalische Exequien* serves as the inspiration for this ceremony of remembrance and devotion. 24 singers gather for tender communal grieving in a staging that combines poignant solo and choral sections with choreography.

**15.06.2025 Los Angeles Master Chorale & Peter Sellars**

**XX—  
XXI**



**NL** In de muziek van de 20e en 21e eeuw vinden we een verbazingwekkend scala aan stijlen, klanken en repertoires die nog te vaak onderbelicht blijven. Bozar is vastbesloten om deze muzikale schatten krachtig te belichten. Laat je meeslepen op een opwindende ontdekkingsreis, met grootschalige orkestwerken en intieme composities van eigenzinnige persoonlijkheden.

**FR** La musique des XXe et XXIe siècles offre un éventail étonnant de styles, de sonorités et de répertoires trop peu exposés. Bozar est déterminé à mettre en lumière ces trésors musicaux. Laissez-vous entraîner dans une exploration passionnante, avec des œuvres orchestrales de grande envergure et des compositions intimistes de personnalités singulières.

**EN** In the music of the 20th and 21st centuries, we find an amazing range of styles, sounds and repertoires that are still too often underexposed. Bozar is determined to shed powerful light on these musical treasures. Let yourself be swept away on an exciting journey of discovery, featuring large-scale orchestral works and intimate compositions by idiosyncratic personalities.

20.09.2024 · 20:00  
Vrij · Ven · HLB

## Robbrecht & Daem Architects / Bartók in Space and Time

An Architectural Installation

Symfonieorkest Vlaanderen  
Gábor Káll, leiding · direction

Béla Bartók, *Muziek voor strijkers, percussie en celesta* · *Musique pour cordes, percussion et célesta*, Sz. 106, BB 114

€ 28

30.09.2024 · 20:00  
Maa · Lun · BRG

## Caroline Shaw & Kamus Quartet

Shaw, Desprez & Beethoven

Caroline Shaw, *The Evergreen*; *Cant voi laube*; *Will there be any Stars in my Crown*; *Blueprint*; *And So Josquin Desprez*, *Nymphes des bois*  
Ludwig van Beethoven, *Streichquartett Nr. 6, op. 18/6 : V. Allegretto quasi allegro*  
Copresentatie · Coprésentation: Les Brigitines asbl  
€ 28

16.11.2024 · 20:00  
Zat · Sam · HLB

## Belgian National Orchestra, Hermus & Labèque Sisters

Metropolis

Antony Hermus, leiding · direction  
Katia Labèque, Marielle Labèque, piano  
Michael Daugherty, *Metropolis Symphony: 1. Lex* (*Belgian première*)  
Keiko Devaux, *Nieuw werk* (*wereldpremière*) · *Nouvelle œuvre* (*création mondiale*)  
Philip Glass, *Double Piano Concerto*  
Andrew Norman, *Play: Level 1* (*Belgian première*)  
Charles Ives, *Central Park in the Dark*  
George Gershwin, *An American in Paris*  
Coprod.: Belgian National Orchestra  
Samenwerking · Collaboration: Ars Musica  
€ 48, 40, 26, 12

## Portrait

# Bryce Dessner



© Jens Koch

**NL** Bryce Dessner ken je misschien als gitarist van The National, maar draait ook als componist al enkele jaren mee. De 'klanten' van zijn composities zijn niet de minsten: Kronos Quartet, Ensemble Intercontemporain en Steve Reich. Met het pianoduo Katia en Marielle Labèque brengt Dessner een van zijn favoriete samenwerkingen naar Bozar en laat hij zich flankeren door het Brussels Philharmonic.

**FR** Vous avez peut-être entendu parler de Bryce Dessner en tant que guitariste du groupe The National. Depuis plusieurs années, il se fait également remarquer par son talent de compositeur et ses complices sont d'ailleurs de grands noms : le Kronos Quartet, l'Ensemble Intercontemporain ou encore Steve Reich. Avec le duo de pianistes Katia et Marielle Lebèque, Dessner présente à Bozar l'une de ses collaborations préférées, en compagnie du Brussels Philharmonic Orchestra.

**EN** You might know Bryce Dessner as the guitarist from The National, but he has been holding his own as a composer for a good few years now. The 'customers' for his compositions are not to be sniffed at: Kronos Quartet, Ensemble Intercontemporain and Steve Reich. With the piano duo Katia and Marielle Lebèque, Dessner brings one of his favourite collaborations to Bozar, supported by the Brussels Philharmonic Orchestra.

---

### 23.11.2024 Dream House Quartet

Chalmin, Dessner, Glass, Monk,  
Reich, Yorke

---

### 24.11.2024 Brussels Philharmonic & Bryce Dessner

Dessner: *Piano Concerto*

---

### 30.11.2024 An Evening with Bryce Dessner

Samenwerking: Coproduction: Ars Musica

17.11.2024 · 19:00

Zon · Dim · HLB

## Kronos Quartet

Werken van · Œuvres de Steve Reich, Terry Riley, Aleksandra Vrebalov

Coprod.: Ars Musica

€ 38

21.11.2024 · 20:00

Don · Jeu · HLB

## Roomful of Teeth

**Shaw: Partita for 8 Voices**

Caroline Shaw, *The Isle; Partita for 8 Voices*  
Programma wordt aangevuld · Programme à compléter.

Coprod.: Ars Musica

€ 28

23.11.2024 · 20:00

Zat · Sam · HLB

## Dream House Quartet

**Katia Labèque, Marielle Labèque, piano****Bryce Dessner, gitaar · guitare****David Chalmin, electronics, gitaar, stem ·  
électronique, guitare, voix**

Bryce Dessner, *Haven; Sonic Wires (Spiral-Clouds-Cherchebruit)*

Meredith Monk, *Ellis Island*Steve Reich, *Electric Counterpoint*Philip Glass, *Four Movements for Two Pianos (Mov 4)*Thom Yorke, *Dont Fear the Light, Part 1 & 2*David Chalmin, *Eclipse; Distant places 1 and 2*

Coprod.: Ars Musica

€ 32

24.11.2024 · 20:00

Zon · Dim · HLB

## Brussels Philharmonic

**Dessner: Piano Concerto****André de Ridder, leiding · direction****Alice Sara Ott, piano****Pekka Kuusisto, viool · violon**

Bryce Dessner, *Concerto voor piano (Belgische première) · Concerto pour piano (création belge); St. Carolyn by the Sea; Concerto voor viool (Belgische première) · Concerto pour violon (création belge)*

Coprod.: Ars Musica

€ 40, 30, 20, 12

26.11.2024 · 20:00

Din · Mar · HLB

## Caroline Shaw & Sō Percussion

**Caroline Shaw, stem · voix****Sō Percussion, ensemble***Werken van · Œuvres de Caroline Shaw*

Coprod.: Ars Musica

€ 38

30.11.2024 · 20:30

Zat · Sam · TER

## An Evening with Bryce Dessner

**NL** Bryce Dessner krijgt een Carte Blanche voor een clubavond in de vernieuwde Terarkenzaal

**FR** Bryce Dessner obtient une carte blanche pour une soirée club dans la salle Terarken rénovée

**EN** Bryce Dessner gets a Carte Blanche for a club night at the renovated Terarken Hall

Coprod.: Ars Musica

€ 32

## Portrait

# Caroline Shaw



© Kait Moreno

**NL** Caroline Shaw behoort vandaag tot een van de meest invloedrijke componisten in de hedendaagse klassieke muziek, waarin ze barokmuziek, pop en modernistische muziek tot een eigenzinnig geheel smeedt. Bozar wijdt dit seizoen een portret aan haar, waarin haar strijkkwartetten, vocale werk, percussiewerk en liefde voor oude muziek belicht worden. Drie keer zakt ze zelf naar Brussel af en speelt met Kamus Quartet, Gabriel Kahane en Sō Percussion.

**FR** Caroline Shaw est sans conteste l'une des compositeuses les plus influentes du classique contemporain, fusionnant le style baroque, la pop et la musique moderniste en un tout idiosyncrasique. Cette saison, Bozar lui consacre un portrait à travers ses quatuors à cordes, son travail vocal et percussif ainsi que son amour de la musique ancienne. À trois reprises, elle sera présente à Bruxelles pour accompagner le Kamus Quartet, Gabriel Kahane et Sō Percussion.

**EN** Caroline Shaw is one of the most influential composers of contemporary classical music today, combining baroque influences, pop and modernism to create a unique oeuvre. Bozar presents a portrait of the composer this season, putting her string quartets, vocal work, percussion pieces and her love of early music in the spotlight. She will be coming to Brussels herself on three occasions, playing with Kamus Quartet, Gabriel Kahane and Sō Percussion.

**30.09.2024** **Caroline Shaw & Kamus Quartet**  
Beethoven, Desprez, Shaw

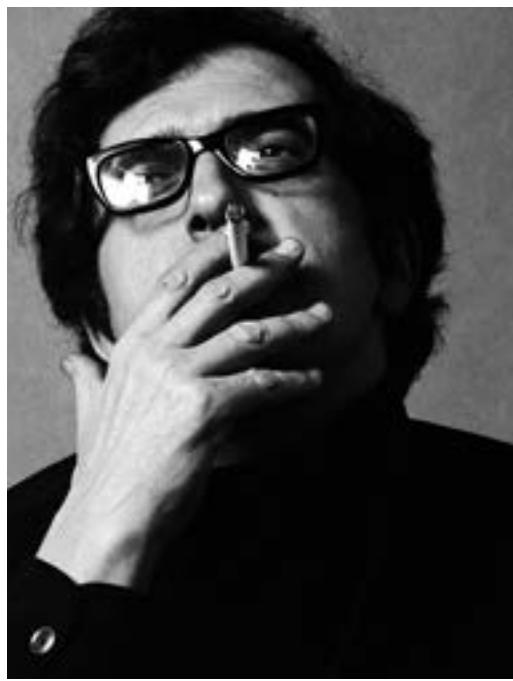
**21.11.2024** **Roomful of Teeth**  
*Shaw: Partita for 8 Voices*

**26.11.2024** **Caroline Shaw & Sō Percussion**

**12.03.2025** **Caroline Shaw & Gabriel Kahane**

**29.05.2025** **Il Gardellino & Vlaams Radioko**  
Buxtehude, Pergolesi, Shaw,  
Thorvaldsdóttir, Van Ness

# Berio-Berberian



Luciano Berio © Jack Robinson Getty Images



Cathy Berberian © All Rights Reserved

**NL** Cathy Berberian was een opmerkelijke artieste die de conventies van klassieke muziek op eigenzinnige wijze door elkaar schudde. Met haar soepele stem verlegde ze de grenzen van vocaliteit en was ze een inspiratiebron voor de grootste componisten van de 20e eeuw, waaronder haar toenmalige echtgenoot Luciano Berio. In 2025 zouden beiden honderd jaar oud zijn geworden, wat aanleiding geeft tot een uitgebreide hommage aan dit kunstenaarskoppel.

**FR** Cathy Berberian était une artiste remarquable ayant bousculé, à sa manière, les conventions de la musique classique. Dotée d'une voix très souple, elle a repoussé les limites de la vocalité, devenant une source d'inspiration pour les plus grands compositeurs du XXe siècle, dont son mari de l'époque, Luciano Berio. En 2025, Bozar rend un éclatant hommage à ce couple d'artistes exceptionnels qui aurait soufflé 100 bougies cette année.

**EN** Cathy Berberian was a remarkable artist who shook up the conventions of classical music in her own inimitable way. Her flexible voice pushed back the borders of vocality, and she was a source of inspiration for the greatest composers of the 20th century, including her husband at the time, Luciano Berio. Both of them would have been 100 years old in 2025, making this the perfect time for an extensive tribute to the two artists.

**26.01.2025 Nemø ensemble**  
Berberian, Berio, Cage, Nemø ensemble

**26.01.2025 Hyoid & Joris Lacoste**  
Berio

**26.01.2025 Sarah Aristidou & Spectra Ensemble**  
Berberian, Berio, Breweays

**13.02.2025 Alexander Vantournhout**  
Berio

## XX-XXI

08.01.2025 · 20:00

Woe · Mer · HLB

### Sinfonia Varsovia

Górecki 3

Marta Gardolińska, leiding · direction  
Liudmyla Monastyrska, sopraan · soprano  
Henryk Mikolaj Górecki, Symfonie nr. 3 · Symphonie n° 3, op. 36, «Symphony of sorrowful songs»  
In het kader van · Dans le cadre de: Polish Presidency of the Council of the European Union 2025  
€ 64, 50, 36, 18

16.01.2025 · 20:00

Don · Jeu · HLB

### Simply Quartet & Leonkoro Quartett

Brahms & Schönberg

Johannes Brahms, Streichsextett Nr. 1, op. 18  
Arnold Schönberg, Verklärte Nacht, op. 4  
€ 38

26.01.2025 · 15:00 & 17:30

Zon · Dim · SCH

### Hyoid & Joris Lacoste

A-Ronne

Joris Lacoste, artistieke directie, regie · direction artistique, mise en scène  
Sébastien Roux, compositie · composition  
Claire Croizé, choreografie · chorégraphie  
Florian Leduc, scenografie, belichting · scénographie, lumières

Luciano Berio, A-Ronne  
Coprod.: Hallen van Schaarbeek · Halles de Schaerbeek

€ 24

26.01.2025 · 19:00

Zon · Dim · HLB

### Sarah Aristidou & Spectra Ensemble

For Cathy

Léo Warynski, leiding · direction  
Sarah Aristidou, mezzosopraan · mezzo-soprano

Luciano Berio, Recital for Cathy; Folk Songs  
Luc Breweays, Fêtes à tensions: (les) eaux marchent  
Cathy Berberian, Stripsody  
Copresentatie · Coprésentation: De Munt · La Monnaie  
€ 48, 40, 26, 12

06.02.2025 · 20:00

Don · Jeu · BRG

### Het Collectief

Crippled Symmetry

Thomas Dieltjens, piano, celesta · piano, célesta  
Toon Fret, fluiten · flûtes  
Tom De Cock, vibrafoon, glockenspiel · vibraphone, glockenspiel

Morton Feldman, Crippled Symmetry  
Copresentatie · Coprésentation: Les Brigitines asbl  
€ 28

22.02.2025 · 20:00

Zat · Sam · HLB

### Nederlands Kamerkoor & Asko|Schönberg

Liszt & Gubaidulina

Peter Dijkstra, leiding · direction  
Paolo Giacometti, piano

Franz Liszt, Via Crucis  
Sofia Gubaidulina, Jetzt immer Schnee  
€ 40, 28, 16

12.03.2025 · 20:30

Woe · Mer · TER

## Caroline Shaw & Gabriel Kahane

**Caroline Shaw**, electronics, stem, viool ·  
électronique, voix, violon

**Gabriel Kahane**, electronics, gitaar, piano, stem ·  
électronique, guitare, piano, voix

Werken van · Œuvres de Gabriel Kahane,  
Wolfgang Amadeus Mozart, Caroline Shaw, ...

€ 22

---

25.03.2025 · 20:00

Din · Mar · HLB

## Polish National Radio Symphony Orchestra

**Szymanowski: Stabat Mater**

**Marin Alsop**, leiding · direction

**NFM Choir**

**Erica Eloff**, sopraan · soprano

**Zuzanna Nalewajek**, alt · alto

**Ben McAteer**, bariton · baryton

**Szymon Nehring**, piano

Karol Szymanowski, *Stabat Mater*

Grażyna Bacewicz, *Suita* (1931)

Karol Szymanowski, *Symfonie – Symphonie Nr. 4*,  
op. 60

Krzysztof Penderecki, *Chaccone*

In het kader van · Dans le cadre de: Polish Presidency of the  
Council of the European Union 2025

In het kader van · Dans le cadre de: The European Galas

Coprod.: Klarafestival

€ 64, 50, 36, 18

---

30.03.25 · 19:00

Zon · Dim · HLB

## Patricia Kopatchinskaja & Aurora Orchestra

**Dies Irae**

**Patricia Kopatchinskaja**, viool · violon

Werken van · Œuvres de Giacinto Scelsi, Heinrich  
Biber, George Crumb, Galina Ustvolskaya

Coprod.: Klarafestival

In het kader van · Dans le cadre de The European Galas

€ 64, 50, 36, 18

---

29.04.2025 · 20:00

Din · Mar · BRG

## Diamanda La Berge Dramm

**Bach & Glass**

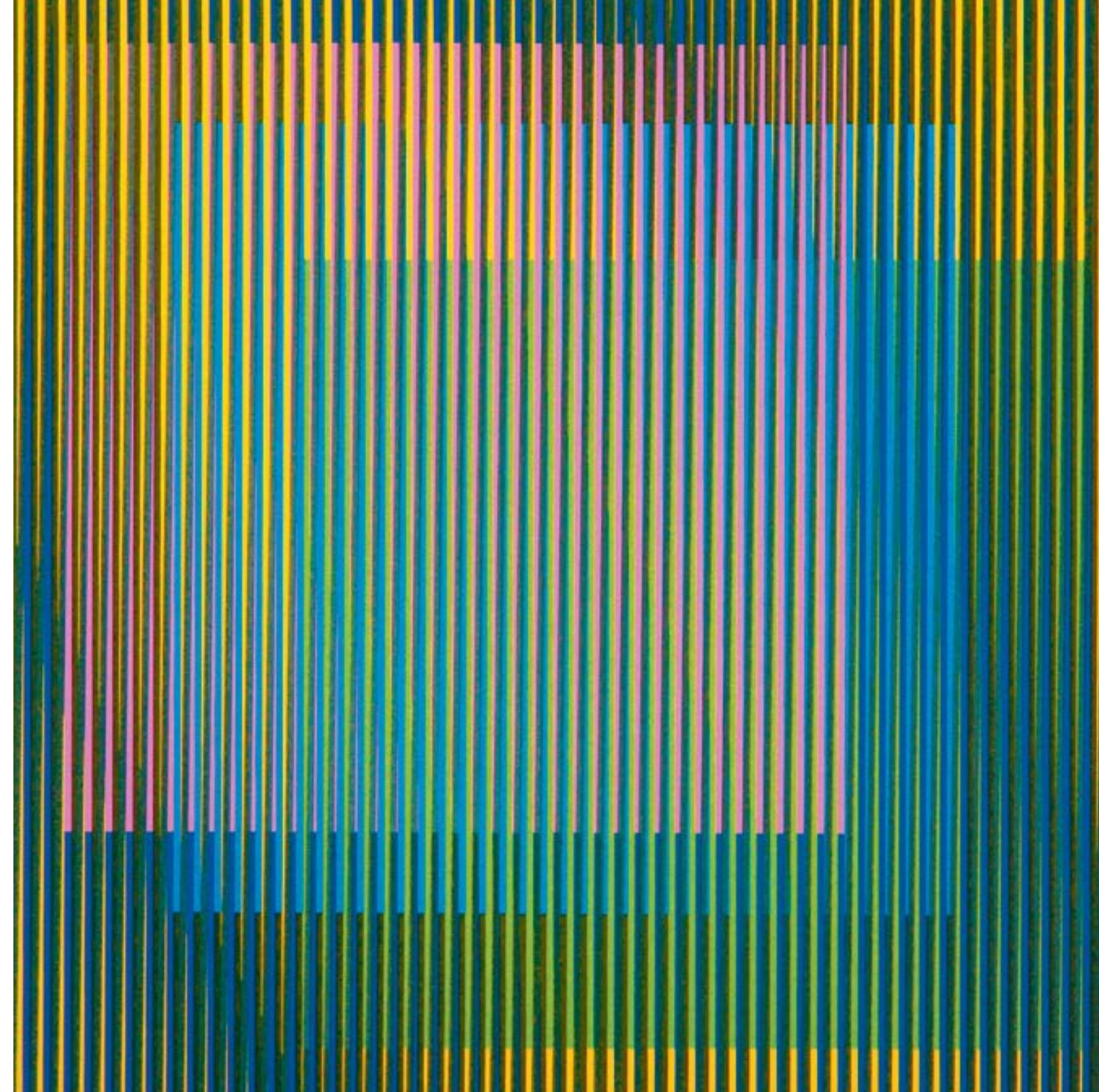
**Diamanda La Berge Dramm**, viool · violin

Werken van · Œuvres de Johann Sebastian Bach,  
Philip Glass, Diamanda La Berge Dramm

Copresentatie · Coprésentation: Les Brigitines asbl

€ 28

# Sta ging the Con cert



# Staging the Concert

**NL** Met Staging the Concert introduceren we een nieuw format waarin de twee kernpijlers van ons kunstenhuis, beeldende kunst en muziek, met elkaar in dialoog treden. Het principe is eenvoudig: een kunstenaar wordt uitgenodigd om in te grijpen in de muziek. Nieuwe dimensies van de concertbeleving worden op die manier verkend door het spel met ruimte, licht en materialen.

**FR** Avec Staging the Concert, nous proposons un nouveau format où les deux piliers essentiels de notre maison artistique, les arts visuels et la musique, entrent en dialogue. Le principe est simple : un·e artiste est convié·e à interagir avec la musique. Ainsi, de nouvelles dimensions dans l'expérience du concert sont explorées en jouant avec l'espace, la lumière et les matériaux.

**EN** With Staging the Concert, Bozar introduces a new format in which its two core pillars, visual art and music, enter into dialogue. The principle is simple: an artist is invited to intervene in the music. New dimensions of the concert experience are thus explored through the interplay with space, light and materials.

20.09.2024 · 20:00  
Vrij · Ven · HLB

## Robbrecht en Daem Architecten/ Bartók in Space and Time

### An Architectural Installation

**NL** In *Muziek voor snaren, percussie en celesta* (1937) stelt Béla Bartók twee identieke strijkersgroepen als een spiegelbeeld tegenover elkaar met daartussen de percussie-instrumenten. Robbrecht & Daem architecten gaan aan de slag met deze speciale opstelling en vertalen architectonische principes van de partituur in vijf zwevende objecten in de zaal Henry Le Bœuf, geaccentueerd door een doordacht lichtontwerp.

**FR** Dans *Musique pour cordes, percussion et célesta* (1937), Béla Bartók place deux ensembles de cordes identiques en miroir avec entre eux, les instruments de percussion. Robbrecht & Daem architecten s'inspirent de cette disposition particulière et traduisent les principes structuraux de la partition en cinq objets flottants dans la salle Henry Le Bœuf, soulignés par un éclairage élaboré.

**EN** In *Music for strings, percussion and celesta* (1937), Béla Bartók juxtaposes two identical groups of strings like a mirror image, with the percussion instruments in between. Robbrecht & Daem architecten set to work on this special arrangement, translating architectural principles of the score into five floating objects in the hall Henry Le Bœuf, accentuated by a thoughtful lighting design.

**Gábor Káli**, leiding · direction  
**Symfonieorkest Vlaanderen**

Béla Bartók, *Muziek voor strijkers, percussie en celesta · Musique pour cordes, percussion et célesta*, Sz. 106, BB 114

€ 28

## Staging the Concert

13.02.2025 · 20:00  
Don · Jeu · BOZ

## Alexander Vantournhout / Sequenze Berio

**NL** De Sequenze van Luciano Berio zijn veertien stukken voor solo-instrumenten die bekend staan om hun complexiteit, waarbij de grenzen van uitvoerbaarheid worden verkend. Tijdens een rondgang door het Paleis voeren solisten deze virtuoze miniaturen uit, terwijl Alexander Vantournhout de fysieke grenzen oproekt en zijn diepere relatie met Berio verkent.

**FR** Les Sequenze de Luciano Berio sont célèbres pour leur complexité. Composées de quatorze pièces pour instruments solo, elles repoussent les limites de l'exécution. Au cours d'une déambulation dans le Palais, des solistes interpréteront ces miniatures virtuoses, tandis qu'Alexander Vantournhout explorera les frontières physiques et approfondira sa relation avec Berio.

**EN** Luciano Berio's Sequenze are 14 pieces for solo instruments known for their complexity, exploring the limits of performability. During a tour of the Palace, soloists perform these virtuosic miniatures, while Alexander Vantournhout explores the physical limits and his deeper relationship with Berio.

Werken van · Œuvres de Luciano Berio

30.06.2025 · 20:00  
Maa · Lun · HLB

## Sammy Baloji

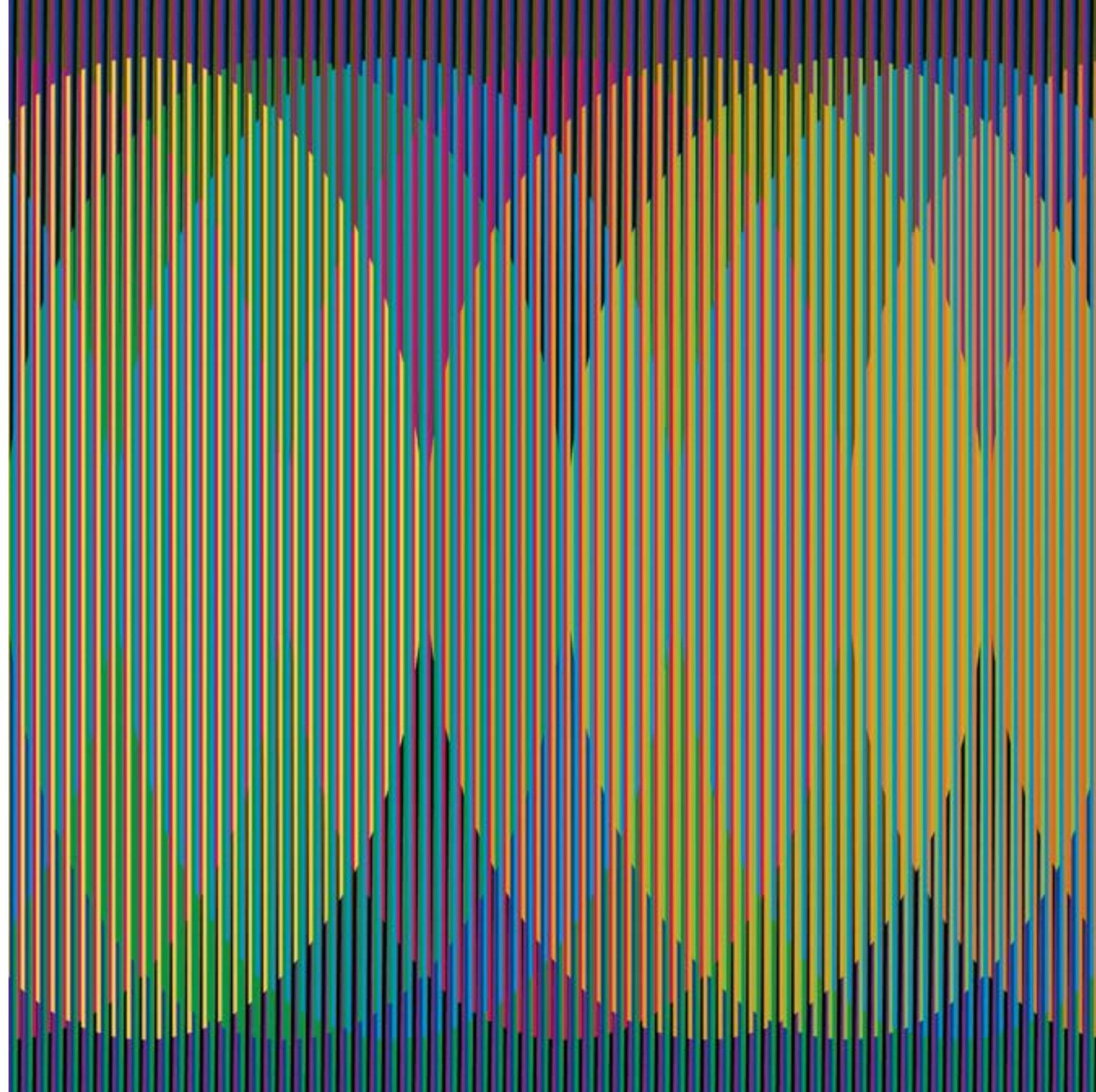
**Een samenwerking in kader van de 65e verjaardag van Congo**

**Une collaboration dans le cadre du 65<sup>ème</sup> anniversaire du Congo.**

**A collaboration in the framework of the 65th anniversary of the Congo.**

€ 28

**Jazz,  
Glo  
bal,  
Elec  
tro**



# Jazz, Global, Electro

21.09.2024 · 18:00  
Zat · Sam · BOZ

## Club Night with Kamaal Williams & More

**NL** Voor een avond wordt het Paleis omgetoverd tot een daverende club. Dwaal rond door de gangen en pik verschillende types muziek in onze zalen mee.

**FR** Pendant une soirée, le Palais se métamorphose en véritable club. Flânez à travers les couloirs et découvrez, salle après salle, une grande diversité musicale.

**EN** For one evening, the Palace is transformed into a nightclub. Wander around the corridors and enjoy different types of music in our halls.

Ruth Goller's 'Skylla', Klara Lewis, corto.alto, Space Afrika & more...

€ 32

25.09.2024 · 20:00  
Woe · Mer · HLB

## Homayoun Shajarian

Homayoun Shajarian, zang · chant

Samenwerking · Collaboration: Théâtre de la Ville, Paris

€ 32

26.09.2024 · 19:30  
Don · Jeu · TER

## Kaijan Kaiwa – Mary Lattimore

**Kaijan Kaiwa:**

**Nicolas Rombouts**, contrabas, electronics · contrebasse, électronique

**Sjoerd Bruil**, gitaar, electronics · guitare, électronique

**Mary Lattimore:**

**Mary Lattimore**, harp, electronics · harpe, électronique

**Walt McClements**, accordeon · accordéon

€ 18

01.10.2024 · 20:30

Din · Mar · TER

## Hamid Drake & Thurston Moore

**Hamid Drake**, percussie · percussions

**Thurston Moore**, gitaar · guitare

€ 32

04.10.2024 · 20:30

Vrij · Ven · TER

## Ale Hop & Laura Robles

**Aqua dulce**

**Ale Hop**, gitaar, electronics · guitare, électronique

**Laura Robles**, cajón

€ 22

09.10.24 → 13.10.24

## Abrupt – Music & Debates Festival

**NL** Het Brusselse festival Abrupt legt het oor aan onze tijd en is in deze snel veranderende wereld een plaats voor debat, ontmoeting én muziek. De spannendste namen uit de elektronische en hedendaagse alternatieve muziek gaan er hand in hand met verfrissende ideeën.

**FR** Le festival bruxellois Abrupt est à l'écoute de notre époque et, dans ce monde en pleine mutation, offre un lieu de débats, de

## Jazz, Global, Electro

rencontres et de musique. Les noms les plus excitants de la musique électronique et de la musique alternative contemporaine s'y retrouvent autour d'idées pleines de fraîcheur.

**EN** Brussels festival Abrupt listens attentively to our time, offering a place for debate, encounter and music in this rapidly changing world. Here, the most exciting names in electronic and contemporary alternative music go hand in hand with fresh, new ideas.  
Coprod. Arty Party

16.10.2024 · 20:30

Woe · Mer · HLB

## Arooj Aftab

**Arooj Aftab**, zang · chant

**Petros Klampanis**, contrabas · contrebasse

**Gyan Riley**, gitaar · guitare

**Engin Kaan Gunaydin**, percussie · percussions

Coprod.: AB - Ancienne Belgique

€ 38, 32, 24, 18

25.10.2024 · 20:30

Vrij · Ven · HLB

## Pat Metheny

*Dream Box/MoonDial Tour*

**Pat Metheny**, gitaar · guitare

€ 56, 46, 36, 26

26.10.2024 · 20:00

Zat · Sam · HLB

## Sufi Night

**Faiz Faiz Ali**, zang · chant

**Lila Borsali**, zang · chant

**NL** De Sufi Night belicht de mystieke en poëtische tradities van het soefisme dat al eeuwenlang een boodschap van verdraagzaamheid en liefde uitdraagt. Laat je dit jaar verrassen door uitzonderlijke artiesten uit Algerije en Pakistan.

**FR** La Sufi Night met en lumière les traditions mystiques et poétiques du soufisme, porteur depuis des siècles d'un message de tolérance et d'amour. Cette année, des

artistes exceptionnel·le-s venus d'Algérie et du Pakistan n'auront qu'un objectif : vous surprendre.

**EN** Sufi Night explores the mystical and poetic traditions of Sufism, which has spread a message of tolerance and love for many centuries. Be astonished this year by exceptional artists from Algeria and Pakistan.  
Steun · Soutien: Brussels Hoofdstedelijk Gewest · Région de Bruxelles-Capitale

€ 22

27.10.2024 · 11:00

Zon · Dim · HLB Stage

## Sufi Morning: Walid Ben Selim

*Concert Croissant #2*

**Walid Ben Selim**, zang · chant

**Marie-Marguerite Cano**, harp · harpe

€ 14

Steun · Soutien: Brussels Hoofdstedelijk Gewest · Région de Bruxelles-Capitale

31.10.2024 · 20:00

Don · Jeu · HLB

## Kim Gordon

Co-productie · Co-production : Ancienne Belgique

€ 38

06.11.2024 · 20:30

Woe · Mer · TER

## Lakha Khan

**Lakha Khan**, zang · chant, sarangi

**Dane Khan**, dholak

€ 22

## Jazz, Global, Electro

09.11.2024 · 20:30

Zat · Sam · HLB

### Abel Selaocoe & Manchester Collective

Sirocco

**Abel Selaocoe**, cello · violoncelle

**Rakhi Singh, Simmy Singh**, viool · violon

**Ruth Gibson**, altviool · violon alto

**Alan Keary**, elektrische bas · basse électrique

**Sidiki Dembele**, percussie · percussions

€ 38, 32, 24, 18

14.11.2024 · 20:30

Don · Jeu · HLB

### Avishai Cohen Quartet

**Avishai Cohen**, trompet · trumpet

**Yonathan Avishai**, piano

**Barak Mori**, contrabas · contrebasse

**Ziv Ravitz**, drums · batterie

€ 34

15.11.2024 · 20:30

Vrij · Ven · TER

### Aaron Parks Little Big

**Aaron Park**, piano

**Greg Tuohay**, gitaar · guitare

**David Ginyard Jr.**, basgitaar · guitare basse

**Jongkuk Kim**, drums, percussie · batterie,

percussions

€ 18

22.11.2024 · 20:30

Vrij · Ven · TER

### Soolmaan

**Tristan Driessens**, compositie, leiding · composition, direction, oud

**Christos Barbas**, fluiten · flûtes, ney, piano, vocals

**Nathan Daems**, fluiten, tenorsaxofoon · flûtes, saxophone ténor

**Annemie Osborne**, cello · violoncelle

**Bijan Chemirani**, percussie · percussions, saz

€ 18

28.11.2024 · 19:30

Don · Jeu · TER

### Dienne – Tyondai Braxton

**Dienne**, electronics · électronique

**Tyondai Braxton**, electronics · électronique

Coprod.: Ars Musica

€ 22

12.12.24 → 14.12.24

### Love is louder

**3 days amplified by music**

**NL** Geïnspireerd door de gelijknamige expo die in het najaar van 2024 plaatsvindt, focust de driedaagse Love is Louder op de relatie tussen muziek en liefde. Deze muzikale mijmering gaat breder dan de romantische invulling van "love". Zelfliefde, vriendschap en maatschappelijke betrokkenheid spoelen het liefdesverdriet door in een genre-overschrijdend programma.

**FR** Inspiré par l'exposition éponyme qui aura lieu en automne 2024, l'événement de trois jours Love Is Louder se concentre sur la relation entre la musique et l'amour. Cette rêverie musicale va au-delà de l'interprétation romantique du mot « amour »: l'amour de soi, l'amitié et l'engagement social font fi des peines de cœur dans un programme qui bouleverse les genres.

**EN** Inspired by the exhibition of the same name that will be held in autumn 2024, the three-day Love is Louder event focuses the relationship between music and love. This musical reverie goes beyond the romantic notion of love. Self-love, friendship and social commitment wash away the sorrow of heartbreak in a cross-genre programme.

18.12.2024 · 20:30

Woe · Mer · TER

### Galya Bisengalieva

**Galya Bisengalieva**, viool, electronics · violon, électronique

€ 22

## Jazz, Global, Electro

11.01.2025 · 20:30

Zat · Sam · TER

### Amazigh Spring

**NL** Amazigh Spring is een muzikale viering gewijd aan de cultuur en veerkracht van de eerste bewoners van Noord-Afrika, de Imazighen, oftewel Amazigh.

**FR** Amazigh Spring est une célébration musicale dédiée à la culture et à la résistance des premiers habitants d'Afrique du Nord, les Imazighen dits aussi Amazigh.

**EN** Amazigh Spring is a musical celebration dedicated to the culture and spirit of the first inhabitants of North Africa, the Imazighen, or Amazigh.

€ 18

15.01.2025 · 20:00

Woe · Mer · HLB

### Karsu & Amsterdam Sinfonietta

**Karsu Dönmez**, stem · voix

**Amsterdam Sinfonietta**, ensemble

€ 44, 38, 28, 22

29.01.2025 · 20:00

Woe · Wed · HLB

### The Grand Chinese New Year Concert

Coprod. Wu promotion Co., ltd

€ 32 -24 -18 -12

07.02.2025 · 20:30

Vrij · Ven · TER

### Moussem Cities: Istanbul

**NL** Met Moussem Cities richten we onze blik op een metropool met een rijke en cultureel gevarieerde geschiedenis, die door haar artistieke dynamiek een vitale rol speelt. Deze editie staat Istanboel centraal.

**FR** Moussem Cities tourne notre regard vers une métropole spécifique, au passé culturel

riche et varié et dont le dynamisme artistique occupe une place centrale. Cette édition met Istanbul à l'honneur.

**EN** With Moussem Cities, we turn our attention to a metropolis with a rich and culturally diverse history, which plays a vital role through its artistic dynamism. This edition focuses on Istanbul.

Coprod. Moussem  
€ 22

14.02.25 → 15.02.25

### Unsound at Bozar

**NL** Samen met Bozar presenteert het Poolse festival Unsound zijn eerste Belgische editie. Verwacht je aan een brede waaijer van hedendaagse muziek: van opkomend talent tot *leftfield* en *experimental*. Los van genrebeperkingen gaat Unsound voluit voor een radicaal geluid.

**FR** En collaboration avec Bozar, le festival polonais Unsound présente sa première édition belge. Attendez-vous à un riche panel de musiques contemporaines allant de talents émergents à une certaine musique expérimentale et *leftfield*. Sans se soucier des restrictions de genre, Unsound s'engage pleinement dans la recherche d'un son radical.

**EN** Together with Bozar, the Polish festival Unsound presents its first Belgian edition. Expect a wide range of contemporary music: from emerging talent to *leftfield* and experimental work. Regardless of genres, Unsound goes for a full-on radical sound.

Coprod.: Adam Mickiewicz Institute  
In het kader van · Dans le cadre de: Polish Presidency of the Council of the European Union 2025

21.02.2025 · 20:30

Vrij · Ven · TER

### James Francies Trio & Ben Heim

**Seeing Synesthesia**

**James Francies**, klavier · clavier, piano  
**Ben Heim**, visuele kunstenaar · artiste visuel

€ 22

## Jazz, Global, Electro

23.02.2025 · 11:00

Zon · Dim · HLB Stage

### Wajdi Riahi

**Concert Croissant #9**

**Wajdi Riahi**, piano

€ 14

27.02.25 »→ 02.03.25

### Afropolitan Festival

**NL** Het Afropolitan Festival viert elk jaar de verbeeldingskracht van zwarte gemeenschappen met tal van inspirerende denkers, kunstenaars en performers. Tijdens de achtste editie van Afropolitan – Does Joy Have a Colour? staat zwarte vreugde centraal.

**FR** Chaque année, le festival Afropolitan célèbre l'imagination des communautés noires avec une poignée de penseurs, d'artistes et d'interprètes inspirants. Lors de la huitième édition d'Afropolitan – Does Joy Have a Colour? la joie occupera le devant de la scène.

**EN** Every year, the Afropolitan Festival celebrates the power of Black communities' imagination with countless inspiring thinkers, artists and performers. The eighth edition of Afropolitan – Does Joy Have a Colour? focuses on black joy.

07.03.2025 · 20:30

Vrij · Ven · TER

### Sullivan Fortner Trio

**Sullivan Fortner**, piano

**Kayvon Gordon**, drums · batterie

**Tyrone Allen**, contrabas · contrebasse

€ 18

15.03.2025 · 20:30

Zat · Sam · TER

### Širom

**Iztok Koren**, basdrum, balafoon · grosse caisse, balafoon, banjo, chimes

**Ana Kravanja**, viool, altviool, balafoon · violon, alto, balafoon, rebab, kalimba, bendir

**Samo Kutin**, balafoon, harp · balafoon, harpe, ukulele, kalimba, steeldrum

€ 18

28.03.2025 · 20:00

Vrij · Ven · HLB

### Jazz at Lincoln Center Orchestra with Wynton Marsalis / Belgian National Orchestra

**David Robertson**, leiding · direction

**Nicola Benedetti**, viool · violin

Wynton Marsalis, Concerto voor viool in D · Concert pour violon en ré majeur; Symphony no. 4 «The Jungle»

Coprod.: Belgian National Orchestra, Klarafestival  
In het kader van · Dans le cadre de: The European Galas

€ 68, 58, 48, 38

29.03.2025 · 20:00

Zat · Sam · HLB

### Jazz at Lincoln Center Orchestra with Wynton Marsalis

**Wynton Marsalis**, trompet · trompette

Coprod.: Klarafestival

€ 68, 58, 48, 38

18.04.2025 · 20:30

Vrij · Ven · HLB

### Julian Lage Quartet

**Julian Lage**, gitaar · guitare

**NN**, saxofoon · saxophone

**NN**, contrabas · contrebasse

**NN**, drums · batterie

€ 28

## Jazz, Global, Electro

25.04.25 »→ 27.04.25

### Say What?

**A festival of music, poetry and improv**

**NL** Het festival Say What? is een synthetisch samenspel tussen muziek, poëzie en improvisatie. In dialoog met de expo *When We See Us*, dat focust op de representatie van beeldende kunstenaars uit het Afrikaanse continent of diaspora, dragen denkers, schrijvers en dichters hun overtuiging voor. Wat ooit verzwegen of slechts als gefluister uitgesproken werd, krijgt hier een (muzikale) repliek.

**FR** Le festival Say What? offre une synthèse interactive entre musique, poésie et improvisation. En dialogue avec l'exposition *When We See Us*, consacrée aux artistes visuels du continent africain ou de la diaspora, des penseurs, des écrivains et des poètes déclament leurs convictions. Ce qui était autrefois murmuré, dissimulé, reçoit ici une réponse musicale.

**EN** Say What? festival is a connective combination of music, poetry and improvisation. In dialogue with the exhibition *When We See Us*, which focuses on the representation of visual artists from the African continent or diaspora, thinkers, writers and poets proclaim their convictions. That which was once silenced or only expressed in whispers finds a response in music here.

30.04.2025 · 20:30

Woe · Mer · HLB

### Anouar Brahem

**Brahem, Holland, Lechner, Bates**

**Anouar Brahem**, oud

**Dave Holland**, contrabas · contrebasse

**Anja Lechner**, cello · violoncelle

**Django Bates**, piano

€ 44, 36, 28, 24

15.05.25 »→ 18.05.25

### Kora Days

**NL** In 2025 vieren we de derde editie van Kora Days, het festival rond het West-Afrikaanse snaarinstrument. Concerten die de eeuwenoude traditie van de kora eren wisselen af met nieuwe, ongehoorde combinaties.

**FR** En 2025, nous célébrons la troisième édition des Kora Days, le festival consacré à l'instrument à cordes d'Afrique de l'Ouest, avec des concerts honorant la tradition séculaire de la kora et des combinaisons inédites.

**EN** In 2025, we will celebrate the third edition of Kora Days, a festival that focuses on the West-African stringed instrument. Concerts honouring the age-old tradition of the kora alternate with exciting new combinations.

24.05.2025 · 20:30

Zat · Sam · TER

### Jugalbandi

**Pandit Debasish Bhattacharya**, slidegitaar · guitare slide

**Ami Subramaniam**, viool · violon

**Tanmoy Bose**, tabla

**V V Ramana Murthy**, mridangam

€ 22

30.06.2025 · 20:00

Maa · Lun · HLB

### Sammy Baloji

**Een samenwerking in kader van de 65e verjaardag van Congo**

**Une collaboration dans le cadre du 65<sup>e</sup> anniversaire du Congo.**

**A collaboration in the framework of the 65th anniversary of the Congo.**

€ 28

# Belgium and the World

**NL** Dankzij een rijke traditie met jazz, een hernieuwde focus op elektronische muziek en de jarenlange openheid voor global is Bozar de ideale bemiddelaar tussen (jong) Belgisch talent en internationale toppers. We brengen artiesten samen die niet per se dezelfde koers varen, maar samen van wal steken.

**FR** Fort d'une riche tradition dans le domaine du jazz, d'une attention renouvelée portée à la musique électronique et d'années d'ouverture sur le monde, Bozar est un médiateur idéal entre les talents (émergents) belges et les artistes internationaux·ales de premier plan. En '24-'25, nous stimulons le dialogue, l'expérimentation et l'exploration. Nous réunissons des artistes qui ne vont pas nécessairement dans la même direction, mais qui partent du même pied.

**EN** Thanks to a rich tradition of jazz, a renewed focus on electronic music and many years of openness to global music, Bozar is the ideal intermediary to link up Belgian talent (and young blood in particular) with leading international musicians. We bring together artists who may not end up travelling the same road but are at least starting out from the same place.

27.09.2024 · 20:30  
Vrij · Ven · TER

## Chantal Acda & The Atlantic Drifters

**Chantal Acda**, stem · voix  
**Eric Thielemans**, percussie · percussions  
**Frans Van Isacker**, saxofoon · saxophone  
**Kevin Hays**, piano  
**Thomas Morgan**, contrabas · contrebasse  
**Niels Van Heertum**, euphonium  
**Darian Donovan Thomas**, viool · violon

€ 18

08.11.2024 · 20:30  
Vrij · Ven · TER

## Shntzl & Carl Stone

**Hendrik Lasure**, piano, electronics · piano, électronique  
**Casper Van De Velde**, drums, electronics · batterie, électronique  
**Carl Stone**, electronics · électronique

€ 18

01.12.2024 · 19:30  
Zon · Dim · TER

## Merope

**Indrė Jurgelevičiūtė**, vocals, kanklės, electronics · électronique  
**Bert Cools**, gitaar, electronics · guitare, électronique  
**Shahzad Ismail**, moog, bas, percussie · basse, percussion

€ 18

08.12.2024 · 15:00 & 19:30  
Zon · Dim · TER

## Coline Cornélis & Jiha Park

**Coline Cornélis**, electronics · électronique  
**Jiha Park**, piri, saenghwang, yanggeum

Steun · Soutien: Franse Gemeenschap · Fédération Wallonie-Bruxelles

€ 22

## Belgium and the World

12.02.2025 · 20:30  
Woe · Mer · HLB

## Richard Bona & Brussels Jazz Orchestra

**Richard Bona**, elektrische bas · basse électrique  
**Brussels Jazz Orchestra**, orkest · orchestre

€ 34, 28

08.05.2025 · 20:30  
Don · Jeu · TER

## Yannick Peeters: Carte Blanche

**GingerBlackGinger ft. Tim Berne**

**Yannick Peeters**, contrabas · contrebasse  
**Frederik Leroux**, gitaar · guitare  
**Frans Van Isacker**, saxofoon, klarinet · saxophone, clarinette  
**Tom Rainey**, drums · batterie  
**Tim Berne**, saxofoon · saxophone

€ 18

# Bozar × Reset



Richie Hawtin ©Marin Driguez

**NL** Bozar en Reset slaan de handen in elkaar voor een reeks van 10 concerten elektronische muziek met immersieve visuals. Ieder concert bestaat uit niet één, maar twee artiesten: een internationale trendsetter en een lokale must-see.

**FR** Bozar et Reset s'associent pour une série de dix concerts de musique électronique accompagnés de visuels immersifs. Chaque concert met en scène non pas un, mais deux artistes : un-e influenceur-euse cosmopolite et un talent local incontournable.

**EN** Bozar and Reset are joining forces for a series of 10 electronic music concerts with immersive visuals. Each concert includes not one but two artists: an international trendsetter and a local must-see.

**11.10.24 Bozar × Reset #3**

**20.11.24 Bozar × Reset #4**

**19.12.24 Bozar × Reset #5**

**23.01.25 Bozar × Reset #6**

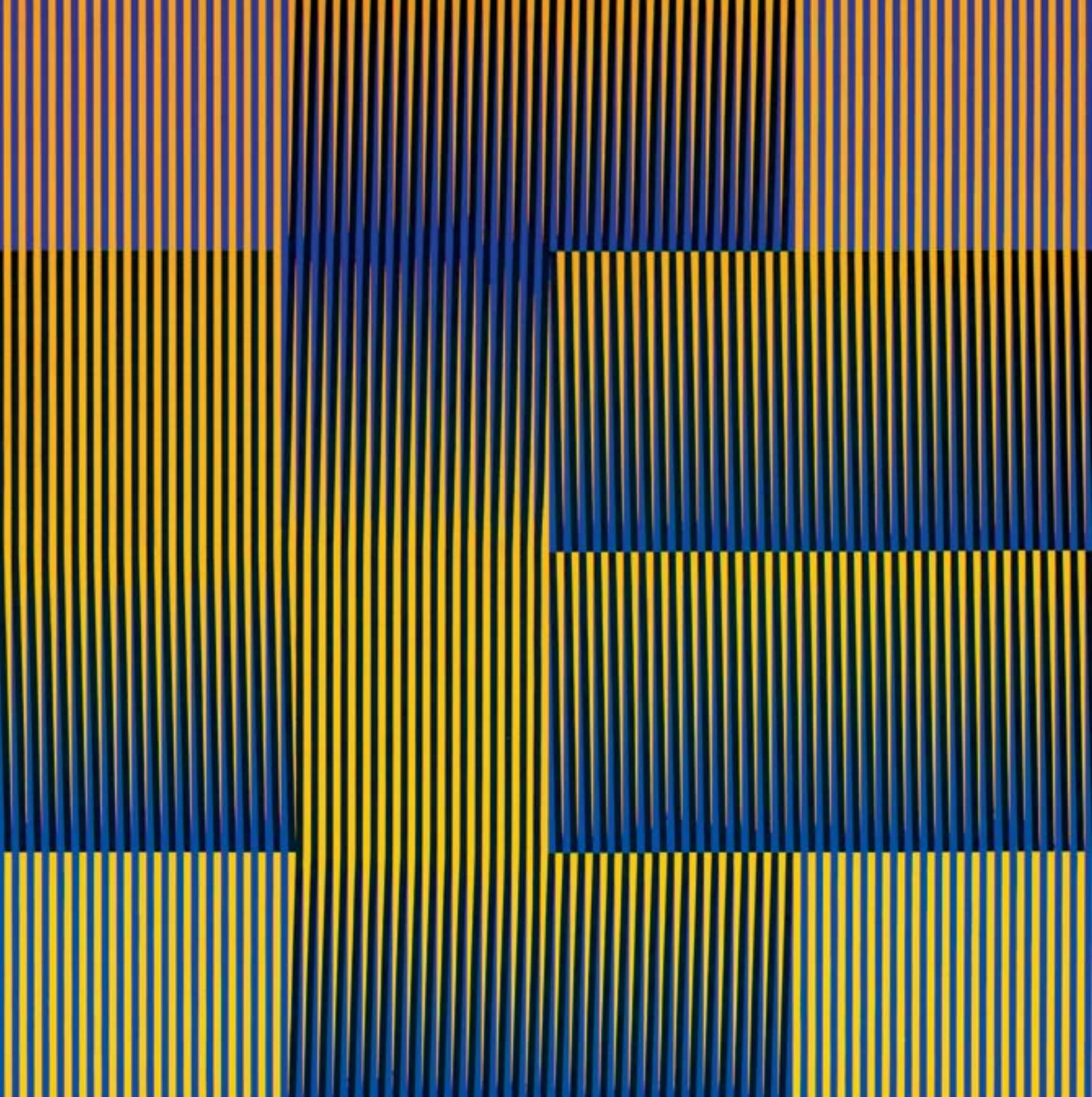
**20.02.25 Bozar × Reset #7**

**20.03.25 Bozar × Reset #8**

**17.04.25 Bozar × Reset #9**

**22.05.25 Bozar × Reset #10**

# Concert Croissant



# Concert Croissant

**NL** Een muzikale zondagochtend beleven in totale rust? Tijdens Concert Croissant nodigen jonge muzikanten je letterlijk op het podium van de Henry Le Bœuf Zaal uit om een intiem moment van ontdekking en plezier met je te delen. Geniet van de formule ontbijt + concert en maak zo je bruisende ochtend compleet met familie of vrienden.

**FR** Venez vivre un dimanche matin musical en toute décontraction. De jeunes musicien·ne·s au talent exceptionnel vous accueillent sur la scène de la salle Henry Le Bœuf pour partager avec vous un moment intime de découverte et de plaisir musical. Optez pour la formule petit-déjeuner + concert pour une matinée des plus vibrantes en famille ou entre amis.

**EN** Come and enjoy a supremely relaxed, musical Sunday morning. Young musicians of exceptional talent welcome you to the stage of Henry Le Bœuf Hall to share an intimate moment of discovery and musical pleasure. Take advantage of the breakfast + concert formula too for one of the most vibrant mornings you can imagine with your family or friends.

**€ 14 / € 10 (- 30 jaar · ans · years)**  
**Ontbijt formule · Formule petit-déjeuner ·**  
**Breakfast formula: + € 6**

29.09.2024 · 11:00

Zon · Dim · HLB Stage

## Sarah Bayens & Maya Levy : Prix Caecilia

### Concert Croissant #1

**Sarah Bayens**, viool · violin (Prix Caecilia 2022)

**Maya Levy**, viool · violin (Prix Caecilia 2023)

**NN**, piano

€ 14

27.10.2024 · 11:00

Zon · Dim · HLB Stage

## Sufi Morning: Walid Ben Selim

### Concert Croissant #2

**Walid Ben Selim**, zang · chant

**Marie-Marguerite Cano**, harp · harpe

€ 14

10.11.2024 · 11:00

Zon · Dim · HLB Stage

## Soloists of the Queen Elisabeth Music Chapel

### Concert Croissant #3

**Solisten Muziekkapel Koningin Elisabeth · Solistes Chapelle Musicale Reine Elisabeth**

Samenwerking · Collaboration: Muziekkapel Koningin Elisabeth · Chapelle Musicale Reine Elisabeth

€ 14

## Concert Croissant

01.12.2024 · 11:00

Zon · Dim · HLB Stage

## São Soulez Larivièvre – Rising Star

### Concert Croissant #4

**São Soulez Larivièvre**, altviool · violon alto

Steve Reich, *Cello Counterpoint*

Julia Wolfe, *Nieuw werk · Nouvelle œuvre* (opdracht van · commande de Elbphilharmonie Hamburg, Festspielhaus Baden-Baden, MÜPA Budapest, The Barbican Centre London & European Concert Hall Organisation, Belgische première · création belge)

György Ligeti, *Sonate voor altviool solo (uittreksels) · Sonate pour alto solo (extraits)*

Paul Hindemith, *Sonate voor altviool solo (1937) · Sonate pour alto seul (1937)*

Rising Star genomineerd door · nommée par Elbphilharmonie Hamburg, Festspielhaus Baden-Baden, MÜPA Budapest & The Barbican Centre London.  
Samenwerking · Collaboration: ECHO European Concert Hall Organisation

€ 14

08.12.2024 · 11:00

Zon · Dim · HLB Stage

## Quatuor Agate – Rising Star

### Concert Croissant #5

**Quatuor Agate**

**Adrien Jurkovic, Thomas Descamps**, viool · violin  
**Raphaël Pagnon**, altviool · violon alto

**Simon Lachemet**, cello · violoncelle

Joseph Haydn, *Streichquartett op. 33/2, Hob.III:38*  
Anna Korsun, *Nieuw werk · Nouvelle œuvre* (opdracht van · commande de Kölner Philharmonie, Konzerthaus Dortmund, Philharmonie de Paris & European Concert Hall Organisation, Belgische première · création belge)  
Erich Wolfgang Korngold, *Strijkquartet nr. 3, op. 34 · Quatuor à cordes n° 3 op. 34*

Rising Star genomineerd door · nommée par Konzerthaus Dortmund, Kölner Philharmonie & Philharmonie de Paris.  
Samenwerking · Collaboration: ECHO European Concert Hall Organisation

€ 14

12.01.2025 · 11:00

Zon · Dim · HLB Stage

## Carlos Ferreira – Rising Star

### Concert Croissant #6

**Carlos Ferreira**, klarinet · clarinette  
**Pedro Emanuel Pereira**, piano

Claude Debussy, *Première rhapsodie*, pour clarinette et piano

Lanqing Ding, *Nieuw werk · Nouvelle œuvre* (opdracht van · commande de Casa da Música Porto, Fundação Gulbenkian Lisbon, the Sage Gateshead & European Concert Hall Organisation, Belgische première · création belge)

Joseph Horovitz, *Sonatina*, voor klarinet en piano  
*Sonatina*, pour clarinette et piano

Leonard Bernstein, *Sonata for Clarinet and Piano*

Rising Star genomineerd door · nommée par Casa da Música Porto, Fundação Gulbenkian Lisbon & The Sage Gateshead.  
Samenwerking · Collaboration: ECHO European Concert Hall Organisation

€ 14

26.01.2025 · 11:00

Zon · Dim · HLB Stage

## Nemø ensemble

### Concert Croissant #7

**Nemø ensemble**

Luciano Berio, *O-King; Sequenza III*, voor stem · pour voix (arr. Ward de Jonghe)

John Cage, *Aria with Fontana Mix*

Cathy Berberian, *Stripody* (arr. Esther-Elisabeth Rispens)

Nemø ensemble, *Nemø's Song Books*, dedicated to Esther-Elisabeth Rispens + ensemble

€ 14

## Concert Croissant

02.02.2025 · 11:00

Zon · Dim · HLB Stage

### Soloists of the Queen Elisabeth Music Chapel

**Concert Croissant #8**

**Solisten Muziekkapel Koningin Elisabeth ·  
Solistes Chapelle Musicale Reine Elisabeth**

Samenwerking · Collaboration: Muziekkapel Koningin  
Elisabeth · Chapelle Musicale Reine Elisabeth

€ 14

23.02.2025 · 11:00

Zon · Dim · HLB Stage

### Wajdi Riahi

**Concert Croissant #9**

**Wajdi Riahi**, piano

€ 14

16.03.2025 · 11:00

Zon · Dim · HLB Stage

### Benjamin Kruithof – Rising Star

**Concert Croissant #10**

**Benjamin Kruithof**, cello · violoncelle

**Marco Sanna**, piano

Nadia Boulanger, 3 Pièces voor cello en piano · 3  
Pièces pour violoncelle et piano  
Sally Beamish, Nieuw werk · Nouvelle œuvre  
(opdracht van · commande de Concertgebouw  
Amsterdam, Philharmonie Luxembourg & European  
Concert Hall Organisation, Belgische première ·  
création belge)

Gabriel Fauré, *Elégie*, op. 24  
Igor Stravinsky, Suite Italienne (uittreksels) · Suite  
italienne (extraits)  
Astor Piazzolla, *Le Grand Tango*

Rising Star genomineerd door · nommée par Concertgebouw  
Amsterdam & Philharmonie Luxembourg.  
Samenwerking · Collaboration: ECHO European Concert Hall  
Organisation

€ 14

06.04.2025 · 11:00

Zon · Dim · HLB Stage

### Lukas Sternath – Rising Star

**Concert Croissant #11**

**Lukas Sternath**, piano

Sofia Gubaidulina, *Chaconne*  
Erik Satie, 3 Gymnopédies; 3 Gnossiennes  
Patricia Kopatchinskaja, *Nieuw werk · Nouvelle  
œuvre (opdracht van · commande de Musikverein  
Wien, Wiener Konzerthaus, Philharmonie  
Luxembourg & European Concert Hall  
Organisation, Belgische première · création belge)*  
György Ligeti, *Arc-en-ciel (Etudes pour piano,  
Livre I)*; *L'escalier du diable (Etudes pour piano,  
Livre II)*

Rising Star genomineerd door · nommée par Musikverein  
Wien, Wiener Konzerthaus & Philharmonie Luxembourg  
Samenwerking · Collaboration: ECHO European Concert Hall  
Organisation

€ 14

13.04.2025 · 11:00

Zon · Dim · HLB Stage

### Matilda Lloyd – Rising Star

**Concert Croissant #12**

**Matilda Lloyd**, trompet · trompette

**Simon Lepper**, piano

Arthur Honegger, *Intrada*  
Georges Enescu, *Légende*  
Claude Debussy, *La jeune fille aux cheveux de lin,*  
*Minstrels*, voor solo piano · pour piano seul  
Mel Bonis, *Phoebe*, voor solo piano · pour piano  
seul

Dani Howard, *Nieuw werk · Nouvelle œuvre*  
(opdracht van · commande de The Barbican Centre  
London, Konserthuset Stockholm & European  
Concert Hall Organisation, Belgische première ·  
création belge)

Pauline Viardot, *Chanson de la pluie; Havanaise*  
Rising Star genomineerd door · nommée par The Barbican  
Centre London & Konserthuset Stockholm.  
Samenwerking · Collaboration: ECHO European Concert Hall  
Organisation

€ 14

## Concert Croissant

18.05.2025 · 11:00

Zon · Dim · HLB Stage

### Kora Morning

**Concert Croissant #13**

€ 14

08.06.2025 · 11:00

Zon · Dim · HLB Stage

### Salomé Gasselin

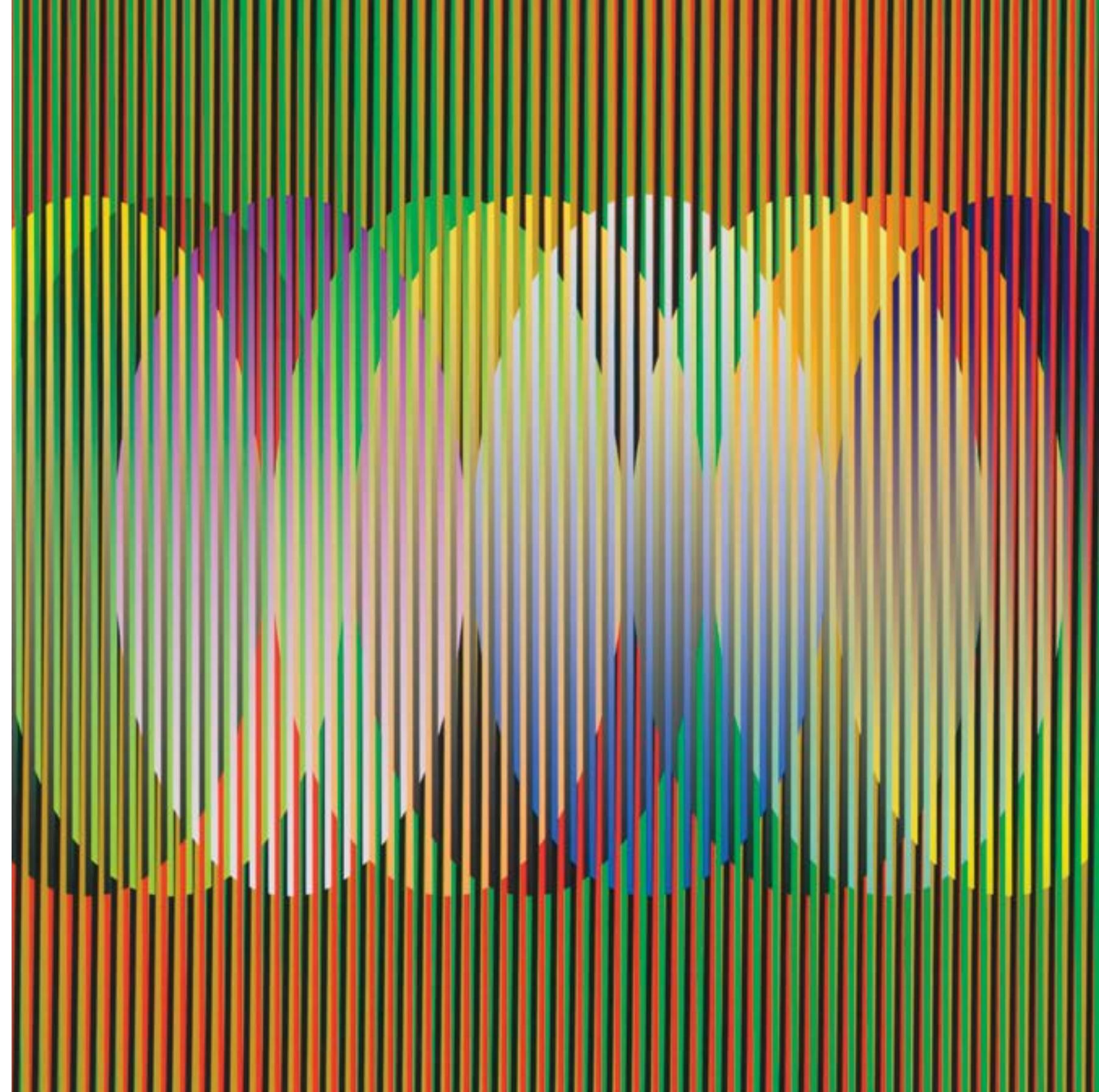
**Concert Croissant #14**

**Salomé Gasselin**, viola da gamba · viole de gambe

Marin Marais, *Prélude; Muzettes*  
Antoine Forqueray, *La Girouette*  
Johann Sebastian Bach, *Suite für Violoncello Nr. 2,  
BWV 1008*  
Heinrich Ignaz von Biber, *Passacaglia*  
«Beschermengel» · *Passacaille de l'ange gardien*

€ 14

# Fa mi ly



# Family

22.09.2024 · 14:00

Zon · Dim · HLB

## Dada Disco

*A Dadadance party for the whole family*

**NL** Kom met je familie en vrienden dansen in onze Henry Leboeufzaal. Geniet van livemuziek en dj's, originele dadaïstische kortfilms, kostuumworkshops en animatie.

**FR** Venez danser avec votre famille et vos amis dans notre salle Henry Leboeuf au son d'une musique live et de dj's, accompagnés de courts-métrages dadaïstes originaux, d'ateliers de costumes et d'animations.

**EN** Come dance with your family and friends in our Henry Leboeuf Hall to carefully curated live music and dj's, accompanied by original Dadaist short films, costume workshops and animations.

Free Entrance

03.11.2024 · 15:00

Zon · Dim · HLB

## Nanook of the North

*Filmconcert · Ciné-concert*

**Anne Paceo**, drums, stem · batterie, voix

**Laura Perrudin**, harp, stem · harpe, voix

**Tony Paeleman**, piano, synthesizer · piano, synthétiseur

**Sébastien Tondo**, geluidstechnicus · ingénieur du son

*Nanook of the North*, film van · de Robert Flaherty (1922)

Voor kinderen vanaf 6 jaar – Pour les enfants dès 6 ans

€ 10

20.12.2024 · 18:00

Vrij · Ven · HLB

21.12.2024 · 18:00

Zat · Sam · HLB

## Winter Concert

*Voor altijd – À la vie, à la mort*

**Belgian National Orchestra**, orkest · orchestre  
**Gabriel Hollander**, dirigent · direction

**Helene Bracke**, concept, tekst, regie, mezzosopraan · texte, mise en scène, mezzo-soprano

**Charles Dekeyser**, bas-bariton · baryton-basse

**Tijl Wellens**, techniek, belichting · technique, lumière

**Evelyne Meersschaut**, kostuums · costumes

**Anatoli Akerman**, clown

Werken van – oeuvres de Henry Purcell, Wolfgang Amadeus Mozart, Frank Sinatra, Julius Fučík, Ambroise Thomas, Camille Saint-Saëns, Aram Khachaturian, John Dowland, Jacques Brel

Coprod.: Belgian National Orchestra

€ 40, 30, 20, 10

01.02.2025 · 11:00

Zat · Sam · HLB

## De 4 elementen · Les 4 éléments

*Water · L'eau*

**Orchestre Philharmonique Royal de Liège**

**NN**, leiding · direction

**Philipp Frank**, artistieke creatie · création artistique

Werken van – œuvres de Frank Bridge, Benjamin Britten, Antonín Dvořák, Alphonse Hasselmans, Maurice Ravel, Ryuichi Sakamoto, Hans Zimmer

Samenwerking · Collaboration: Jeugd en Muziek Brussel · Jeunesses Musicales de Bruxelles

Steun · Soutien: In opdracht van Bozar als onderdeel van het Nationaal Herstel- en Veerkrachtplan gelanceerd door de Belgische federale regering met de steun van de Europese Herstel- en Veerkrachtfaciliteit · Une commande de Bozar, réalisée dans le contexte du Plan national pour la reprise et la résilience lancé par le gouvernement fédéral belge avec l'appui du plan européen de Facilité pour la Reprise et la Résilience

Steun · Soutien: Federatie Wallonië-Brussel · Fédération Wallonie-Bruxelles

€ 10

## Family

15.02.2025 · 15:00

Zat · Sam · HLB

## Chaplin in concert : With a Smile

*Filmconcert · Ciné-concert*

**Belgian National Orchestra**

**Dirk Brossé**, leiding · direction

Werken van · Œuvres de Charlie Chaplin, Johannes Brahms, Richard Wagner, Léo Daniderff  
Coprod.: Belgian National Orchestra, in samenwerking met · en collaboration avec Die Europäischen FilmPhilharmonie

€ 40, 30, 20, 10

16.02.2025 · 14:00 (FR) & 16:00 (NL)

Zon · Dim · HLB

## La Monnaie Symphony Orchestra

*Ravel for the Kids*

**Alain Altinoglu**, leiding · direction

**NN**, verteller · narrateur

Maurice Ravel, *Ma mère l'Oye*

Prod.: De Munt · La Monnaie

€ 20, 15

23.02.2025 · 15:00

Zon · Dim · TER

## Ictus

*The Sonic Assistance Agency*

**Bart Aga**, mix

**Farida Amadou**, basgitaar · basse

**Ruben Orio**, drums · batterie

**Tom Pauwels**, dramaturgie

**Jean-Luc Plouvier**, stem, objecten, video animaties · voix, objets, animation vidéo

**Primoz Sukic**, elektrische guitar · guitare électrique

Werken van · Œuvres de Amadou/Martinez/Sukic, David Helbich, Kaj Duncan David, Pierre-Yves Macé

€ 10

08.06.2025 · 13:00 & 15:00

Zon · Dim · TER

## Het Molletje · La petite taupe

*Filmconcert · Ciné-concert*

**Vica Pacheco**, muziek · musique

*Het molletje · La Petite Taupe* (Krtěček, 1957-2002)  
gemaakt door · créée par Zdeněk Miler

Voor kinderen vanaf 4 jaar · Pour les enfants dès 4 ans

€ 10

# Kalender

# Calendrier

# Calendar

## September · Septembre

13.09.2024	20:00 HLB	<b>Belgian National Orchestra, Hermus &amp; Giltburg</b> Prokofiev, Strauss, Van Parys
20.09.2024	20:00 HLB	<b>Robbrecht en Daems architects</b> Bartók
21.09.2024	18:00 BOZ	<b>Club Night with Kamaal Williams &amp; more</b>
23.09.2024	20:00 HLB	<b>Budapest Festival Orchestra, Tishchenko &amp; Fischer</b> de Falla, Dvořák, Fischer, Liszt
25.09.2024	20:00 HLB	<b>Homayoun Shajarian</b>
26.09.2024	19:30 TER	<b>Kaijan Kaiwa Mary Lattimore</b>
26.09.2024	20:00 HLB	<b>Antwerp Symphony Orchestra, Dausgaard &amp; Jussenrd</b> Horneman, Say, Schubert
27.09.2024	20:30 TER	<b>Chantal Acda &amp; The Atlantic Drifters</b>
29.09.2024	15:00 HLB	<b>Belgian National Orchestra, González-Monjas &amp; Bostridge</b> Britten, Elgar, Mozart
29.09.2024	11:00 HLB Stage	<b>Concert Croissant #1: Sarah Bayens &amp; Maya Levy: Prix Caecilia</b>
30.09.2024	20:00 BRG	<b>Caroline Shaw &amp; Kamus Quartet</b> Beethoven, Desprez, Shaw

In het kader van · Dans le cadre de Focus Caroline Shaw

## October · Octobre

01.10.2024	20:00 HLB	<b>La Tempête - Azahar</b> Alfonso X El Sabio, de Machaut, Ohana, Stravinsky
01.10.2024	20:30 TER	<b>Hamid Drake &amp; Thurston Moore</b>
04.10.2024	20:00 HLB	<b>Belgian National Orchestra, Chauhan &amp; Korobeinikov</b> Adès, Grieg, Respighi
04.10.2024	20:30 TER	<b>Ale Hop &amp; Laura Robles</b>
06.10.2024	19:00 HLB	<b>Rotterdam Philharmonic, Mallwitz &amp; Andsnes</b> Hindemith, Prokofiev, Rachmaninov, Ravel
08.10.2024	20:00 HLB	<b>Beatrice Rana</b> Brahms, Mendelssohn-Bartholdy, Ravel
09.10.2024 → 13.10.2024		<b>Abrupt</b>
10.10.2024	20:00 SJC	<b>Huelgas Ensemble &amp; Paul Van Nevel</b>
11.10.2024		<b>Bozar × Reset #3</b>
16.10.2024	20:30 HLB	<b>Arooj Aftab</b>
18.10.2024	20:00 HLB	<b>Belgian National Orchestra, Hermus</b> Mahler, Strauss
24.10.2024	20:00 HLB	<b>Amsterdam Baroque Orchestra</b> Esther

## Kalender · Calendrier · Calendar

25.10.2024	20:30 HLB	<b>Pat Metheny</b> Dream Box/MoonDial Tour
26.10.2024	20:00 HLB	<b>Sufi Night: Faiz Ali Faiz</b>
27.10.2024	11:00 HLB Stage	<b>Concert Croissant #2: Sufi Morning: Walid Ben Selim</b>
27.10.2024	19:00 HLB	<b>Oslo Philharmonic, Mäkelä &amp; Frang</b> Enescu, Stravinsky, Tchaikovsky
28.10.2024	20:00 HLB	<small>In het kader van · Dans le cadre de Focus Klaus Mäkelä</small>
30.10.2024	20:00 HLB	<b>Orchestre Philharmonique Royal de Liège</b> Williams / Spielberg
31.10.2024	20:00 HLB	<b>Kim Gordon</b>

## November · Novembre

01.11.2024	20:00 HLB	<b>Pavel Kolesnikov &amp; Samson Tsoy</b> Schubert, Stravinsky
03.11.2024	15:00 HLB	<b>Film-concert: Nanook of the North - Anne Paceo</b>
05.11.2024	19:00 HLB	<b>Cecilia Bartoli &amp; les Musiciens du Prince - Monaco</b> Gluck: Orfeo ed Euridice
06.11.2024	20:30 TER	<b>Lakha Khan</b>
08.11.2024	20:00 HLB	<b>Belgian National Orchestra, Halls &amp; Ferrández</b> Beethoven, Fisher, Schumann
08.11.2024	20:30 TER	<b>Shntzl &amp; Carl Stone</b>
09.11.2024	20:30 HLB	<b>Abel Selaocoe &amp; Manchester Collective</b>
10.11.2024	11:00 HLB Stage	<b>Concert Croissant #3: Soloists of the Music Chapel Queen Elisabeth</b>
10.11.2024	16:00 HLB	<b>Symfonieorkest van de Munt - Orchestre symphonique de la Monnaie &amp; Altinoglu</b> Verdi
13.11.2024	20:00 HLB	<b>Symfonieorkest van de Munt - Orchestre symphonique de la Monnaie &amp; Altinoglu</b> Verdi
14.11.2024	20:30 HLB	<b>Avishai Cohen Quartet</b>
15.11.2024	20:00 HLB	<b>Chineke!, Edusei &amp; Kanneh-Mason</b> Nabors, Prokofiev, Spiva Jr.
15.11.2024	20:30 TER	<b>Aaron Parks Little Big</b>
16.11.2024	20:00 HLB	<b>Belgian National Orchestra, Hermus &amp; Labèque Sisters</b> Daugherty, Devaux, Gershwin, Glass, Ives, Norman
17.11.2024	19:00 HLB	<b>Kronos Quartet</b>
20.11.2024	20:00 R2	<b>Bozar × Reset #4</b>
21.11.2024	20:00 HLB	<b>Roomful of Teeth</b> Brittelle, Lanzilotti, Negrón, Shaw, Shin
22.11.2024	20:00 HLB	<small>In het kader van · Dans le cadre de Focus Caroline Shaw</small>
22.11.2024	20:00 HLB	<b>Belgian National Orchestra, Wolff &amp; Eberle</b> Shostakovich, Silvestrov, Tchaikovsky
22.11.2024	20:30 TER	<b>Soolmaan</b>
23.11.2024	20:00 HLB	<b>Dream House Quartet</b> Chalmin, Dessner, Glass, Monk, Reich, Yorke
		<small>In het kader van · Dans le cadre de Focus Bryce Dessner</small>

## Kalender · Calendrier · Calendar

<b>24.11.2024</b>	20:00 HLB	<b>Brussels Philharmonic &amp; Bryce Dessner</b> Dessner	In het kader van · Dans le cadre de Focus Bryce Dessner
<b>26.11.2024</b>	20:00 HLB	<b>Caroline Shaw &amp; So Percussion</b>	In het kader van · Dans le cadre de Focus Caroline Shaw
<b>28.11.2024</b>	19:30 TER	<b>Dienne – Tyondai Braxton</b>	
<b>30.11.2024</b>	20:30 TER	<b>An Evening with Bryce Dessner</b>	In het kader van · Dans le cadre de Focus Bryce Dessner

## December · Décembre

<b>01.12.2024</b>	11:00 HLB Stage	<b>Croissant #4: São Soulez Larivière – Rising Star</b> Hindemith, Ligeti, Reich, Wolfe	
<b>01.12.2024</b>	19:30 TER	<b>Merope</b>	
<b>03.12.2024</b>	20:00 PRT	<b>Alexander Chance &amp; Toby Carr</b> Blow, Campion, Danyel, Dowland, Ford, Jones, Purcell, Rosseter	
<b>04.12.2024</b>	20:00 HLB	<b>Janine Jansen &amp; Denis Kozhukhin</b> Brahms, Schumann	
<b>05.12.2024</b>	20:00 HLB	<b>Orchestre des Champs-Elysées &amp; Herreweghe</b> Beethoven, Eisler	
<b>06.12.2024</b>	20:00 HLB	<b>Belgian National Orchestra, González-Monjas &amp; Mühlmann</b> Mahler, Mozart	
<b>08.12.2024</b>	11:00 HLB Stage	<b>Concert Croissant #5: Quatuor Agate – Rising Star</b> Haydn, Korngold, Korsun	
<b>08.12.2024</b>	15:00 TER 19:30	<b>Coline Cornélis &amp; Jiha Park</b>	
<b>10.12.2024</b>	20:00 HLB	<b>Grigory Sokolov</b>	
<b>12.12.2024</b>	→ 14.12.2024	<b>Love is louder</b>	
<b>12.12.2024</b>	20:00 HLB	<b>Akademie für Alte Musik Berlin</b> Bach	
<b>15.12.2024</b>	15:00 HLB	<b>Belgian National Orchestra, Hermus &amp; Power</b> Bartók, Dvořák, Janáček	
<b>18.12.2024</b>	20:00 MON	<b>Stéphane Degout</b> Ernste Gesänge	
<b>18.12.2024</b>	20:30 TER	<b>Galya Bisengalieva</b>	
<b>19.12.2024</b>	20:00 R2	<b>Bozar X Reset #5</b>	
<b>20.12.2024</b>	18:00 HLB	<b>Winter Concert – Voor altijd · A la vie, à la mort</b> Brel, Dowland, Fucík, Khachaturian, Mozart, Purcell, Saint-Saëns, Sinatra, Thomas	
<b>21.12.2024</b>	18:00 HLB	<b>Winter Concert – Voor altijd · A la vie, à la mort</b> Brel, Dowland, Fucík, Khachaturian, Mozart, Purcell, Saint-Saëns, Sinatra, Thomas	

## Kalender · Calendrier · Calendar

## Januari · Janvier · January

<b>05.01.2025</b>	15:00 HLB	<b>Belgian National Orchestra, Hoving &amp; Sáinz Villegas</b>	
<b>05.01.2025</b>	20:00 HLB	<b>Symfonieorkest van de Munt · Orchestre symphonique de la Monnaie &amp; Altinoglu</b> Ibert, Ravel, Strauss, Strauss (Jr)	
<b>08.01.2025</b>	20:00 HLB	<b>Sinfonia Varsovia</b> Mikolaj Górecki	
<b>10.01.2025</b>	20:00 HLB	<b>Jordi Savall &amp; Hespèrion XXI</b> Un Mar de Músicas	
<b>11.01.2025</b>	20:00 HLB	<b>Antwerp Symphony Orchestra, Emelyanychev &amp; Tetzlaff</b> Mussorgsky, Szymanowski, Tchaikovsky	
<b>11.01.2025</b>	20:30 TER	<b>Amazigh Spring</b>	
<b>12.01.2025</b>	11:00 HLB Stage	<b>Croissant #6: Carlos Ferreira – Rising Star</b> Bernstein, Debussy, Ding, Horovitz	
<b>15.01.2025</b>	20:00 HLB	<b>Karsu &amp; Amsterdam Sinfonietta</b>	
<b>16.01.2025</b>	20:00 HLB	<b>Simply Quartet &amp; Leonkor Quartett</b> Brahms, Schönberg	
<b>17.01.2025</b>	20:00 HLB	<b>Belgian National Orchestra, Hermus &amp; Kantorow</b> Brahms, Glanert	
<b>18.01.2025</b>	20:00 HLB	<b>Brahms Happening: OPRL &amp; Madaras</b> Brahms	
<b>19.01.2025</b>	15:00 HLB	<b>Belgian National Orchestra, Hermus, Kantorow &amp; Dale Johnson</b> Adès, Brahms	
<b>23.01.2025</b>	20:00 HLB	<b>Simón Bolívar Symphony Orchestra of Venezuela &amp; Gustavo Dudamel</b> Grau, Lorenz, Tchaikovsky	
<b>23.01.2025</b>	20:00 R2	<b>Bozar X Reset #6</b>	
<b>26.01.2025</b>	11:00 HLB Stage	<b>Concert Croissant #7: Nemø ensemble</b> Berberian, Berio, Cage, Nemø ensemble	
<b>26.01.2025</b>	15:00 SCH	<b>Hyoid &amp; Joris Lacoste</b> A-Ronne	In het kader van · Dans le cadre de Focus Berio-Berberian
<b>26.01.2025</b>	17:30 SCH	<b>Hyoid &amp; Joris Lacoste</b> A-Ronne	In het kader van · Dans le cadre de Focus Berio-Berberian
<b>26.01.2025</b>	19:00 HLB	<b>Sarah Aristidou &amp; Spectra Ensemble</b> Berberian, Berio, Breweay	In het kader van · Dans le cadre de Focus Berio-Berberian
<b>29.01.2025</b>	20:00 HLB	<b>The Grand Chinese New Year Concert</b>	

## Februari · Février · February

<b>01.02.2025</b>	11:00 HLB	<b>OPRL – Water · Eau</b> Les 4 éléments	
<b>02.02.2025</b>	11:00 HLB Stage	<b>Concert Croissant #8: Soloists of the Music Chapel Queen Elisabeth</b>	
<b>06.02.2025</b>	20:00 BRG	<b>Het Collectief</b> Feldman	
<b>07.02.2025</b>	20:00 HLB	<b>Belgian National Orchestra, Gabel &amp; Tharaud</b> Debussy, Messiaen, Ravel	

## Kalender · Calendrier · Calendar

07.02.2025	20:30 TER	<b>Moussem Cities: Istanbul</b>
08.02.2025	20:00 HLB	<b>Davóne Tines &amp; The Truth</b>
12.02.2025	20:30 HLB	<b>Richard Bona &amp; Brussels Jazz Orchestra</b>
13.02.2025	20:00 MON	<b>Elsa Dresig Dichterliebe</b>
13.02.2025	20:00 BOZ	<b>Alexander Vantournhout / Sequenze Berio</b> Berio
14»→15.02.2025		<b>Unsound at Bozar</b>
15.02.2025	15:00 HLB	<b>Chaplin in concert : With a Smile</b> Filmconcert · Ciné-concert
16.02.2025	14:00 HLB	<b>Symfonieorkest van de Munt ·</b>
	16:00	<b>Orchestre symphonique de la Monnaie &amp; Altinoglu</b> Ravel
19.02.2025	20:00 HLB	<b>Miloš Karadaglić &amp; Arcangelo Ensemble</b> Bach, Couperin, Marcello, Pachelbel, Rameau, Vivaldi, Weiss
20.02.2025	20:00 R2	<b>Bozar × Reset #7</b>
21.02.2025	20:00 HLB	<b>Belgian National Orchestra &amp; Zhang</b> Shostakovich
21.02.2025	20:30 TER	<b>James Francies Trio &amp; Ben Heim</b>
22.02.2025	20:00 HLB	<b>Nederlands Kamerkoor &amp; Asko Schönberg</b> Gubaidulina, Liszt
23.02.2025	11:00 HLB Stage	<b>Concert Croissant #9: Wajdi Riahi</b>
23.02.2025	15:00 HLB	<b>Belgian National Orchestra, Zhang &amp; Blondelle</b> Mahler, Shostakovich, Smetana
24.02.2025	20:00 HH	<b>Graindelavoix &amp; Jan Michiels</b> de Machaut, Kurtág, Ligeti, Xenakis
26.02.2025	20:00 HLB	<b>Mitsuko Uchida</b> Beethoven, Schubert
27.02»→02.03.2025		<b>Afropolitan Festival</b>

## Maart · Mars · March

03.03.2025	20:00 HLB	<b>Orchestre de Paris &amp; Mäkelä</b> Stravinsky
		In het kader van · Dans le cadre de Focus Klaus Mäkelä
03.03.2025	20:00 MON	<b>Silvia Tro Santafé &amp; Narratio Quartet</b> Lamenti
07.03.2025	20:30 TER	<b>Sullivan Fortner Trio</b>
08.03.2025	20:00 HLB	<b>Symfonieorkest van de Munt &amp; Belgian National Orchestra ·</b>
		<b>Orchestre symphonique de la Monnaie &amp; Belgian National Orchestra</b> Mahler
09.03.2025	17:00 HLB	<b>Symfonieorkest van de Munt · Orchestre symphonique de la Monnaie &amp; Belgian National Orchestra</b> Mahler
11.03.2025	20:00 HLB	<b>Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks &amp; Harding</b> Mahler, Mendelssohn-Bartholdy
12.03.2025	20:30 TER	<b>Caroline Shaw &amp; Gabriel Kahane</b> In het kader van · Dans le cadre de Focus Caroline Shaw
14.03.2025	20:00 KAP	<b>Vox Luminis &amp; Lionel Meunier</b> Förtsch, Geist, Hammerschmidt, Schein

## Kalender · Calendrier · Calendar

15.03.2025	20:30 TER	<b>Šírom</b>
16.03.2025	11:00 HLB Stage	<b>Concert Croissant #10: Benjamin Kruithof – Rising Star</b> Beamish, Boulanger, Fauré, Piazzolla, Stravinsky
16.03.2025	19:00 HLB	<b>Antwerp Symphony Orchestra, Poschner &amp; Helseth</b> Berlioz, Mahler, Muhy
20.03.2025	20:00 HLB	<b>Gürzenich-Orchester Köln, Tjeknavorian &amp; Chamayou</b> Khachaturian, Mussorgsky, Ravel
20.03.2025	20:00 R2	<b>Bozar × Reset #8</b>
21.03.2025	21:00 HLB	<b>Patricia Kopatchinskaja &amp; Fazil Say</b> Beethoven, Kopatchinskaja, Say, Szymanowski
25.03.2025	20:00 HLB	<b>Polish National Radio Symphony Orchestra</b> Szymanowski
28.03.2025	20:00 HLB	<b>Jazz at Lincoln Center Orchestra with Wynton Marsalis / Belgian National Orchestra</b> Marsalis
29.03.2025	20:00 HLB	<b>Jazz at Lincoln Center Orchestra with Wynton Marsalis</b>
30.03.2025	19:00 HLB	<b>Patricia Kopatchinskaja &amp; Aurora Orchestra</b> Dies Irae

## April · Avril

04.04.2025	20:00 HLB	<b>Belgian National Orchestra, Hermus &amp; Li</b> Liszt, Ravel, Roussel
06.04.2025	11:00 HLB Stage	<b>Concert Croissant #11: Lukas Sternath – Rising Star</b> Gubaidulina, Kopatchinskaja, Ligeti, Satie
09.04.2025	20:00 HLB	<b>Le Poème Harmonique</b> Purcell: Dido and Aeneas
12.04.2025	20:00 HLB	<b>Belgian National Orchestra, Schønwandt &amp; Beilman</b> Chaminade, Rimsky-Korsakov, Stravinsky
13.04.2025	11:00 HLB Stage	<b>Concert Croissant #12: Matilda Lloyd – Rising Star</b> Debussy, Enescu, Honegger, Howard, Viardot
16.04.2025	20:00 HLB	<b>1ste Laureaat Koningin Elisabethwedstrijd 2024 – viool · 1er Lauréat Concours International Reine Elisabeth 2024 – violon</b>
17.04.2025	20:00 R2	<b>Bozar × Reset #9</b>
18.04.2025	20:30 HLB	<b>Julian Lage Quartet</b>
23.04.2025	20:00 PRT	<b>Anastasia Kobekina</b> Bach, Saariaho
24.04.2025	20:00 HLB	<b>Orchestre National de Lyon, Szeps-Znaider &amp; Fischer</b> Bruckner, Mendelssohn-Bartholdy
25.04.2025	20:00 HLB	<b>Belgian National Orchestra, Bolton &amp; Lezhneva</b> Beethoven, Haydn, Mozart
25»→27.04.2025		<b>Say What?</b>
29.04.2025	20:00 BRG	<b>Diamanda La Berge Dramm</b> Bach, Glass, La Berge Dramm
30.04.2025	20:30 HLB	<b>Anouar Brahem</b>

## Mei · Mai · May

<b>02.05.2025</b>	20:00	HLB	<b>Belgian National Orchestra, González-Monjas &amp; Chamayou</b> Boulanger, Dubugnon, Saint-Saëns, Strauss
<b>03.05.2025</b>	20:00	HLB	<b>Jeanine De Bique &amp; Concerto Köln</b> Händel
<b>04.05.2025</b>	17:00	HLB	<b>Symfonieorkest van de Munt · Orchestre symphonique de la Monnaie &amp; Altinoglu</b> Mahler
<b>08.05.2025</b>	20:00	HLB	<b>Koninklijk Concertgebouworkest &amp; Mäkelä</b> Mahler <small>In het kader van · Dans le cadre de Focus Klaus Mäkelä</small>
<b>08.05.2025</b>	20:30	TER	<b>Yannick Peeters Carte Blanche</b>
<b>09.05.2025</b>	20:00	HLB	<b>Filmconcert · Ciné-concert : Battleship Potemkin</b> Eisenstein
<b>11.05.2025</b>	19:00	HLB	<b>Jan Lisiecki</b> Bach, Chopin, Messiaen, Mikolaj Górecki, Rachmaninov, Szymanowski
<b>15.05.2025</b>	19:30	HLB	<b>Orchestre Philharmonique du Luxembourg &amp; Peltokoski</b> Wagner
<b>15»—18.05.2025</b>			<b>Kora Days</b>
<b>18.05.2025</b>	11:00	HLB Stage	<b>Concert Croissant #13: Kora Morning</b>
<b>20.05.2025</b>	20:00	HLB	<b>Berliner Philharmoniker &amp; Petrenko</b> Mahler
<b>22.05.2025</b>	20:00	R2	<b>Bozar X Reset #10</b>
<b>24.05.2025</b>	20:30	TER	<b>Jugalbandi</b>
<b>27.05.2025</b>	18:00	SMG	<b>Organ Night</b>
<b>29.05.2025</b>	20:00	SJC	<b>Il Gardellino &amp; Vlaams Radiokoor</b> Buxtehude, Pergolesi, Shaw, Thorvaldsdottir, Van Ness

## Juni · Juin · June

<b>08.06.2025</b>	11:00	HLB Stage	<b>Concert Croissant #14: Salomé Gasselin</b> Bach, Forqueray, Marais, von Biber
<b>13.06.2025</b>	20:00	HLB	<b>Belgian National Orchestra, Schønwandt &amp; Queyras</b> Ives, Nielsen, Strauss
<b>15.06.2025</b>	19:00	HLB	<b>Los Angeles Master Chorale &amp; Peter Sellars</b> Music to accompany a departure
<b>18»—28.06.2025</b>	TER		<b>Songs for a Passerby - VR Opera</b>
<b>21.06.2025</b>	20:00	HLB	<b>Belgian National Orchestra, Hermus &amp; Vleeshouwers</b> Bernstein, Chabrier, Eötvös, Ginastera, Ravel
<b>23.06.2025</b>	20:00	HLB	<b>Orchestre Métropolitain de Montréal, Nézet-Séguin &amp; Kantorow</b> Assingaak, Ravel, Saint-Saëns, Tchaikovsky
<b>30.06.2025</b>	20:00	HLB	<b>Sammy Baloji</b> A collaboration in the framework of the 65th anniversary of the Congo.

## Juli · Juillet · July

<b>20.07.2025</b>	20:00	HLB	<b>Belgian National Orchestra &amp; Hermus</b>
-------------------	-------	-----	--

## Adressen · Adresses · Addresses

### HLB / Terarken

Paleis voor Schone Kunsten · Palais des Beaux-Arts  
Rue Ravensteinstraat 23  
1000 Brussel · Bruxelles

### PR

Protestantse Kapel · Chapelle Protestante  
Museumplein 2 · Place du Musée 2  
1000 Brussel · Bruxelles

### SMG

St-Michiels- en St-Goedelekathedraal · Cathédrale des Ss Michel et Gudule  
St-Goedelevoordeplein · Parvis Ste-Gudule  
1000 Brussel · Bruxelles

### BRG

Les Brigittines  
Korte Brigittenstraat · Petite rue des Brigittines  
1000 Brussel · Bruxelles

### SJC

St-Jacobskerk-op-de-Koudenberg · Eglise St-Jacques-sur-Coudenberg  
Koningsplein 6a · Place Royale 6a  
1000 Brussel · Bruxelles

### MON

De Munt · La Monnaie  
Muntplein · Place de la Monnaie  
1000 Brussel · Bruxelles

### Reset

de Lignestraat 8 · Rue de Ligne 8  
1000 Brussel · Bruxelles

### Hallen van Schaarbeek · Halles de Schaerbeek

Koninklijke Sinte-Mariastraat 22a · Rue Royale-Sainte-Marie 22a  
1030 Schaerbeek · Schaerbeek

### Kerk van Onze Lieve Vrouw ter Kapelle - Église Notre-Dame de la Chapelle

Kapellemarkt · Place de la Chapelle  
1000 Brussel · Bruxelles



**Start van de ticketverkoop voor het muziekseizoen**  
**Lancement des ventes de tickets pour la saison musicale**  
**Launch of ticket sales for the music season**

**04.06.24 – 10:00**

**Online · En ligne: bozar.be**  
**Ter plaatse · Sur place · On-site**  
**Bozar Tickets**  
**Rue Ravensteinstraat 16**  
**1000 Bruxelles · Brussel**

**NL** Open van dinsdag tot zondag van 10 tot 17 uur en vanaf één uur voor aanvang van elke voorstelling.  
 Bozar Tickets zal gesloten zijn van 22 juli tot en met 15 augustus 2024.

**FR** Ouvert du mardi au dimanche de 10 à 17h ainsi qu'une heure avant le début de chaque représentation. Bozar Tickets sera fermé du 22 juillet au 15 août 2024.

**EN** Open Tuesday to Sunday from 10 am to 5 pm and from one hour before the start of each performance. Bozar Tickets will be closed from 22 July to 15 August 2024.

**Telefonisch · Par téléphone · By phone**  
**+32 (0)2 507 82 00**

Maandag tot zaterdag van 13 tot 18 uur ·  
 Du lundi au samedi de 13 à 18h · Monday-Saturday from 1 to 6 pm.

**NL** Wil je graag een persoonlijke afspraak om je tickets voor het seizoen '24-'25 te bestellen? Tijdens de week van **4 tot 8 juni tussen 10 en 17 uur** helpt één van onze medewerkers je graag verder. Reserveren is verplicht en kan ook via bozar.be. Comfortabel, ontspannend en zonder lange wachtrijen.

**FR** Souhaitez-vous un rendez-vous personnel pour commander vos tickets pour la saison '24-'25 ? Durant la semaine **du 4 au 8 juin, entre 10 et 17h**, l'un de nos collaborateurs se fera un plaisir de vous aider. La réservation est obligatoire et peut être également effectuée sur bozar.be. Un système confortable et relaxant qui vous évite les files d'attente.

**EN** Would you like a personal appointment to order your tickets for the 24-25 season? **During the week of 4 to 8 June, between 10 am and 5 pm**, one of our staff members will be happy to help you. Reservations are required and can also be made at bozar.be. A comfortable, relaxing system that avoids queues.

**Meer info · Plus d'infos · More info**  
**tickets@bozar.be**

**NL** Heb je een vraag, ervaar je een probleem of heb je een opmerking? Stuur ons gerust een mail en we behandelen je vraag zo spoedig mogelijk. Let op: reserveren is niet mogelijk per mail.

**FR** Vous avez une question, un problème ou une remarque ? N'hésitez pas à nous envoyer un e-mail et nous traiterons votre question dans les plus brefs délais. Veuillez noter que les réservations ne peuvent pas être effectuées par e-mail.

**EN** Do you have a question, experience a problem or have a comment? Feel free to send us an e-mail and we will deal with your request as soon as possible. Please note: reservations cannot be made by e-mail.

**- 30 jaar · ans · years**

**NL** -30 jarigen genieten 50% korting op losse concerttickets met een minimum van €10 per ticket. Bovendien zijn er last-minute tickets beschikbaar aan €10 vanaf 30 minuten voor aanvang van het concert en volgens beschikbaarheid bij Bozar Tickets. Vergeet je ID niet !

**FR** Les jeunes de moins de 30 ans bénéficient d'une réduction de 50 % sur les tickets de concert individuels, avec un minimum de 10€ par ticket. De plus, des tickets de dernière minute sont quant à eux disponibles à 10€ à partir de 30 minutes avant le concert et dans la limite des places disponibles. N'oubliez pas votre carte d'identité !

**EN** Young people under 30 enjoy a 50% discount on single concert tickets with a minimum of €10 per ticket. In addition, last-minute tickets are available at €10 starting 30 minutes before the concert and subject to availability. Don't forget to bring your ID.

**Bring Your Students**

**NL** Alle Bozar-concerten kosten €10 per student voor studentengroepen, zonder leeftijds grens (voor secundair en hoger onderwijs, en academies).

**FR** Tous les concerts de la programmation de Bozar sont accessibles au prix de 10 € par étudiant-e pour les groupes d'étudiant-es, sans limite d'âge (pour l'enseignement secondaire, supérieur et les académies).

**EN** All concerts in Bozar's programme cost €10 per student for student groups, with no age limit (for secondary and higher education, and academies).

**Groepskorting · La ristourne pour les groupes · Group reduction**

**NL** De groepskorting is van toepassing vanaf de 2e categorie voor Bozar-producties, met uitzondering van sommige producties en uitzonderlijke coproducties. Het minimumtarief is € 10.

**Vanaf 15 personen: 15% korting**

**Vanaf 25 personen: 20% korting**

**Vanaf 50 personen: 25% korting**

Reserveren kan via het online aanvraagformulier op [www.bozar.be/nl/groepen](http://www.bozar.be/nl/groepen). Meer info: [groups@bozar.be](mailto:groups@bozar.be) of 02 507 83 36 (ma-vrij tussen 14 tot 17 uur)

**FR** La ristourne pour les groupes s'applique à partir de la 2e catégorie pour les productions de Bozar, à l'exception de certaines productions et coproductions exceptionnelles. Tarif minimum 10 €.

**À partir de 15 personnes : - 15 %**

**À partir de 25 personnes : - 20 %**

**À partir de 50 personnes : - 25 %**

Pour réserver des places de concert pour un groupe, veuillez remplir le formulaire de demande à l'adresse suivante :

[www.bozar.be/fr/groupes](http://www.bozar.be/fr/groupes).

Plus d'info : [groups@bozar.be](mailto:groups@bozar.be) ou 02/507 83 36 (les jours ouvrables entre 14 et 17h).

**EN** The group reduction is applicable as of the 2nd category for Bozar productions, with the exception of certain productions and coproductions. Minimum price € 10.

**As of 15 people: 15% reduction**

**As of 25 people: 20% reduction**

**As of 50 people: 25% reduction**

To book a group visit, please fill in the request form at [www.bozar.be/en/groups](http://www.bozar.be/en/groups). More information: [groups@bozar.be](mailto:groups@bozar.be) or 02/507 83 36 (on working days between 2 and 5pm)

# Abonnementen Abonnements Subscriptions

**NL** Als abonnee ben je de regelmaat van Bozar, de nodige hartslag voor de levende kunsten. Ook voor seizoen 2024–2025 zorgen we met muziek van het hoogste niveau voor de vaste puls. Kies uit vijf abonnementen.

**Waarom een abonnement kopen?**  
Je abonnement geeft je een korting van maar liefst 25% op de totale ticketprijs. Bovendien kan je vrij kiezen tussen de verschillende prijscategorieën. Je bent niet verplicht om voor alle concerten bijvoorbeeld Categorie 1 te kiezen, maar je kan ook voor bepaalde concerten een andere prijscategorie reserveren.

**FR** En tant qu'abonné(e), vous incarnez la constance de Bozar, le pouls essentiel de l'art vivant. Pour la saison '24-'25, nous gardons le tempo en vous présentant une sélection musicale de la plus haute qualité avec cinq abonnements.

**Pourquoi opter pour un abonnement ?**  
Pour profiter d'une réduction de 25% sur le prix total de vos tickets. Et vous pouvez passer librement d'une catégorie de prix à une autre. Rien ne vous oblige de vous limiter à une seule et même catégorie pour tous les concerts de votre abonnement.

**EN** As a subscriber, you are Bozar's regularity, the vital heartbeat for the living arts. For the 2024–2025 season, we will provide the steady pulse with music of the highest level. Choose from five subscriptions.

## Why become a subscriber?

Your subscription gives you a discount of 25% on the total ticket price. Moreover, you can freely choose between the different price categories. For example : you are not obliged to choose Category 1 for all concerts, but you can also reserve a different price category for certain concerts.

## Abonnementen · Abonnements · Subscriptions

### Internationale orkesten 1 · Orchestres internationaux 1 · International orchestras 1

**NL** Sterorkesten van over de hele wereld en gerenommeerde dirigenten. Samen onder ons dak. Ze slaan de handen in elkaar om je te overweldigen met symfonische muziek. Voor liefhebbers van onder meer Klaus Mäkelä, Chineke! Orchestra en Leif Ove Andsnes.

**FR** Des orchestres et des chefs d'orchestre de renommée internationale partagent la scène de Bozar. Ils s'allient pour vous plonger au cœur de la musique symphonique. Pour les fans de Klaus Mäkelä, du Chineke! Orchestra et de Leif Ove Andsnes, entre autres.

**EN** Star orchestras from all over the world and renowned conductors. Together, under our roof. They join forces to overwhelm you with symphonic music. For admirers of Klaus Mäkelä, Chineke! Orchestra and Leif Ove Andsnes, among others.

**06.10.2024** 19:00 HLB **Rotterdam Philharmonic, Mallwitz & Andsnes**  
Hindemith, Prokofiev, Rachmaninov, Ravel

**15.11.2024** 20:00 HLB **Chineke!, Edusei & Kanneh-Mason**  
Nabors, Prokofiev, Spiva Jr.

**03.03.2025** 20:00 HLB **Orchestre de Paris & Mäkelä**  
Stravinsky

In het kader van · Dans le cadre de Focus Klaus Mäkelä

**20.03.2025** 20:00 HLB **Gürzenich-Orchester Köln, Tjeknavorian & Chamayou**  
Khachaturian, Mussorgsky, Ravel

**20.05.2025** 20:00 HLB **Berliner Philharmoniker & Petrenko**  
Mahler

**23.06.2025** 20:00 HLB **Orchestre Métropolitain de Montréal, Nézet-Séguin & Kantorow**  
Assinginaak, Ravel, Saint-Saëns, Tchaikovsky

### Internationale orkesten 2 · Orchestres internationaux 2 · International orchestras 2

**NL** Nood aan nog meer symfonisch geweld? Een tweede abonnement vol sterorkesten. Voor liefhebbers van onder meer Budapest Festival Orchestra, Philippe Herreweghe en Vilde Frang.

**FR** Plus de musique symphonique ? Un second abonnement avec des orchestres vedettes du monde entier. Pour les fans de Klaus Mäkelä, de l'Orchestre des Champs-Elysées et de Daniel Harding, entre autres.

**EN** In need of even more symphonic power ? A second subscription full of star orchestras and renowned conductors from all over the world. For admirers of Budapest Festival Orchestra, Philippe Herreweghe and Vilde Frang, among others.

**23.09.2024** 20:00 HLB **Budapest Festival Orchestra, Tishchenko & Fischer**  
de Falla, Dvořák, Fischer, Liszt

**27.10.2024** 19:00 HLB **Oslo Philharmonic, Mäkelä & Frang**  
Enescu, Stravinsky, Tchaikovsky

In het kader van · Dans le cadre de Focus Klaus Mäkelä

**05.12.2024** 20:00 HLB **Orchestre des Champs-Elysées & Herreweghe**  
Beethoven, Eisler

**11.03.2025** 20:00 HLB **Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks & Harding**  
Mahler, Mendelssohn-Bartholdy

**08.05.2025** 20:00 HLB **Koninklijk Concertgebouworkest & Mäkelä**  
Mahler

In het kader van · Dans le cadre de Focus Klaus Mäkelä

**15.05.2025** 19:30 HLB **Orchestre Philharmonique du Luxembourg & Peltokoski**  
Wagner

## Abonnementen · Abonnements · Subscriptions

### Early +

**NL** Het verleden verrijkt met doordachte interpretaties. Oude muziek uit de middeleeuwen, renaissance én meer. Voor liefhebbers van onder meer Jordi Savall, Le Poème Harmonique en Ton Koopman.

**FR** Quand le passé s'enrichit d'interprétations réfléchies. Musique ancienne du Moyen Âge, de la Renaissance et plus encore. Pour les fans de Jordi Savall, du Poème Harmonique et de Ton Koopman, entre autres.

**EN** The past enriched with thoughtful interpretations. Early music from the Middle Ages, Renaissance and more. For admirers of Jordi Savall, Le Poème Harmonique and Ton Koopman, among others.

**01.10.2024** 20:00 HLB **Azahar – La Tempête**  
Alfonso X El Sabio, de Machaut, Ohana, Stravinsky

**24.10.2024** 20:00 HLB **Händel: Esther – Amsterdam Baroque Orchestra**  
Händel

**12.12.2024** 20:00 HLB **Bach: Magnificat** Akademie für Alte Musik Berlin  
Bach

**10.01.2025** 20:00 HLB **Un Mar de Músicas – Jordi Savall & Hespèrion XXI**

**09.04.2025** 20:00 HLB **Purcell: Dido and Aeneas – Le Poème Harmonique**  
Purcell

### Pianorecitals · Récitals piano · Piano recitals

**NL** Van sublieme eenvoud tot aartsmoeilijk klavierwerk. Van piano tot forte. Uitzonderlijke pianisten bladeren door twee- of vierhandig repertoire. Voor liefhebbers van onder meer Mitsuko Uchida, Jan Lisiecki en Grigory Sokolov.

**FR** Des œuvres pour clavier d'une simplicité sublime ou d'une complexité extrême, du piano au forte. Des pianistes exceptionnels parcourent le répertoire à deux ou quatre mains. Pour les fans de Mitsuko Uchida, Jan Lisiecki et Grigory Sokolov, entre autres.

**08.10.2024** 20:00 HLB **Beatrice Rana**  
Brahms, Mendelssohn-Bartholdy, Ravel

**01.11.2024** 20:00 HLB **Pavel Kolesnikov & Samson Tsoy**  
Schubert, Stravinsky

**10.12.2024** 20:00 HLB **Grigory Sokolov**

**26.02.2025** 20:00 HLB **Mitsuko Uchida**  
Beethoven, Schubert

**11.05.2025** 19:00 HLB **Jan Lisiecki**  
Bach, Chopin, Messiaen, Mikolaj Górecki, Rachmaninov, Szymanowski

## Abonnementen · Abonnements · Subscriptions

### Grote solisten · Grand·e·s solistes · Great soloists

**NL** Een instrument of stem als versterking van een individuele zeggingskracht. Een zorgvuldig gekozen woord of musicale noot. Grote solisten imponeren in de zaal Henry Le Boeuf. Voor liefhebbers van onder meer Janine Jansen, Patricia Kopatchinskaja en Miloš Karadaglić.

**04.12.2024** 20:00 HLB **Janine Jansen & Denis Kozhukhin**  
Brahms, Schumann

**26.01.2025** 19:00 HLB **Sarah Aristidou & Spectra Ensemble**  
Berberian, Berio, Breweys

**08.02.2025** 20:00 HLB **Davóne Tines & The Truth**

**19.02.2025** 20:00 HLB **Milo Karadaglic & Arcangelo Ensemble**  
Bach, Couperin, Marcello, Pachelbel, Rameau, Vivaldi, Weiss

**21.03.2025** 21:00 HLB **Patricia Kopatchinskaja & Fazil Say**  
Beethoven, Kopatchinskaja, Say, Szymanowski

**16.04.2025** 20:00 HLB **1ste Laureaat Koningin Elisabethwedstrijd 2024 – viool · 1er Lauréat Concours International Reine Elisabeth 2024 – violon**

**03.05.2025** 20:00 HLB **Jeanine De Bique & Concerto Köln**  
Händel

### Flexibele abonnementen / à la carte

**NL** Wil je je concertreeks naar eigen smaak samenstellen? Kies dan voor de à la carte en geniet van interessante korting. De korting varieert naargelang het aantal tegelijk gekochte tickets.

**4»→7 concerten · concerts : 10% korting · réduction · discount**

**8»→15 concerten · concerts : 15% korting · réduction · discount**

**16 »→ ... concerten · concerts : 20% korting · réduction · discount**

**FR** Un instrument ou une voix amplifient la force expressive d'un individu. Un mot ou une note de musique soigneusement choisis. Les grands solistes font forte impression dans la Salle Henry Le Boeuf. Pour les fans de Janine Jansen, Patricia Kopatchinskaja et Miloš Karadaglić, entre autres.

**EN** An instrument or voice as an amplification of an individual's eloquence. A carefully chosen word or musical note. Great soloists impress in the hall Henry Le Boeuf. For admirers of Janine Jansen, Patricia Kopatchinskaja and Miloš Karadaglić, among others.

**EN** Want to put together your concert series to your own taste? Then choose à la carte and enjoy interesting discounts. The discount varies according to the number of tickets bought at the same time.

## Abonnementen · Abonnements · Subscriptions

**NL** Voor het seizoen '24-'25 presenteert het Belgian National Orchestra vier verschillende abonnementen. Hier zit zeker iets voor jou bij! Boek één of meerdere abonnementen en krijg 25% korting op de totale ticketprijs.

**FR** Pour la saison 2024-2025, le Belgian National Orchestra vous propose quatre abonnements différents. Alors vous y trouverez forcément votre bonheur ! Réservez un ou plusieurs abonnements et bénéficiez d'une réduction de 25 % sur le prix total des billets.

**EN** For the 2024-2025 season, the Belgian National Orchestra presents four different subscriptions. There is certainly something for you here! Book one or more subscriptions and get a 25% discount on the total ticket price.

### Stersolisten · Solistes vedettes · Star Soloists

**13.09.2024** 20:00 HLB **Belgian National Orchestra, Hermus & Giltburg**  
Prokofiev, Strauss, Van Parys

**08.11.2024** 20:00 HLB **Belgian National Orchestra, Halls & Ferrández**  
Beethoven, Fisher, Schumann

**22.11.2024** 20:00 HLB **Belgian National Orchestra, Wolff & Eberle**  
Shostakovich, Silvestrov, Tchaikovsky

**17.01.2025** 20:00 HLB **Belgian National Orchestra, Hermus & Kantorow**  
Brahms, Glanert

**07.02.2025** 20:00 HLB **Belgian National Orchestra, Gabel & Tharaud**  
Debussy, Messiaen, Ravel

**25.04.2025** 20:00 HLB **Belgian National Orchestra, Bolton & Lezhneva**  
Beethoven, Haydn, Mozart

### Avontuurlijk en hedendaags · Aventureux et contemporain · Adventurous and Contemporary

**13.09.2024** 20:00 HLB **Belgian National Orchestra, Hermus & Giltburg**  
Prokofiev, Strauss, Van Parys

**16.11.2024** 20:00 HLB **Belgian National Orchestra, Hermus & Labèque Sisters**  
Daugherty, Devaux, Gershwin, Glass, Ives, Norman

**02.05.2025** 20:00 HLB **Belgian National Orchestra, González-Monjas & Chamayou**  
Boulanger, Dubugnon, Saint-Saëns, Strauss

### Meesterwerken · Chefs-d'œuvre · Masterpieces

**29.09.2024** 15:00 HLB **Belgian National Orchestra, González-Monjas & Bostridge**  
Britten, Elgar, Mozart

**06.12.2024** 20:00 HLB **Belgian National Orchestra, González-Monjas & Mühlemann**  
Mahler, Mozart

**19.01.2025** 15:00 HLB **Belgian National Orchestra, Hermus, Kantorow & Dale Johnson**  
Adès, Brahms

**12.04.2025** 20:00 HLB **Belgian National Orchestra, Schœnwandt & Beilman**  
Chaminade, Rimsky-Korsakov, Stravinsky

### Verborgen parels · Perles rares · Hidden Gems

**04.10.2024** 20:00 HLB **Belgian National Orchestra, Chauhan & Korobeinikov**  
Adès, Grieg, Respighi

**15.12.2024** 15:00 HLB **Belgian National Orchestra, Hermus & Power**  
Bartók, Dvořák, Janáček

**04.04.2025** 20:00 HLB **Belgian National Orchestra, Hermus & Li**  
Liszt, Ravel, Roussel

**13.06.2025** 20:00 HLB **Belgian National Orchestra, Schœnwandt & Queyras**  
Ives, Nielsen, Strauss

# Carlos Cruz-Diez

### De beelden die je in deze brochure ziet, zijn van Carlos Cruz-Diez.

Carlos Cruz-Diez (1923-2019), een Franse kunstenaar van Venezolaanse afkomst, geldt als een van de leidende figuren van optische en kinetische kunst. Zijn onderzoek heeft hem tot een van de belangrijkste denkers over kleur van de twintigste eeuw gemaakt. In zijn werken kunnen toeschouwers kleuren interpreteren en veranderen via hun eigen waarnemingsvermogen. Cruz-Diez wordt vertegenwoordigd in de permanente collecties van MoMA, Tate Modern en Centre Pompidou. Samenwerking in het kader van het eeuwfeest van Carlos Cruz-Diez (2023-2024).



**Cover**  
Color Aditivo serie Darién, Panama 2010  
100 x 150 cm

**Orchestral** – p. 8-9  
Couleur Additive Pegaso, Paris 2018 (detail)  
100 x 150 cm

**Soloists** – p. 24-25  
Color Aditivo Medellín 1, Paris 2012  
60 x 60 cm

**Operas & Oratorios** – p. 28-29  
Couleur Additive serie Semana - Miércoles, Paris 2013  
60 x 60 cm

**Early** – p. 32-33  
Induction Chromatique Adrianita C, Paris 2010  
60 x 60 cm

**XX-XXI** – p. 38-39  
Inducción Cromática a doble frecuencia Panam 12,  
Panama 2011  
120 x 120 cm

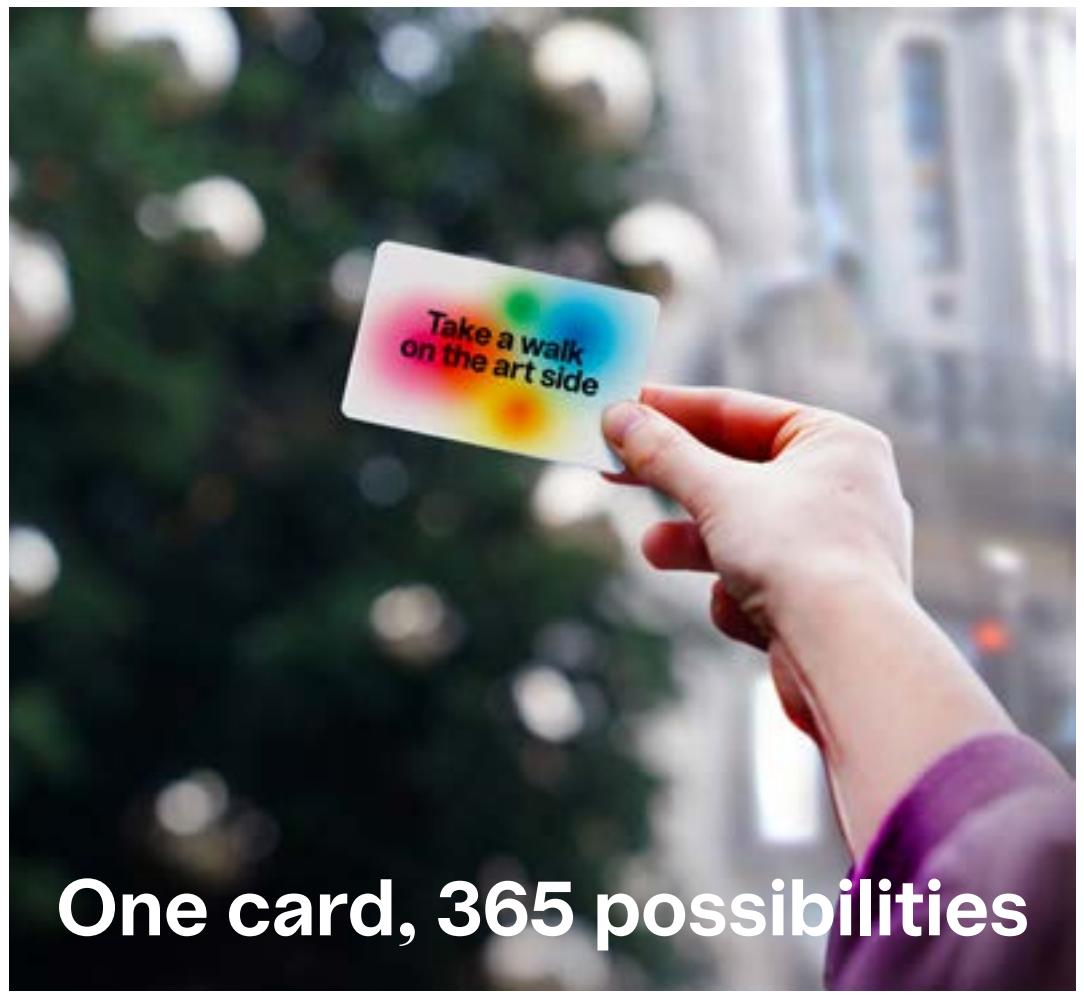
**Staging the Concert** – p. 48-49  
Induction Chromatique à double fréquence  
Fanal-Basel 1, Paris 2019  
40 x 40 cm

**Jazz, Global, Electro** – p. 54-55  
Couleur Additive Pequeña B, Paris 2011  
15 x 15 cm

**Concert Croissant** – p. 64-65  
Induction du Rose N°206, Paris 2016  
150 x 150 cm

**Family** – p. 70-71  
Cardíaca Oval 1, Panama, 2015 (detail)  
35 x 50 cm

All the artworks © Carlos Cruz-Diez / Bridgeman Images 2024



# One card, 365 possibilities

**NL** Verwen je geliefden! Met de Bozar Gift Card schenk je hen een onvergetelijke ervaring bij Bozar. Trakteer je familie en vrienden op een uniek concert, een prachtige tentoonstelling, een beklijvende film of een rake theatervoorstelling.

**EN** Spoil your loved ones! With the Bozar Gift Card, you can give them an unforgettable experience at Bozar. Treat your family and friends to a unique concert, a wonderful exhibition, a captivating film or a striking theatre performance.

**FR** Gâtez vos proches ! Grâce à la Bozar Gift Card, offrez-leur un moment inoubliable à Bozar. Vous ferez ainsi profiter votre famille et vos amis d'un concert unique, d'une exposition magnifique, d'un film captivant ou d'une pièce de théâtre passionnante.



<https://www.bozar.be/nl/bozar-gift>

## Colofon · Colophon

### Music Team

**Head of Music, Strategy, Artistic Planning and Production** Aurore Aubouin  
**Head of Music, Strategy and Programming** Jeroen Vanacker

**Senior Programmer Jazz, Global, Electro** Roel Vanhoeck  
**Programmer Classical Music** Maarten Sterckx

**Programmer Jazz, Global, Electro** Anton Vanderhasselt  
**Head of Production** Fabio Di Meo

**Music Coordinator** Laura Loute

**Project Coordinator** Elena Ndidi Akilo

**Production Coordinators** Jeremy Callier, Maria Rosa Garcia

**Production Officers** Elia Casals Alsina, Sam De Ley, Guy Foret, Livia Fretto, Océane Marcou, Estefania Sanchez, Maya Somerling, Luc Vermeulen

**Marketing & Communication Officers** Vanessa Cicero, Hélène Many

**Press Officer** Andries Bomans

**Social Media Officers** Justine Detienne, Lotte De Beer, Bjorn Ghyselen

**Editors** Guillaume De Grieve, Cedric Feys

### Executive Committee

**CEO & Artistic Director** Christophe Slagmuylder

**Chief Financial Officer** Christine Perrette

**Managing Director** Roger Christmann

**Human Resources Director** Ignace De Breuck

**Secretary of the Board** Hanne Lapierre

### Management Team

**Head of Music, Strategy, Artistic Planning and Production** Aurore Aubouin  
**Head of Music, Strategy and Programming** Jeroen Vanacker

**Director of Exhibitions** Zoë Gray

**Head of Cinema** Juliette Duret

**Head of Writers & Thinkers** Evelyne Hinque

**Marketing & Communication Director** Marianne Janssens  
**Head of Institutional Relations** Magdalena Liskova

**Head of Partnerships & Philanthropy** Elke Kristoffersen

**Audience Engagement Manager** Tine Van Goethem

**Manager Planning & Ticketing** Annik Halmes

**Public Services Manager** Matthieu Vanderdonckt

**ICT & Digital Manager** François Pettiaux

**Investments, Security & Archives Manager** Stéphane Vanrepellen  
**Manager Cleaning & Stock** Rudi Anneessens

**Maintenance Manager** Eduardo Oblanca

**Technical Production Manager** Nicolas Bernus

### A publication of the Marketing & Communication department

The following people worked on the brochure:

**Coordination** Hélène Many

**Editing** Guillaume De Grieve, Cedric Feys, Astrid Jansen

**With the dedicated support of** Aurore Aubouin, Alixia Bonte, Vanessa Cicero, Kurt De Bodd, Guillaume De Grieve, Cedric Feys, Maria Rosa Garcia, Astrid Jansen, Marianne Janssens, Hélène Many, Maarten Sterckx, Matthieu Vanderdonckt, Eline Verbauwheide

**Iconography** Lise Bruyneel / la fabrique des regards

**Images** Carlos Cruz-Diez

**Graphic Design** Olivier Rouxhet, Koenraad Impens

**Printed by** Daddy Kate

**Going to press on 15.05.2024**

**Responsible editor** Christophe Slagmuylder,  
rue Ravensteinstraat 23 – 1000 Brussels

Deze brochure is gedrukt op Munken Lynx Rough papier van Arctic Paper Munkedal. Dit papier is Cradle to Cradle ® gecertificeerd, een wereldwijd erkende standaard voor veilige en duurzame producten die zijn ontworpen voor de circulaire economie.

Cette brochure est imprimée sur du papier Munken Lynx Rough de chez Arctic Paper Munkedal. Ce papier est certifié Cradle to Cradle ®, une norme mondiale reconnue pour des produits sûrs et durables conçus pour l'économie circulaire.

This brochure is printed on Munken Lynx Rough paper from Arctic Paper Munkedal. This paper is Cradle to Cradle ® certified, a globally recognized standard for safe and sustainable products designed for the circular economy.  
Info: [www.arcticpaper.com](http://www.arcticpaper.com)

De volgorde van de talen alterneert ieder kalenderjaar conform de federale wetgeving.

L'ordre des langues dans nos publications alterne chaque année civile, se conformant ainsi à la législation fédérale.

The sequence of the languages used in our publications alternates from one calendar year to the next, in line with the Belgian federal legislation.

# **Wij danken onze mecenassen voor hun steun**

# **Nous remercions nos mécènes pour leur soutien**

# **We thank our patrons for their support**

**Bozar Maecenas**

Prince et Princesse de Chimay • Barones Michèle Galle-Sioen • Monsieur et Madame Laurent Legein  
 • Madame Heike Müller • Monsieur et Madame Dominique Peninon • Monsieur et Madame Antoine Winckler • Chevalier Godefroid de Wouters d'Oplinter

**Bozar Honorary Patrons**

Comte Etienne Davignon • Madame Léo Goldschmidt

**Bozar Patrons**

Monsieur et Madame Charles Adriaenssen • Madame Marie-Louise Angenent • Comtesse Laurence d'Aramon • Comte Gabriel Armand • Monsieur Jean-François Bellis • Baron et Baronne Berghmans • Monsieur Tony Bernard • De heer Stefaan Bettens • Monsieur Philippe Bioul • Mevrouw Roger Blanpain-Bruggeman • Madame Laurette Blondeel • Comte et Comtesse Boël • Monsieur et Madame Thierry Bouckaert • Madame Anny Cailloux • Madame Valérie Cardon de Lichtbuer • Madame Catherine Carniaux • Madame Paloma Castro Martinez de Tejada • Monsieur Jim Cloos et Madame Véronique Arnault • Mevrouw Chris Cooleman • Monsieur et Madame Jean Courtin • Monsieur et Madame Denis Dalibot • Madame Bernard Darty • Monsieur Jimmy Davignon • De heer en mevrouw Philippe De Baere • De heer Frederic Depoortere en mevrouw Ingrid Rossi • Monsieur Patrick Derom • Madame Louise Descamps • De heer Bernard Dubois • Mevrouw Sylvie Dubois • Madame Claudine Duvivier • Madame Dominique Eickhoff • Baron et Baronne William Frère • De heer Frederick Gordts • Comte et Comtesse Bernard de Grunne • Madame Nathalie Guiot • De heer en mevrouw Philippe Haspeslagh-Van den Poel • Madame Susanne Hinrichs et Monsieur Peter Klein • Monsieur Jean-Pierre Hoa • De heer Xavier Hufkens • Madame Bonno H. Hylkema • Madame Fernand Jacquet • Baron Edouard Janssen • Madame Elisabeth Jongen • Monsieur et Madame Jean-Louis Joris • Monsieur et Madame Adnan Kandyoti • Monsieur et Madame Claude Kandyoti • Monsieur Sander Kashiva • Monsieur Sam Kestens • Monsieur et Madame Klaus Körner • Madame Marleen Lammerant • Monsieur Pierre Lebeau • Monsieur et Madame François Legein • Madame Gérald Leprince Jungbluth • Monsieur Xavier Letizia • De heer en mevrouw Thomas Leysen • Monsieur Bruno van Lierde • Madame Florence Lippens • Monsieur et Madame Clive Llewellyn • Monsieur et Madame Thierry Lorang • Madame Olga Machiels-Osterrieth • De heer Peter Maenhout • De heer en mevrouw Jean-Pierre en Ine Mariën • De heer en mevrouw Frederic Martens • Monsieur Yves-Loïc Martin • Monsieur et Madame Dominique Mathieu-Defforey • Madame Luc Mikolajczak • De heer en

mevrouw Frank Monstrey • Madame Philippine de Montalembert • Madame Nelson • Monsieur Laurent Pamper • Famille Philippson • Monsieur Gérard Philippson • Madame Jean Pelfrène-Piqueray • Madame Lucia Recalde Langarica • Madame Hermine Rédélé-Siegrist • Monsieur Bernard Respaut • De heer en mevrouw Guy en Martine Reyniers • Madame Fabienne Richard • Madame Elisabetta Righini • Monsieur et Madame Frédéric Samama • Monsieur Grégoire Schöller • Monsieur et Madame Philippe Schöller • Monsieur et Madame Hans C. Schwab • Monsieur et Madame Tommaso Setari • Madame Gaëlle Siegrist-Mendelssohn • Monsieur et Madame Olivier Solanet • Monsieur Eric Speeckaert • Monsieur Jean-Charles Speeckaert • Vicomte Philippe de Spoelberch et Madame Daphné Lippitt • Madame Anne-Véronique Stainier • De heer Karl Stas • Monsieur et Madame Philippe Stoclet • De heer en mevrouw Coen Teulings • Messieurs Oliver Toegemann et Bernard Slegten • Monsieur et Madame Philippe Tournay • Monsieur Jean-Christophe Troussel • Dr. Philippe Uytterhaegen • Monsieur et Madame Xavier Van Campenhout • Mevrouw Yung Shin Van Der Sype • Mevrouw Barbara Van Der Wee en de heer Paul Lievrouw • De heer Koen Van Loo • De heer en mevrouw Anton Van Rossum • De heer Johan Van Wassenhove • Monsieur et Madame Guy Vielleigne • Monsieur et Madame Michel Wajs-Goldschmidt • Monsieur et Madame Albert Wastiaux • Monsieur Luc Willame • Monsieur Robert Willocx • Monsieur et Madame Bernard Woronoff • Monsieur et Madame Jacques Zucker • Zita, maison d'art et d'âme

**Bozar Circle**

Monsieur et Madame Paul Bosmans • Monsieur et Madame Paul De Groote • De heer Stefaan Sonck Thiebaut • Madame France Soubeyran • De heer en mevrouw Remi en Evelyne Van Den Broeck

**Bozar Young Circle**

Mademoiselle Floriana André • Docteur Amine Benyakoub • Mevrouw Sofie Bouckenoghe • Monsieur Matteo Cervi • Monsieur Rodolphe Dulait • Monsieur Avi Goldstein • Monsieur et Madame Melhan-Gam • De heer Sander Muylle • Dokter Bram Peeters • Monsieur et Madame Clément et Caroline Vey-Werny • Madame Cory Zhang

**AND OUR MEMBERS WHO WISH TO REMAIN ANONYMOUS**

# Listen to Your Art

**Great art needs great people**

**Join our community of patrons and enjoy exceptional concerts, exhibitions, films, talks, performances and other premium events.**

**Make your choice between our 5 exclusive memberships**



You wish to join?

For more information, contact: [maecenasrelations@bozar.be](mailto:maecenasrelations@bozar.be)

# A SmArt Choice

**Let art be part of your event**

**Art is an inexhaustible source of inspiration and emotion. Share a unique and magical experience with your clients or colleagues at a concert or a private visit to one of our exhibitions.**

**Discover our Corporate Hospitality programme**



For more information, contact: [helene.fraipont@bozar.be](mailto:helene.fraipont@bozar.be) or 0494 573 578

## Partners

**Wij danken onze partners voor hun steun**

**Nous remercions nos partenaires pour leur soutien**

**We thank our partners for their support**



KINGDOM OF BELGIUM  
Federal Public Service  
Foreign Affairs,  
Foreign Trade and  
Development Cooperation



FÉDÉRATION  
WALLONIE-BRUXELLES  
REGION DE BRUXELLES-CAPITALE  
BRUSSELS HOOFDSTEDELIJK GEWEST



### Federale regering - Gouvernement fédéral

Diensten van de Eerste minister · Services du Premier Ministre

Diensten van de minister van Buitenlandse Zaken, Europese Zaken en Buitenlandse Handel, en van de Federale Culturele Instellingen · Services de la ministre des Affaires étrangères, des Affaires européennes et du Commerce extérieur, et des Institutions culturelles fédérales

Diensten van de Minister van Pensioenen en Maatschappelijke Integratie, belast met Personen met een handicap, Armoedebestrijding en Beliris · Services de la Ministre des Pensions et de l'Intégration sociale, chargée des Personnes handicapées, de la Lutte contre la pauvreté et de Beliris

Diensten van de Staatssecretaris voor Digitalisering, belast met Administratieve Vereenvoudiging, Privacy en met de Regie der gebouwen, toegevoegd aan de eerste minister · Services du Secrétaire d'Etat à la Digitalisation, chargé de la Simplification administrative, de la Protection de la vie privée et de la Régie des bâtiments, adjoint au Premier ministre

Diensten van de Vice-eersteminister en minister van Financiën, belast met de Coördinatie van de fraudebestrijding en de Nationale loterij ·

Services du Vice-Premier ministre et ministre des Finances, chargé de la Coordination de la lutte contre la fraude et de la Loterie nationale

### Vlaamse Gemeenschap

Kabinet van de Minister-president van de Vlaamse Regering en Vlaams minister van Buitenlandse Zaken, Cultuur, ICT en Facilitair Management

### Communauté Française – Fédération Wallonie-Bruxelles

Cabinet du Ministre-Président  
Cabinet de la Vice-Présidente et Ministre de l'Enfance, de la Santé, de la Culture, des Médias et des Droits des Femmes

### Brussels Hoofdstedelijk Gewest ·

#### Région de Bruxelles-Capitale

Kabinet van de Minister-Président belast met Territoriale Ontwikkeling en Stadsvernieuwing, Toerisme, de Promotie van het Imago van Brussel en Biculturele Zaken van gewestelijk Belang ·

Cabinet du Ministre-Président chargé du Développement territorial et de la Rénovation urbaine, du Tourisme, de la Promotion de l'Image de Bruxelles et du Biculturel d'Intérêt régional

Kabinet van de Minister belast met Financiën, Begroting, Openbaar Ambt, de Promotie van Meertaligheid en van het Imago van Brussel ·

Cabinet du Ministre chargé des Finances, du Budget, de la Fonction publique, de la Promotion du Multilinguisme et de l'Image de Bruxelles

Kabinet van de Staatssecretaris belast met Stedenbouw en Erfgoed, Europese en Internationale Betrekkingen, Buitenlandse Handel en Brandbestrijding en Dringende Medische Hulp · Cabinet du Secrétaire d'Etat chargé de l'Urbanisme et du Patrimoine, des Relations européennes et internationales, du Commerce extérieur et de la Lutte contre l'Incendie et l'Aide médicale urgente

### Vlaamse Gemeenschapscommissie

Commission Communautaire Française  
Ville de Bruxelles · Stad Brussel

Het Paleis voor Schone Kunsten is lid van · Le Palais des Beaux-Arts est membre de · The Centre for Fine Arts is member of:



### Music partners



## Partners

### Institutionele partners · Partenaires institutionnels · Institutional Partners



BETTER PLACES TO JOUER  
MEER DAN SPELEN

### Structurele partner · Partenaire structurel · Structural Partner



#WeLoveCulture

### Partenaires privilégiés · Bevoorrechte partners · Privileged Partners



### Partnaire des concerts · Concertpartner · Concert Partner



### Fondations · Stichtingen · Foundations



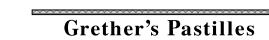
### Mediapartners · Partenaires média · Media Partners



### Promotiepartners · Partenaires promotionnels · Promotional Partners



### Officiële leverancier · Fournisseur officiel · Official Supplier



### Corporate Patrons



Contact: +32 2 507 82 68 – elke.kristoffersen@bozar.be



CONCOURS REINE ELISABETH  
KONINGIN ELISABETHWEDSTRIJD

# pianc

FLAGÉY & BOZAR

05/05 → 31/05  
2025

2026 cello — 2027 voice — 2028 violin

[www.queenelisabethcompetition.be](http://www.queenelisabethcompetition.be)



SIEGFRIED

RICHARD WAGNER

ALAIN ALTINOGLU, PIERRE AUDI

THE TIME OF OUR SINGING

KRIS DEFOORT

KWAMÉ RYAN, TED HUFFMAN

FANNY AND ALEXANDER

MIKAEL KARLSSON

ARIANE MATIAKH, IVO VAN HOVE

GÖTTERDÄMMERUNG

RICHARD WAGNER

ALAIN ALTINOGLU, PIERRE AUDI

I GROTTESCHI

CLAUDIO MONTEVERDI'S

OPERA TRILOGY REVISITED

LEONARDO GARCÍA ALARCÓN,  
RAFAEL R. VILLALOBOS

BOVARY

HAROLD NOBEN

DEBORA WALDMAN,  
MICHAEL DE COCK & CARME PORTACELI

CARMEN

GEORGES BIZET

NATHALIE STUTZMANN,  
DMITRI TCHERNIAKOV

DE MUNT 24/25 LA MONNAIE



Once upon a time,  
there was a palace,  
home to a treasure...

Discover the full story:  
[nationalorchestra.be](http://nationalorchestra.be)





*see you at*  
**klara**  
**festival**  
20 — 30  
03 2025

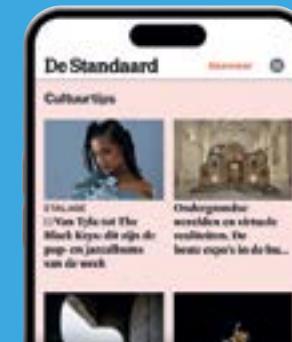
20<sup>th</sup>  
*anniversary*



Bozar flagey



Download duiding  
bij het recente nieuws  
en de beste cultuurtips



Met de nieuwsapp van De Standaard download je veel meer  
dan een app.

Je vindt er niet alleen inzicht en duiding bij het nieuws en de verhalen achter de feiten. Maar ook inspiratie en tips, pittige recepten en verhalen uit het hart. Lees of beluister elke dag onze betrouwbare journalistiek in de nieuwsapp van De Standaard. Download nu DS Nieuws gratis in jouw appstore.



**De Standaard**  
de kritische massa

**Votre rendez-vous culturel tous  
les mercredis avec votre journal et  
à tout moment sur [www.lesoir.be](http://www.lesoir.be)**



**LE SOIR**

Repersonnons notre quotidien

MOZART

ART BASEL

HANS HARTUNG

ARTHOUSE FILMS

MART STAM

ART SPIEGELMAN

MARTIN MARGIELA

STREET ART

ARVO PÄRT

ANTONIN ARTAUD

ARTEMISIA GENTILESCHI

POP ART

WILLIAM HOGARTH

HENRI CARTIER-BRESSON

CHRISTOPH MARTHALER

DARTH VADER

ARTIFICIELLE INTELLIGENTIE

MARTHA NUSSBAUM

ART TATUM

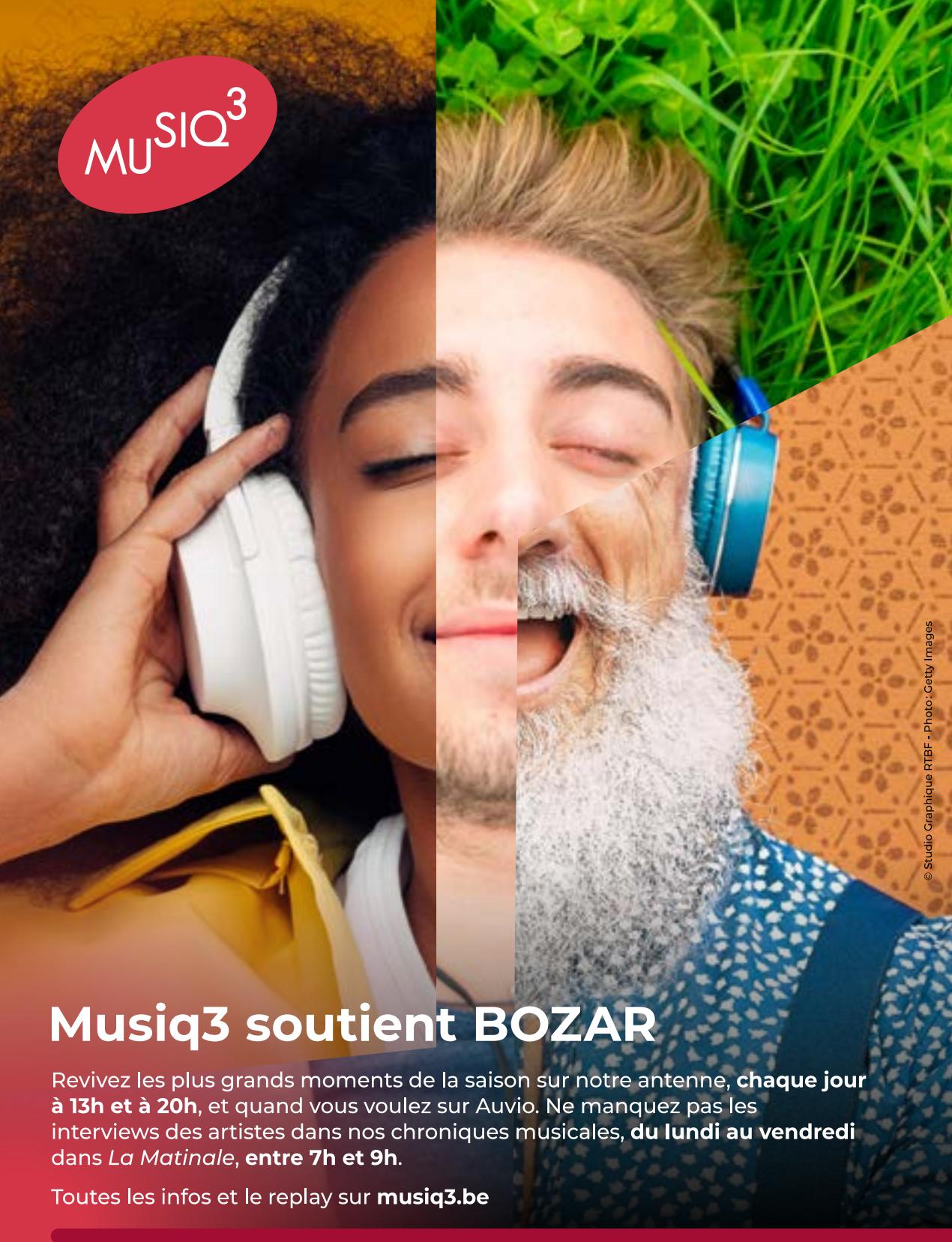


KLARA

BLIJF VERWONDERD.



MU  
SIQ<sup>3</sup>



## Musiq3 soutient BOZAR

Revivez les plus grands moments de la saison sur notre antenne, **chaque jour à 13h et à 20h**, et quand vous voulez sur Auvio. Ne manquez pas les interviews des artistes dans nos chroniques musicales, **du lundi au vendredi** dans *La Matinale*, **entre 7h et 9h**.

Toutes les infos et le replay sur [musiq3.be](http://musiq3.be)



Suivez-nous en radio



et aussi sur rtbf

# durf twijfelen.

Moeten we altijd zo strijden voor ons eigen gelijk? Of mogen we nog twijfelen? Twijfel verdient een betere naam. Want wie twijfelt, laat ruimte voor dialoog. Dat is wat *Knack* doet: de kalmte bewaren, de feiten checken en nieuwe standpunten een kans geven. Dus in plaats van altijd over alles een mening te hebben, wees slim: **durf twijfelen**.

**knack**  
durf twijfelen.

# osez douter.

Devons-nous toujours nous battre pour imposer nos convictions ?

Ou avons-nous encore le droit de douter ? Le doute mérite sa place. Parce que celui qui doute laisse une place au dialogue. C'est ce que fait Le Vif : il garde son calme, analyse les faits et offre de nouveaux points de vue. Alors, au lieu d'avoir un avis sur tout, soyez malins : **osez douter.**

osez douter  
**le vif.**

## Cultuurtips van BRUZZ

Elke maand bij BRUZZ magazine:  
de drietalige cultuurspecial BRUZZ Select



Neem nu een abonnement op BRUZZ magazine  
en ontvang BRUZZ Select bij je thuis  
[BRUZZ.be/abonnement](http://BRUZZ.be/abonnement)

BRUZZ

**DENYS**

Enjoy



Bozar, restored in its former grandeur



**Proximus, proud partner of  
Bozar**



**proud partner of Bozar**

Steinway & Sons, Boston, Essex  
Yamaha, Kawai, Roland, Nord  
Doutreligne Premium, Doutreligne  
Second Hand, premium Second Hand Steinway & Sons, Bösendorfer, Bechstein, Blüthner, ...  
Chris Maene Piano Factory (Pianoforte, Chris Maene Straight Strung Concert Grands)

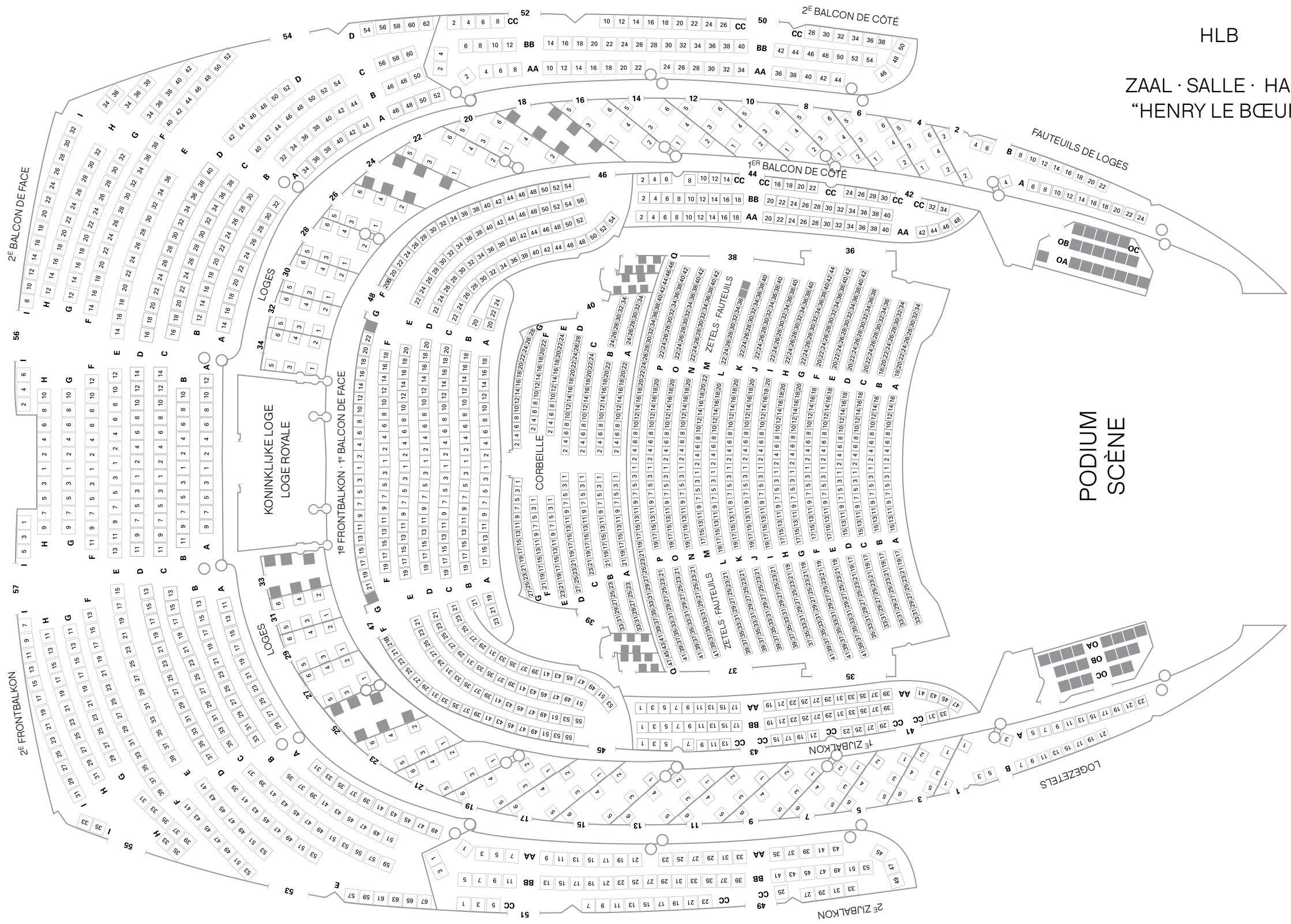


Belgian Warrant Holder

Alkmaar - Amsterdam - Antwerpen - Brussels - Delft - Gent - Lanaken - Ruijselede - Utrecht  
[www.maene.be](http://www.maene.be) - [www.maene.nl](http://www.maene.nl)

HLB

**ZAAL · SALLE · HALL**  
**"HENRY LE BCEUF"**



**bozar.be**